**PROGRAMMAZIONE**

**DELLE ATTIVITA’ EDUCATIVE E DIDATTICHE DEL CDC**

**TRIENNIO ECONOMICO**

**Anno Scolastico \_\_\_\_ – \_\_\_\_**

CONSIGLIO DI CLASSE \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

IL COORDINATORE DI CLASSE

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**A) PROFILO DELLA CLASSE**

**A1** SOLO PER LE CLASSI PRIME

Giudizi desunti dagli attestati di licenza media (dati in percentuale per ogni indicatore)

| SUFFICIENTE | BUONO | DISTINTO | OTTIMO |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |

**A2** ESITO DEI TEST/PROVE DI INGRESSO

| MATERIE | LIVELLO ALTO(VOTI 8 – 9 - 10) | LIVELLO MEDIO(VOTI 6 – 7) | LIVELLO BASSO(VOTI INFERIORI A 6) |
| --- | --- | --- | --- |
| ITALIANO |  |  |  |
| INGLESE |  |  |  |
| MATEMATICA |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**A3** COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

| Alunni iscritti | n.  |  | BES | n. |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| di cui femmine | n.  | DSA | n. |
| di cui maschi | n. | H. | n. |

**B) OBIETTIVI**

**B1.** OBIETTIVI TRASVERSALI

* Capacità espositiva e uso del linguaggio settoriale
* Rispetto della consegna: completezza, pertinenza, organizzazione.
* Capacità di trasferire saperi e saper fare acquisiti
* Ricerca e gestione delle informazioni
* Uso degli strumenti delle tecnologie
* Autonomia
* Creatività
* Relazione con gli adulti e con i pari
* Motivazione
* Cooperazione e responsabilità nell’assumere impegni e nel rispettare i tempi
* Autovalutazione
* Altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**B2.** OBIETTIVI FORMATIVI DI CUI ALLE NORMATIVE VIGENTI

| **ASSE DEI LINGUAGGI****II BIENNIO** L1 Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo a diversi ambiti comunicativi: sociale, culturale, artistico – letterario, scientifico, tecnologico e professionale L2 Analizzare e interpretare testi scritti di vario tipo L3 Produrre testi di vario tipoL4 Padroneggiare la lingua straniera per interagire in diversi ambiti e contesti e per comprendere gli aspetti significativi della civiltà degli altri paesi in prospettiva interculturaleL5 Fruire consapevolmente del patrimonio artistico anche ai fini della tutela e della valorizzazioneL6 Produrre oggetti multimediali L7 Riconoscere le linee fondamentali della storia letteraria ed artistica nazionale anche con riferimento all’evoluzione sociale, scientifica e tecnologica L8 Saper operare collegamenti tra la tradizione culturale italiana e quella europea ed extraeuropea in prospettiva interculturale e ai fini della mobilità di studio e di lavoro **5° ANNO** L1 Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo alle specificità dei diversi contesti comunicativi in ambito professionale L2 Analizzare e interpretare diverse tipologie testuali con particolare riferimento alla letteratura di settoreL3 Produrre testi di vario tipoL4 Padroneggiare la lingua straniera per interagire in contesti diversificati e coerenti con i settori di indirizzoL5 Fruire consapevolmente del patrimonio artistico anche ai fini della tutela e della valorizzazioneL6 Produrre oggetti multimedialiL7 Padroneggiare le linee fondamentali della storia letteraria ed artistica nazionale anche con particolare riferimento all’evoluzione sociale, scientifica e tecnologicaL8 Saper operare collegamenti tra la tradizione culturale italiana e quella europea ed extraeuropea in prospettiva interculturale e ai fini della mobilità di studio e di lavoro**ASSE STORICO-SOCIALE** G1- comprendere, anche in una prospettiva interculturale, il cambiamento e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e cultu G2- collocare in modo organico e sistematico l’esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalle costituzioni italiana ed europea e dalla dichiarazione universale dei diritti umani a tutela della persona, della collettività e dell’ambiente G3- cogliere le implicazioni storiche, etiche, sociali, produttive ed economiche ed ambientali dell’innovazione scientifico-tecnologica e, in particolare, il loro impatto sul mondo del lavoro e sulle dinamiche occupazionali**ASSE TECNOLOGICO-MATEMATICO**S1. Riconoscere o stabilire relazioni, classificare, formulare ipotesi in base ad osservazioni o analizzando i dati a disposizione.S2. Utilizzare un linguaggio specifico nel discutere tematiche scientifiche.S3. Risolvere problematiche, anche connesse a situazioni della vita reale, applicando le conoscenze acquisite, nella consapevolezza delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.S4. Orientarsi nel mercato per individuare il fabbisogno finanziario delle imprese e collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente più vantaggiose.S7. Analizzare i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale.M1. Utilizzare le tecniche e le procedure nel calcolo e nella risoluzione di equazioni rappresentandole anche sotto forma grafica.M2. Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni, con il metodo euclideo, il metodo delle coordinate e nell’ambito trigonometrico.M3. Individuare strategie appropriate per la risoluzione dei problemi.M4. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l’ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.INF1: Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progettiINF2: Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionaliINF3: Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo analizzandone i risultati;INF4: Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d’impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti |
| --- |

| Eventuali integrazioni e/o variazioni degli obiettivi formativi riportati:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| --- |

**C) ATTIVITA’ DI RECUPERO, CONSOLIDAMENTO E POTENZIAMENTO**

**C1.** ORGANIZZAZIONE DEGLI EVENTUALI INTERVENTI DI RECUPERO E DI SOSTEGNO

| MODALITA’ | TEMPI |
| --- | --- |
| * recupero in itinere;
* fermo didattico;
* sportello didattico;
 | * Tutto l’anno;
* da novembre;
* dopo lo scrutinio del 1° periodo
 |

**C2.** ORGANIZZAZIONE DEGLI EVENTUALI INTERVENTI DI APPROFONDIMENTO

❒ attività di potenziamento e/o compensazione disciplinare per il triennio

 Le attività sono legate principalmente al PCTO e ai moduli interdisciplinari seguiti dalla classe

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

☐ stages per le quarte classi

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

☐ attività di approfondimento per l’orientamento post diploma al mondo del lavoro e/o universitario

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

☐ attività di preparazione agli esami di stato per le quinte classi

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**D) MODALITA’ INSEGNAMENTO EDUCAZIONE CIVICA**

 **(scegliere una delle seguenti opzioni)**

* UDA MULTIDISCIPLINARE (TITOLO:---------------------------------------------------------------------------------)
* TRATTAZIONE DI ARGOMENTI SVILUPPATI NELLE DISCIPLINE INERENTI I NUCLEI TEMATICI PER L’INSEGNAMENTO DELL’EDUCAZIONE CIVICA

| **NUCLEI TEMATICI** | **DISCIPLINA** | **ARGOMENTO** | **ORE** |
| --- | --- | --- | --- |
| COSTITUZIONE |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| SVILUPPO SOSTENIBILE |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| CITTADINANZA DIGITALE |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**E) PERCORSO FORMATIVO AI FINI DEL PCTO**

 Programmazione attività:

❑ Formazione in aula (corso sicurezza, eventi, convegni, incontri con esperti, progetti)

❑ IFS

❑ Piattaforme e-learning

❑ Visite aziendali

❑ Stage

❑ Orientamento università/lavoro

**F) PIANO DI LAVORO PER LA PREDISPOSIZIONE DEL MODULO DI ORIENTAMENTO FORMATIVO (***Decreto del Ministro dell'istruzione e del merito 22 dicembre 2022, n. 328)*:

 PRIMA FASE

Analisi delle *Linee Guida Per l’Orientamento* econdivisione delle comuni prassi formative (es. *esperienze di peer tutoring, laboratori, debate, esperienze di apprendimento in situazione operativa concreta, volontariato, stage, tirocini……*) da utilizzare in vista dello sviluppo di una didattica orientativa, in particolare di una costruzione in itinere del personale progetto di vita culturale e professionale dello studente, per sua natura sempre in evoluzione.

**Il cdc propone possibili nuclei tematici suggeriti dalle linee guida, da utilizzare ai fini della successiva elaborazione del modulo orientativo:**

INDICARE ALMENO UN’AREA DA SVILUPPARE TRA LE SEGUENTI PROPOSTE SECONDO IL PROFILO DELLA CLASSE:

|  **III ANNO** |  **IV ANNO**  |  **V ANNO** |
| --- | --- | --- |
| ☐Motivazione scelta☐Metodi di comunicazione☐Dinamiche relazionali☐PCTO | ☐Strategie per una migliore conoscenza di sé☐Capacità di lavorare in team☐Processi di costruzione del proprio progetto di vita☐PCTO | ☐Potenziamento delle proprie capacità critiche ☐Motivazioni verso scelte future ☐Autonomia nelle scelte della propria vita formativa e professionale ☐PCTO  |

**G) STRUMENTI DI MONITORAGGIO, DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE**

**G1** GRIGLIE COMUNI DI OSSERVAZIONE DEI COMPORTAMENTI E DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

Si fa riferimento ai criteri di valutazione stabiliti in sede dei rispettivi Dipartimenti

**G2** STRUMENTI DA UTILIZZARE PER LA VERIFICA FORMATIVA (controllo in itinere del processo di apprendimento) E/O SOMMATIVA (controllo del profitto scolastico ai fini della classificazione)

* Interrogazione lunga
* Interrogazione breve
* Tema o problema
* Prove strutturate
* Prove semi strutturate
* Questionario
* Relazione
* Prove di laboratorio
* Esercizi
* Altro: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**G3** FATTORI CHE CONCORRONO ALLA VALUTAZIONE PERIODICA FINALE

 ❒ Metodo di studio

 ❒ Partecipazione all’attività didattica

 ❒ Impegno

 ❒ Progressi fatti registrare nel corso dell’anno

 ❒ Livello complessivo della classe

 ❒ Situazione personale

 ❒ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 ❒ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 ❒ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 ❒ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**G4** NUMERO DI VERIFICHE (TRIMESTRE E PENTAMESTRE)

| DISCIPLINE | TRIMESTRE | PENTAMESTRE |
| --- | --- | --- |
| N. VERIFICHE | N. VERIFICHE |
| S | O | P | S | O | P |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**G5** DEFINIZIONE DEL NUMERO MASSIMO DI PROVE SOMMATIVE (verifiche scritte e/o compiti in classe)

 PROVE SOMMATIVE SETTIMANALI \_\_\_\_\_\_\_

 PROVE SOMMATIVE GIORNALIERE \_\_\_\_\_\_\_

**H) PROPOSTE DI USCITE DIDATTICHE** (viaggi e visite di istruzione, eventi culturali, conferenze, ecc..)

(Specificare l’attività e i tempi)

| PROPOSTA | TEMPI |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |

**I) ALTRE DECISIONI**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_