



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
LEOPOLDO PIRELLI

“Il futuro appartiene a coloro che credono nella bellezza dei propri sogni.”

Eleanor Roosevelt

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(D. Lgs. 62/2017 art. 17 – D.P.R. 323/98 art. 5 comma 2 – O.M. n.55 del 22/03/2024)

**INDIRIZZO ECONOMICO- AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING
ART. “RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING”**

CLASSE V SEZ. D

ANNO SCOLASTICO 2023-24

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

<i>Disciplina</i>	<i>Cognome e Nome</i>
<i>Spagnolo</i>	<i>Vesce Maria Francesca</i>
<i>Inglese</i>	<i>Verani Emanuela</i>
<i>Francese</i>	<i>Bonuso Maria Antonietta</i>
<i>Matematica</i>	<i>Mantelli Lucia</i>
<i>Italiano e Storia</i>	<i>Carpisassi Daniela</i>
<i>Diritto e Relazioni Internazionali</i>	<i>D’Antonio Daniela</i>
<i>Economia Aziendale</i>	<i>Giglio Ferdinando</i>
<i>Religione</i>	<i>Bonamigo Tranquilo</i>
<i>Sostegno</i>	<i>Santilli Maurizio</i>
<i>Sostegno</i>	<i>Capasso Giovanna</i>
<i>Sostegno</i>	<i>Bove Sara</i>
<i>Scienze motorie e sportive</i>	<i>Cervasio Marco Renato</i>

Roma, 15 maggio 2024

Il DIRIGENTE SCOLASTICO

Dott.ssa Cinzia Di Palo





PROFILO CULTURALE EDUCATIVO E PROFESSIONALE

Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi

Al termine del percorso di studi il Diplomato secondo il *Profilo culturale educativo e professionale (PECUP)* deve saper:

- agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali;
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale e critico di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi;
- padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;
- riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali;
- operare collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;
- riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione;
- individuare e comprendere le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- manifestare la consapevolezza dell'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo e esercitarla in modo efficace;
- utilizzare gli strumenti e le reti informatiche nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
- padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;
- essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro;
- partecipare al dibattito culturale;
- rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità;
- perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e ambiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie;
- compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.



PROFILO CULTURALE DI INDIRIZZO

Il Perito in Amministrazione Finanza e marketing art. “Relazioni internazionali per il marketing” si caratterizza per le conoscenze acquisite sia nell'ambito della comunicazione aziendale con l'utilizzo di tre lingue straniere e appropriati strumenti tecnologici sia nella collaborazione nella gestione dei rapporti aziendali nazionali e internazionali riguardanti differenti realtà geo-politiche e vari contesti lavorativi. In particolare consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze, secondo PECUP specifico dell'indirizzo:

- riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto;
- riconoscere e interpretare i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda;
- riconoscere ed interpretare i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse;
- individuare e accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali;
- interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese;
- riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date;
- individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane;
- gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata;
- applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati;
- inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato;
- orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose;
- utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti;
- analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa.



PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe 5D RIM è composta da 16 alunni, 8 maschi e 8 femmine. Sono presenti alunni con bisogni educativi speciali. Si tratta di un gruppo classe piuttosto eterogeneo, per attitudini, comportamenti e rendimento scolastico, che nell'arco dei cinque anni di studio ha fatto registrare un discreto livello di crescita personale nella maggioranza degli alunni.

Nel corso del biennio e del triennio, la didattica è stata caratterizzata da una certa continuità, ad eccezione del corrente A.S., dove sono intervenuti alcuni cambiamenti all'interno del consiglio di classe con l'inserimento di due nuovi docenti di matematica ed economia aziendale.

Tuttavia, la composizione eterogenea del gruppo classe, le dinamiche interne fra gli alunni e in parte anche l'impatto della pandemia, hanno rappresentato una concatenazione di cause che hanno fatto registrare un calo della motivazione in un buon numero di studenti, in particolare nel corso del quinto anno.

Sia dal punto di vista disciplinare che didattico all'interno del gruppo classe si evidenziano diverse fasce di livello. Solo un ristretto gruppo di alunni ha mostrato costanza nell'impegno e nella collaborazione, sviluppando un apprendimento autonomo e capacità di approfondimento personale; un secondo gruppo si è impegnato in maniera più selettiva, acquisendo adeguatamente competenze e conoscenze che rielaborano in maniera semplice ma corretta; un terzo gruppo ha invece avuto bisogno di frequenti richiami alla partecipazione e allo studio per raggiungere gli obiettivi previsti. Nel complesso, il livello di preparazione conseguito dagli alunni è più che sufficiente.

Dal punto di vista comportamentale, la classe risulta essere un gruppo corretto e tranquillo, sebbene non molto coeso. Tutti gli alunni hanno mostrato attenzione ed empatia nei confronti della diversità, rendendosi disponibili verso chi è più fragile.

La classe ha partecipato con interesse adeguato alle attività di Educazione Civica proposte, debitamente documentate nell'UDA multidisciplinare dal titolo "Libertà". Gli studenti hanno tenuto in generale atteggiamenti coerenti con l'Educazione Civica, mostrando di avere autonomia e consapevolezza attraverso i comportamenti e le riflessioni personali.

Il CdC ha predisposto inoltre per la classe un percorso CLIL nella materia di Economia Aziendale in lingua inglese, dal titolo "Marketing", che ha visto il coinvolgimento attivo degli alunni e la realizzazione di prodotti finali attraverso approfondimenti personali.

In riferimento alle attività svolte nell'ambito dei Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento, le valutazioni sono state in genere positive. Tutti gli interventi sono stati effettuati con serietà e professionalità. La maggior parte degli alunni ha mostrato interesse per le esperienze svolte, che hanno rappresentato un'opportunità di riflessione sui progetti di vita futuri dei ragazzi, con ricadute positive anche sulla didattica.

In merito alle attività di Orientamento, agli alunni sono state proposte diverse attività, sia nell'ambito della didattica in chiave orientativa, sia all'interno del percorso interdisciplinare di Educazione civica e dei PCTO. Sono inoltre stati proposti una serie di colloqui motivazionali, a cura del docente tutor della classe e del

docente orientatore di Istituto, e sono stati svolti numerosi incontri di orientamento universitario e post-diploma.



OBIETTIVI COMUNI PROGRAMMATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

Competenze trasversali:

- Coscienziosità
- Problem posing/solving
- Flessibilità
- Interazione con i docenti attraverso le varie modalità informatiche
- Impegno e regolarità nell' esecuzione e nella consegna dei lavori
- Accuratezza e capacità di revisione degli stessi
- Motivazione al miglioramento (self improvement)
- Progettualità

Competenze di base:

- Saper contestualizzare fenomeni ed eventi e apprendere dal contesto
- Saper individuare, selezionare e gestire le fonti di informazione in funzione di obiettivi dati
- Saper modellizzare e rappresentare situazioni e processi
- Saper individuare e risolvere problemi
- Saper utilizzare le tecnologie informatiche e telematiche di base
- Saper comunicare e argomentare con linguaggi appropriati e con codici diversi
- Saper comunicare in lingua inglese

Competenze di indirizzo:

- Collaborare alla ricerca di soluzioni organizzative e gestionali
- Intervenire nella predisposizione e nell'analisi del sistema della previsione e dei consuntivi
- Utilizzare le norme civilistiche e fiscali al fine di una corretta gestione aziendale
- Partecipare all'individuazione delle strategie finanziarie
- Partecipare alla definizione delle strategie di impresa
- Programmare, rilevare e controllare l'attività aziendale utilizzando procedure operative automatizzate
- Redigere rapporti sulla gestione aziendale rivolti a differenti destinatari
- Interpretare documenti economico-aziendali anche in lingua inglese



ATTIVITA' DIDATTICA

Supporti utilizzati nell'attività didattica	Laboratorio informatico	Attrezzature sportive	Lim	Piattaforme digitali		
ITALIANO/ STORIA			x			
SPAGNOLO			x	x		
INGLESE			x	x		
MATEMATICA			x	x		
FRANCESE			x	x		
ECONOMIA AZIENDALE			x	x		
DIRITTO			x	x		
RELAZIONI INTERNAZIONALI			x	x		
SCIENZE MOTORIE		x	x			
RELIGIONE			x			

Tipologia di lezione	Lezione frontale	Lezione partecipata	Problem solving	Collaborative /cooperative learning	Classe capovolta	Interventi esperti esterni
ITALIANO/ STORIA	x	x	x	x	x	
SPAGNOLO	x	x	x			
INGLESE	x	x	x	x	x	
MATEMATIC A	x	x	x			
FRANCESE	x	x	x			
ECONOMIA AZIENDALE	x	x	x	x		
DIRITTO	x	x	x	x		
RELAZIONI INTERNAZIONALI	x	x	x			
SCIENZE MOTORIE	x	x				
RELIGIONE						

Tipologia di prova	Colloqui Lunghi	Colloqui Brevi	Tema o problema	Prova strutturata	Prova semi strutturata	Questionario	Relazione	
ITALIANO/ STORIA	X	X	X	X	X		X	
SPAGNOLO	X	X		X	X	X	X	
INGLESE	X	X		X	X	X	X	
MATEMATICA	x	x	x					
FRANCESE	X	X		X	X	X	X	
ECONOMIA AZIENDALE	x	x		x	x			
DIRITTO	X	X	X					
RELAZIONI INTERNAZIONALI	X	X	X					
SCIENZE MOTORIE						x		
RELIGIONE	x	x						



CLIL

La **metodologia CLIL** ha previsto l'insegnamento di contenuti di **Disciplina Non Linguistica (DNL)** in lingua straniera. Ciò ha favorito sia l'acquisizione di contenuti disciplinari sia l'apprendimento della lingua straniera. Per la classe il cdc ha scelto di approfondire un modulo di Economia Aziendale in lingua inglese, in un percorso dal titolo "Marketing".



ATTIVITA' COMPLEMENTARI ED INTEGRATIVE

Tipologia	Descrizione
(Uscite, film, conferenze...)	
Visita guidata a Palazzo Madama	Visita guidata e simulazione votazione
Young International Forum presso Spazio Ragusa	Visita nell'ambito delle attività previste per l'orientamento
Salone dell'Orientamento presso Fiera di Roma	Visita nell'ambito delle attività previste per l'orientamento
Conferenza	Incontro ISPI "Israele-Hamas: capire il conflitto".
Teatro Italia, Pirandello	Rappresentazione teatrale
Conferenza (orientamento)	Incontro con il prof. Galdo della Luiss in aula conferenze sul tema dello spreco alimentare e a seguire attività di presentazione della Luiss.
Conferenza	Incontro di apertura del percorso di cittadinanza economica promosso dalla FeduF (Fondazione per l'Educazione Finanziaria e per il Risparmio) in collaborazione con Cassa Depositi e Prestiti.
Conferenza	Giornata Nazionale degli Istituti Tecnici Economici che coinvolge le scuole della Rete Nazionale ITEFM sul tema: "Euro digitale e le criptovalute: attese e rischi di una rivoluzione economica" a cura del Prof. Carlo Cottarelli Direttore di PESES (Programma di Educazione per le Scienze Economiche e Sociali).

Conferenza	Incontro con il Centro servizi per i giovani " Informagiovani" di Roma capitale sul tema "Conoscere per scegliere le opportunità post-diploma".
"Staffetta della Memoria"	Ciclo di conferenze a cura degli alunni per gli alunni.
Conferenza	Incontro "L'altra Resistenza. L'eroica scelta degli Internati Militari Italiani", organizzato con l'Associazione Nazionale reduci dalla prigionia, dall'internamento dalla guerra di liberazione e loro familiari.
Attività di orientamento	Incontro con docente orientatore
Attività di orientamento	Carriere in divisa a cura di Assorienta
"C'è ancora domani" di P. Cortellesi presso cinema Adriano + incontro nazionale live con Paola Cortellesi	Proiezione film seguito da incontro nazionale live con la regista Paola Cortellesi
Smart Future Academy Roma 2024 LIVE - presso Auditorium della Conciliazione	Visita nell'ambito delle attività previste per l'orientamento
Proiezione film "Mia" di Ivano De Matteo presso cinema Adriano + incontro regista	Proiezione film seguito da incontro con il regista Ivano De Matteo
Incontro informativo (orientamento)	Incontro informativo sulle professioni inerenti il corpo dell'Aeronautica Militare. L'evento offrirà un'opportunità unica di esplorare le opportunità di carriera, le prospettive e le sfide e le opportunità offerte dal settore.
Mostra "Identitalia The most iconic italian brands" presso Palazzo Piacentini	Visita alla mostra relativa ai marchi italiani che hanno fatto la storia; attività di PCTO
Conferenza	Celebrazione Giornata mondiale dell'acqua, organizzata dalla FIPAV in collaborazione con la FAO.
Stage linguistico a Malaga	Stage linguistico con n.20 ore di formazione per il corso di lingua spagnola presso l'ente formativo Carlos V.
Incontro informativo (orientamento)	incontro informativo rivolto alle classi quarte e quinte dell'Istituto a cura dell'ITS Servizi alle imprese.
Conferenza (PCTO)	Incontro con i componenti del Gruppo tecnico Salute e Sicurezza sul lavoro: dr.ssa Raffaella Mozzetti del Gruppo Engineering e dr. Giovanni Tarquini Ad di Ecotel Italia, nell'ambito del Progetto 'A scuola di cultura di sicurezza ' a cura di UNINDUSTRIA.



ANNO SCOLASTICO 2021/2022
III ANNO

Tipologia	Obiettivi		
<p>Formazione in aula con esperti e docenti</p> <p>Formazione su piattaforme on line</p> <p>Corsi e seminari</p> <p>Webinar</p>	<p>Corsi sulle normative e sulle figure professionali relative alla sicurezza sui luoghi di lavoro.</p> <p>Favorire l'orientamento dei giovani per valorizzare le vocazioni professionali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali.</p> <p>Promuovere la cultura d'impresa e rendere gli alunni consapevoli delle loro capacità imprenditoriali; far comprendere le problematiche ed il rischio d'impresa, le caratteristiche di un buon imprenditore, il funzionamento del sistema economico territoriale locale, l'impresa come organizzazione e strategia.</p>		
ATTIVITA' SVOLTE	ENTI/LOCATION	Partecipanti	Ore
MIUR "corso sulla sicurezza sul lavoro"	Piattaforma Miur	Tutta la classe	4
"ENI LEARNING" conoscere le dinamiche di una grande impresa come Eni, e acquisire familiarità con i temi legati alla sostenibilità energetica e digitale.	PIATTAFORMA messa a disposizione da ENI SPA	Tutta la classe	20

"Young Factor" (economia circolare e digitalizzazione)	Progetto di Istituto In collaborazione con Osservatorio Permanente Giovani Editori, Intesa Sanpaolo, Banca Monte dei Paschi di Siena e UniCredit, per l'alfabetizzazione economico finanziaria degli studenti	Tutta la classe	8
- Convegno PROGETTO ASSOUTENTI: "IO SONO ORIGINALE"	Progetto di Istituto	Tutta la classe	2
BPER Un passo verso il futuro	Piattaforma Educazione Digitale	Tutta la classe	30
ECDL patente europea del computer	Progetto di Istituto	2 alunni	24
TIPOLOGIA	OBIETTIVI		
IFS/Laboratori di impresa	<p>Avvicinare il mondo della scuola e dell'impresa al fine di favorire la crescita e lo sviluppo della personalità e delle competenze professionali dei giovani; nonché socializzare e sviluppare le caratteristiche dinamiche alla base del lavoro in azienda (lavoro di squadra, relazioni interpersonali, rispetto di ruoli e gerarchia, strategie aziendali e valori distintivi, ecc.)</p> <p>Avvicinamento dei giovani al mondo del lavoro per favorire l'accorciamento della distanza fra la scuola ed il mondo del lavoro</p> <p>Utilizzo delle moderne tecnologie e delle lingue straniere: consolidamento di alcune conoscenze fondamentali nei contesti lavorativi e applicazione reale delle discipline teoriche studiate a scuola</p>		
ATTIVITA' SVOLTE	ENTI/LOCATION	Partecipanti	Ore

IFS (Impresa formativa simulata) STARTUPPER TRA I BANCHI DI SCUOLA	In collaborazione con Lazio Innova e Regione Lazio: "Startupper Tra i banchi di Scuola" volto a promuovere competenze imprenditoriali nei giovani e nelle scuole e stimolare la creatività di studenti e docenti nello sviluppo di un mindset imprenditoriale ed innovativo. Partecipazione degli alunni alla competizione regionale e realizzazione di varie startupper	Tutta la classe	38
Laboratorio di Impresa: Progettazione pagina Instagram di Istituto	Progetto di Istituto progettazione e realizzazione di una pagina INSTAGRAM della scuola per migliorare la comunicazione dell'istituto scolastico	Tutta la classe	20
Totale III ANNO		146	

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

IV ANNO

Tipologia	Obiettivi		
<p>Formazione in aula con esperti e docenti</p> <p>Formazione su piattaforme on line</p> <p>Corsi e seminari</p> <p>Webinar</p>	<p>Favorire l'orientamento dei giovani per valorizzare le vocazioni professionali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali.</p> <p>Elevare il livello di educazione economico-finanziaria degli studenti e sviluppare il senso di appartenenza all'Unione Europea.</p> <p>Sensibilizzare gli studenti sull'importanza di acquisire le conoscenze, le abilità e i comportamenti necessari per prendere decisioni finanziarie coerenti con le proprie esigenze e possibilità.</p> <p>Acquisire le competenze trasversali più richieste, oggi, nel mondo del lavoro conoscere le professioni del futuro, e approfondire l'impatto dell'intelligenza artificiale sul mondo del lavoro</p>		
ATTIVITA' SVOLTE:		Partecipanti	Ore
Orientamento in rete Il cammino verso la medicina	Università La Sapienza	6 alunni	4
Progetto: Leader si diventa! Scopriamo insieme come...	Università degli Studi Internazionali di Roma UNINT- corso su piattaforma	1 alunno	20
<p>YOUNG FACTOR: libro di lavoro e videoclip sui seguenti temi: inflazione- intelligenza artificiale (20 ore di formazione)</p> <p>n. 2 Convegni/Eventi in presenza a Firenze con la Presidente della BCE Christine Lagarde e l'Amministratore delegato di Google Kavitar Ram Shriram (8 ore)</p>	<p>Progetto di Istituto</p> <p>Osservatorio Permanente Giovani Editori: - progetto "YOUNG FACTOR" in collaborazione con Intesa Sanpaolo, Banca Monte dei Paschi di Siena e UniCredit, per l'alfabetizzazione economico finanziaria degli studenti</p>	Tutta la classe	28

GLOBAL MONEY WEEK	Ministero dell'economia e delle finanze Via XX settembre	2 alunni	4
YOUNG INTERNATIONAL FORUM	PIATTAFORMA: Il salone dei giovani orientamento, informazioni, opportunità di studio e scambi, colloqui, seminari e workshop per sostenere le scelte formativo-professionali dei ragazzi.	7 alunni	4
LE API NON VEDONO IL ROSSO: l'etica nell'applicazione dell'intelligenza artificiale e della robotica Formazione in aula e Convegno con l'autore	UNINDUSTRIA	Tutta la classe	8
TIPOLOGIA	OBIETTIVI		
STAGE	<p>Rendere gli studenti consapevoli del ruolo delle funzioni e degli obiettivi della BANCA D'ITALIA, CONSOB, IVASS e COVIP, dei legami tra esse in base a una visione olistica dell'ordinamento giuridico nazionale; del rilievo della figura del consumatore nell'evoluzione del contesto economico-sociale degli ultimi anni.</p> <p>Avvicinamento dei giovani al mondo del lavoro per favorire l'accorciamento della distanza fra la scuola ed il mondo del lavoro</p> <p>Rafforzare il "ponte scuola-scienza" proponendo a studenti e studentesse un percorso di formazione e orientamento alle professioni STEM, e in particolare a quelle legate all'informatica.</p>		
LABORATORI DI IMPRESA	Laboratori finalizzati al consolidamento ed al potenziamento dei saperi di base della disciplina economico-aziendale attraverso l'utilizzo di software di contabilità integrata messo a disposizione dalla Rizzoli in collaborazione con la Zucchetti Spa. Gli alunni, in tal modo, potranno applicare le conoscenze e le abilità apprese durante le lezioni tradizionali e familiarizzare con un sistema informatico moderno e realmente utilizzato da molte aziende sul territorio nazionale.		
ATTIVITA'	ENTI/LOCATION	PARTECIPANTI	ORE

STAGE "Accompagnare il cittadino – Le autorità economico-finanziarie nei cicli di vita"	BANCA D'ITALIA CONSOB, IVASS e COVIP presso la sede di Banca d'Italia	2 alunni	30
Laboratorio di impresa "A scuola d'impresa con G1: laboratorio di contabilità".	Progetto di Istituto in collaborazione con Zucchetti Spa. con l'utilizzo di un software di contabilità integrata	9 alunni	20
Laboratorio "Game design nelle discipline STEM" progettazione e realizzazione di un videogioco	Università di Camerino	2 alunni	40
Totale IV ANNO		158	

**ANNO SCOLASTICO 2023/2024
V ANNO**

Tipologia	Obiettivi		
<p>Formazione in aula con esperti e docenti</p> <p>Formazione su piattaforme on line</p> <p>Corsi e seminari</p> <p>Webinar</p>	<p>Percorsi di orientamento nella scelta post diploma per favorire e valorizzare le vocazioni professionali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali.</p> <p>Percorsi di orientamento alla scelta universitaria. Partecipazione agli Open Day via web e in presenza universitari , al fine di facilitare una scelta consapevole dell'eventuale percorso di studio successivo (Universitario o di specializzazione professionale) cercando di stimolare una scelta ponderata che rispetti la realizzazione delle proprie aspirazioni, tenendo conto delle richieste del mercato.</p> <p>Percorsi miranti a preparare gli studenti alla scelta tra università e lavoro in maniera consapevole</p> <p>Percorsi di alfabetizzazione economico-finanziaria per i giovani, così che possano sviluppare una maggiore consapevolezza e che possano essere in grado di affrontare meglio le scelte per il proprio futuro diventando cittadini più responsabili, più consapevoli e quindi più liberi.</p> <p>Stage linguistici per il consolidamento delle lingue</p>		
ATTIVITÀ SVOLTE	ENTI/LOCATION	Partecipanti	Ore

<p>“Pronti lavoro e via” 11 lezioni in e-learning con relativi test di verifica; project-work finale avente ad oggetto la conoscenza delle tematiche essenziali della differenza tra lavoro autonomo e dipendente, l’importanza di un impiego regolare, la sicurezza sul lavoro, la retribuzione e la sua composizione, i contributi per la pensione, stesura del Curriculum Vitae- Forme di previdenza</p>	<p>Un percorso multimediale focalizzato sulle tematiche dell’educazione previdenziale e della pianificazione responsabile del proprio futuro messo a disposizione su piattaforma di Educazione digitale, in collaborazione con Feduf, Unimpiego e Unipol.</p>	<p>Tutta la classe</p>	<p>22</p>
<p>Il salone dello studente</p>	<p>Orientamento universitario</p>	<p>8 alunni</p>	<p>5</p>
<p>Young International Forum</p>	<p>Orientamento universitario</p>	<p>Tutta la classe</p>	<p>4</p>
<p>Smart future Accademy</p>	<p>Orientamento in uscita Auditorium</p>	<p>6 alunni</p>	<p>4</p>
<p>UNINDUSTRIA ' A scuola di cultura di sicurezza'</p>	<p>IIS LEOPOLDO PIRELLI aula conferenze</p>	<p>Tutta la classe</p>	<p>2</p>
<p>Orientamento in uscita LUISS</p>	<p>IIS LEOPOLDO PIRELLI aula conferenze</p>	<p>Tutta la classe</p>	<p>2</p>
<p>Informagiovani</p>	<p>IIS LEOPOLDO PIRELLI aula conferenze</p>	<p>Tutta la classe</p>	<p>2</p>
<p>Visita alla mostra “Identitalia: The iconic italian brands”</p>	<p>Ministero del Made in Italy - Palazzo Piacentini</p>	<p>6 alunni</p>	<p>2</p>
<p>STAGE LINGUISTICO Spagnolo</p>	<p>Malaga Carlos V.</p>	<p>6 alunni</p>	<p>20</p>
<p>TOTALE ORE V ANNO</p>		<p>63</p>	
<p>TOTALE ORE PROPOSTE NEL TRIENNIO</p>		<p>367</p>	



PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA

Progettazione Percorso UDA di Educazione Civica Legge n.92 20 Agosto 2019 D.M. 35 del 22/06/2020

CLASSE 5D RIM	TITOLO: LIBERTÀ	A.S.: 2023/24
NUCLEI TEMATICI	DESCRIZIONE	PERIODO
<ul style="list-style-type: none">● Costituzione ed Istituzioni dello Stato Italiano.● Sviluppo sostenibile, educazione ambientale conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio● Educazione alla Cittadinanza Digitale	<p>Questo percorso di educazione civica vuole mettere studenti e studentesse nelle condizioni di inquadrare storicamente, quasi deducendoli, i principi fondamentali della Costituzione. Il contesto storico da cui è scaturita l'articolazione democratica e inclusiva del nostro dettato costituzionale nonché lo spessore intellettuale ed etico dell'Assemblea Costituente sono contenuti che inducono a rivedere alcune dicotomie del '900 –nazioni e nazionalismo, suffragio universale e persistenza di discriminazioni, libertà individuali e collettive- alla luce della libertà come valore. L'UDA trova il suo compimento nell'interazione con i fondamenti culturali etici e giuridici dell'Agenda 2030 (Goals 1, 2, 3, 4, 5) e con l'interpretazione contemporanea dell'inclusione, della equità e delle pari opportunità, e toccherà i seguenti aspetti:</p> <ul style="list-style-type: none">● I principi fondamentali della Costituzione● Le origini della Costituzione dopo il periodo fascista● Nazionalismo e nazioni● L'Assemblea costituente● Il suffragio universale● Democrazia e sovranità popolare● Democrazia diretta e indiretta● Le libertà individuali e collettive● Parità di genere Agenda 2030: Goals 1, 2, 3, 4, 5 (Diritti umani, diritti civili, inclusione, equità e pari opportunità)● Selezione di contenuti a partire da lettura di quotidiani, riviste e contributi accademici in rete	<p>x TRIMESTRE</p> <p>x PENTAMESTRE</p>

FINALITA' GENERALI

- Educare ai "valori civili" per sviluppare la consapevolezza che condizioni quali il rispetto, la dignità umana, la libertà, la solidarietà e la "sicurezza" vanno perseguite, volute e, una volta conquistate, protette.
- Conoscere, comprendere e valorizzare l'immenso patrimonio pubblico, culturale e ambientale, che gli studenti si troveranno a gestire.
- Promuovere la conoscenza di uno sviluppo sostenibile per maturare comportamenti coerenti con una cittadinanza globale, idonei a salvaguardare l'ambiente e le sue risorse oggi per tutti e domani per le future generazioni.
- Promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica culturale e sociale delle comunità partendo dalla partecipazione attiva al dialogo educativo-scolastico, nel rispetto delle regole e dei diritti e dei doveri
- Sviluppare la conoscenza propedeutica della Costituzione italiana

- Sostanziare la condivisione trasversale tra le discipline della promozione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale, diritto alla salute e al benessere della persona

OBIETTIVI (Da integrare, modificare e/o adattare a cura del Consiglio di classe)

- Far comprendere, alle studentesse e agli studenti, che la Costituzione è alla base della democrazia ed ha una rilevanza centrale nella vita quotidiana: tutti gli avvenimenti che accadono ogni giorno, devono essere analizzati alla luce dei principi e dei valori in essa contenuti.
- Abituare le studentesse e gli studenti a leggere gli avvenimenti attraverso il “filtro” dei principi costituzionali, con un approccio di tipo induttivo: dalla descrizione dei fatti, attraverso il dibattito e il confronto, alla riflessione ragionata, per giungere ad una valutazione critica dell'accaduto;
- Sviluppare nelle studentesse e negli studenti conoscenza, abilità e virtù civiche quali il rispetto per il valore e la dignità di ogni persona;
- Educare allo sviluppo sostenibile con l'obiettivo di costruire conoscenze, abilità e valori, che possano accompagnare lo studente ad una crescita consapevole e responsabile, valutando e adottando di volta in volta prospettive di sviluppo e stili di vita alternativi;
- Permettere allo studente di interiorizzare il tratto del cittadino democratico: colui che possiede la fede in qualcosa, la cura delle personalità individuali, lo spirito del dialogo, dell'uguaglianza, l'apertura verso l'altro, l'atteggiamento sperimentale, la coscienza di maggioranza e di minoranza;
- Formazione dello spirito critico: attraverso un processo di apprendimento in cui il sapere si integra con il fare per un progressivo e positivo vivere civile;
- Utilizzare il Web e gestire i dati in modo consapevole e responsabile;
- Comprendere il significato di cittadinanza digitale ed i principali diritti e doveri del 'cittadino digitale', attivando atteggiamenti consapevoli di partecipazione alla vita sociale e civica attraverso il digitale e contrastando il fenomeno del cyber-bullismo.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (A cura dei Consigli di Classe)

- Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza civile
- I totalitarismi
- Dittatura vs Democrazie
- Parità di genere
- Aspetti normativi degli argomenti trattati.
- Conoscere il codice della strada e l'utilizzo di una pista ciclabile

VALUTAZIONE

La valutazione complessiva riguarda non solo il prodotto ma l'intero processo:

- 1) partecipazione in tutte le fasi del percorso;
- 2) svolgimento delle ricerche;
- 3) verifiche conclusive.

La valutazione terrà conto del grado di responsabilità ed autonomia raggiunti sulla base della griglia di valutazione inclusa nel Curricolo Verticale di Educazione Civica dell'Istituto.

PRODOTTO FINALE: Costruire un documento / dossier corredato da : Popup, Keywords, Schreenshot, Tweet, Webquest, Influencer, Zoom.....

STRUMENTI: Libri di testo, computer, smartphone, Lim, schede di lavoro, documenti cartacei, ricerche e filmati sul web, mappe, testi musicali, carte tematiche, supporti multimediali.....

ABILITA'	COMPETENZE (Da inserire a cura del Consiglio di Classe)
<ul style="list-style-type: none"> ● Rafforzare la rete multidisciplinare che attraverso metodologie e obiettivi comuni sappia, in sinergia, incidere sul piano dei comportamenti sociali e civici ● Realizzare un processo di consapevolezza sociale e culturale maggiore per rifiutare e contrastare comportamenti e reazioni violente e/o ai limiti della legalità ● Sviluppo del pensiero critico ● Saper mettere in pratica i codici stradali e utilizzare una pista ciclabile. ● Applicare nella propria condotta i principi di sicurezza, sostenibilità e salute 	<ul style="list-style-type: none"> ● Competenze area giuridico-economico e storico-sociale (rif. rubrica di competenze) ● Competenze area tecnico-scientifica (rif. Rubrica di competenze) ● Competenze Digitali (rif. Rubrica di competenze) ● Competenze Linguistiche (rif. Rubrica di competenze)

METODOLOGIE
<ul style="list-style-type: none"> ● Cooperative/collaborative learning learning ● Lezioni frontali ● Discussioni guidate ● Lezioni e incontri in streaming ● Lezione interattiva ● Problem solving ● WebQuest ● Debate

DISCIPLINE	CONOSCENZE	ORE
<ul style="list-style-type: none"> ○ ITALIANO/STORIA 	<ul style="list-style-type: none"> ● Parità di genere e pari opportunità: <ul style="list-style-type: none"> - il patriarcato, la violenza contro le donne e i femminicidi, l'emancipazionismo e il suffragio femminile - l'impegno e l'esempio di scrittrici emblematiche ● Il rispetto delle regole e degli altri e la convivenza civile <ul style="list-style-type: none"> - il senso di responsabilità e della correttezza ● Il valore civico della consapevolezza e il benessere psicologico <ul style="list-style-type: none"> - elementi di psicologia, psicoanalisi e conoscenza di sé 	<p style="text-align: center;">9</p> <p style="text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">2</p>
<ul style="list-style-type: none"> ○ DIRITTO/EC. POLITICA 	<ul style="list-style-type: none"> ● Analisi dei principali passaggi storici attraverso i quali si è formato lo Stato di Diritto. Forme di Stato e Governo ● Le vicende dello Stato Italiano, dallo Statuto Albertino all'avvento del fascismo ● La Costituzione italiana, illustrata nella sua struttura, nella sua veste formale e nei suoi principi qualificanti ● Democrazia e sovranità popolare <ul style="list-style-type: none"> ● ● Crisi della democrazia rappresentativa; il rapporto tra democrazia rappresentativa e la democrazia diretta. La democrazia "illiberale" ● Le libertà individuali e collettive ● Il principio di Uguaglianza e la Parità di genere 	<p style="text-align: center;">4</p>

○ MATEMATICA	● Parità di genere	3
○ EC. AZIENDALE	Parità di genere nell'ambito lavorativo	4
○ INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> ● sustainable development goal 5 ● women's suffrage ● The United Nations ● The Universal Declaration of human rights 	4
FRANCESE	<ul style="list-style-type: none"> ● La Déclaration des droits de l'homme et du citoyen au cœur de l'enseignement moral et civique. ● Evolution de la parité homme-femmes dans les siècles (de la Révolution Française jusqu'à la Cinquième République). ● Préambule à la Constitution Française et les articles sur la parité des genres. "La première Constitution Française se décline au masculin". 	4
○ SPAGNOLO	<ul style="list-style-type: none"> ● La Constitución española de 1978 ● La sociedad española en 40 años de democracia ● La mujer en la sociedad española ● Prejuicios y estereotipos de género 	4
○ SCIENZE MOTORIE	Libertà di scelta di strategie e di comportamento nell'ambito delle attività motorie, amatoriali o agonistiche.	3
○ IRC	concetto di Libertà nella Dottrina Sociale della Chiesa	3
TOTALE		3 3



MODULO DI ORIENTAMENTO (Decreto n. 328 del 22 dicembre 2022)

MODULO CURRICULARE DI ORIENTAMENTO FORMATIVO

(Decreto del Ministro dell'istruzione e del merito 22 dicembre 2022, n. 328)

A.S.2023-2034

PREMESSA

Nell'ambito del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR), è prevista la riforma dell'orientamento scolastico. Per dare attuazione alla riforma, il Ministero dell'istruzione e del merito ha adottato, con DM 328/2022, le Linee guida per l'orientamento, nelle quali si sottolinea che le attività vanno organizzate superando la sola dimensione trasmissiva delle conoscenze, valorizzando la didattica laboratoriale, nonché ricorrendo a tempi e spazi flessibili e alle opportunità offerte dall'autonomia scolastica.

Nelle classi terze, quarte e quinte, al fine di migliorare l'efficacia dei percorsi orientativi, i moduli curricolari di orientamento formativo sono integrati con:

- i PCTO (percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento);
- i percorsi di orientamento di 15 ore ciascuno nelle classi terze, quarte e quinte, promossi dalle università e dagli Istituti AFAM;
- le azioni orientative degli ITS Academy.

Nelle Linee guida si evidenzia che i moduli di 30 ore costituiscono uno strumento fondamentale per supportare gli studenti a fare sintesi unitaria, riflessiva e interdisciplinare della loro esperienza scolastica e formativa, in vista della costruzione in itinere del personale progetto di vita culturale e professionale. Pertanto, non possono essere in alcun modo considerati come il contenitore di una nuova disciplina o di una nuova attività educativa aggiuntiva e separata dalle altre.

Nell'ambito dei C.d.C. per la realizzazione dei moduli in oggetto si adottano le condivisioni delle più comuni prassi formative (es. *esperienze di peer tutoring, laboratori, debate, esperienze di apprendimento in situazione operativa concreta, volontariato, stage, tirocini, seminari, interviste.....*) e l'inserimento di quanto sperimentato attraverso ogni campo di esperienza progettuale e/o ambito disciplinare, compreso PCTO.

Classe scuola secondaria di secondo grado: 5D RIM

Titolo modulo di orientamento formativo: "Direzione: futuro"

Docente tutor: prof.ssa Teramo Mariangela

Attività previste all'interno del modulo di orientamento formativo:

- Percorso interdisciplinare di Educazione civica
- Colloqui motivazionali
- Didattica orientativa
- PCTO
- Orientamento universitario
- Orientamento post-diploma

Numero di ore complessive: 30

N° ore curricolari : 30

Totale: 30

Modalità di attuazione del modulo di orientamento formativo:

N° ore: 30

- PCTO
- Nuove competenze e nuovi linguaggi
- Percorsi di orientamento Universitario
- Percorsi di orientamento ITS Academy

Descrizione

Premesso che **“uno degli obiettivi principali del processo di orientamento scolastico è lo sviluppo della personalità dell'alunno, in modo che possa arrivare a compiere scelte consapevoli e autonome”** trattandosi di una classe QUINTA il modulo di orientamento proposto si sviluppa con le attività come di seguito indicate.

Le attività legate al modulo di orientamento prevedono interventi a più livelli, in vista dell'approssimarsi di un momento fondamentale di scelte che condizioneranno il proprio futuro.

I docenti del cdc, attraverso le attività proposte, intendono fornire agli alunni gli strumenti per mettere a fuoco le proprie passioni, gli interessi, le ambizioni e individuare gli obiettivi a medio e lungo termine. Attraverso l'orientamento post-diploma, quello universitario e le attività di PCTO, si intende inoltre fornire informazioni sui corsi di studio disponibili e sulle opportunità di lavoro; valutare le abilità e le competenze necessarie per intraprendere un determinato percorso, che sia di studio o di lavoro; acquisire consapevolezza delle qualifiche necessarie per costruire una carriera di successo in un determinato settore. Il cdc attraverso l'attuazione di una reale didattica orientativa mira a promuovere in ogni studente le competenze orientative di base, cioè **“un insieme di caratteristiche, abilità, atteggiamenti e motivazioni personali che sono necessari al soggetto per gestire con consapevolezza ed efficacia la propria esperienza formativa e lavorativa”**. L'azione didattica orientativa si realizza attraverso l'analisi epistemica disciplinare, volta all'individuazione dei nuclei fondanti e l'adozione di metodi laboratoriali per attivare motivazione, autonomia e apprendimento attivo degli studenti. Lo sfondo integratore è quello della didattica per competenze: traguardi e metodi sono infatti analoghi tanto che le competenze di cittadinanza costituiscono al contempo le competenze orientative di base. L'approccio orientante viene così a connotare sia la progettazione disciplinare del docente sia la collaborazione nel Consiglio di classe per elaborare percorsi interdisciplinari. In entrambi i casi è importante esplicitare agli studenti finalità, metodi, traguardi delle attività proposte per renderli protagonisti consapevoli del percorso di apprendimento orientante.

ATTIVITÀ (progetti, piattaforme, UDA, seminari/conferenze con esperti, laboratori, Piattaforma Unica, Erasmus...) N°ore: 30	DESCRIZIONE
1. Colloqui motivazionali	I colloqui vogliono offrire uno spazio di ascolto, comprensione e orientamento in merito a quanto vissuto dagli alunni nel loro percorso scolastico e al percorso di crescita personale intrapreso, valutando competenze, abilità, attitudini e propensioni da prendere in considerazione insieme ai propri progetti di vita ed ambizioni personali, al fine di accompagnare gli alunni ad una scelta consapevole post-diploma.
2. Orientamento universitario e orientamento post-diploma	Visite universitarie e partecipazione a saloni dedicati all'orientamento al fine di fornire informazioni sui corsi di studio disponibili e valutare le abilità e le competenze necessarie per intraprendere un determinato percorso di studi; incontri volti a fornire informazioni sulle opportunità di lavoro; valutare le abilità e le competenze necessarie per intraprendere un determinato percorso lavorativo; acquisire consapevolezza delle qualifiche necessarie per costruire una

	<p>carriera di successo in un determinato settore.</p>
<p>3. Didattica orientativa all'interno dei percorsi disciplinari</p>	<p>L'attività didattica nelle singole discipline è organizzata in chiave orientativa con la valorizzazione della didattica laboratoriale, di tempi e spazi flessibili, e delle opportunità offerte dall'esercizio dell'autonomia.</p>
<p>4. Percorsi Interdisciplinari</p>	<p>Il C.d.C. individua i possibili percorsi su temi trasversali, con valenza orientante, tesi allo sviluppo delle competenze di cittadinanza.</p> <p>Si rimanda a quanto progettato nell'attività programmata dal consiglio di classe relativa all'insegnamento dell'educazione civica; dai temi trattati verranno delineate le competenze orientative.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Titolo UDA: "Libertà", dai totalitarismi alla democrazia; la parità di genere. ● Nuclei tematici: Costituzione ed Istituzioni dello Stato Italiano. Sviluppo sostenibile, educazione ambientale conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio Educazione alla Cittadinanza Digitale
<p>TITOLO: LIBERTA'</p> <p style="text-align: center;">COMPETENZE ORIENTATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Possedere saperi e procedure disciplinari. ● Maturare una cultura del lavoro nei suoi vari aspetti. ● Possedere abilità di tipo trasversale (esempio: padroneggiare una metodologia di studio efficace per svolgere un lavoro intellettuale). ● Leggere in modo selettivo, prendere appunti, accedere alle fonti di informazione. ● Dominare i processi decisionali e sapersi assumere responsabilità. ● Essere in grado di lavorare in gruppo. ● Saper analizzare le proprie risorse in termini di interessi e attitudini, di saperi e competenze. ● Saper esaminare le opportunità e le risorse a disposizione, ma anche vincoli e condizionamenti che regolano la società e il mondo del Lavoro. 	
<ul style="list-style-type: none"> ● Mettere in relazione opportunità e vincoli in modo da trarne indicazioni per scegliere. ● Assumere decisioni e perseguire gli obiettivi. ● Progettare il proprio futuro e declinarne lo sviluppo. ● Monitorare e valutare le azioni realizzate e lo sviluppo del progetto. ● Sviluppare strategie consapevoli nei momenti di snodo della vita. 	

PCTO	n° ore: 15	<p>I PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento) sono una forma di apprendimento che consente agli studenti lo sviluppo delle competenze trasversali anche in un'ottica di orientamento rispetto ai futuri sbocchi formativi e professionali. Il PCTO è parte integrante della metodologia didattica e del Piano Triennale dell'Offerta Formativa e si articolerà nel corso del triennio in moduli didattico-informativi, svolti in classe e/o in azienda, e in moduli di apprendimento pratico all'interno del contesto lavorativo.</p> <p>Tempi e modalità di realizzazione: Il calendario e la collocazione oraria vengono concordate con i docenti. La scuola potrà contattare il servizio proponente per una valutazione. La realizzazione delle attività in azienda è subordinata alla possibilità di attivazione di percorsi PCTO all'interno del contesto lavorativo.</p> <p>Progetto FEDUF "Pronti, lavoro via!" Un percorso multimediale di PCTO e di orientamento focalizzato sulle tematiche dell'educazione previdenziale e della pianificazione responsabile del proprio futuro.</p>
-------------	-------------------	--

COMPETENZE ORIENTATIVE

- Avvicinarsi al mondo professionale.
- Acquisire competenze coerenti con il percorso di studi scelto, sperimentando abilità e conoscenze acquisite a scuola.
- Realizzare percorsi personalizzati per il raggiungimento di livelli adeguati di competenze individuate nel piano personale.
- Conoscere l'organizzazione e le dinamiche relazionali che caratterizzano il mondo del lavoro.
- Inserirsi in contesti lavorativi adatti a stimolare la capacità di scegliere consapevolmente e porre le basi per uno scambio di esperienze e crescita reciproca.
- Saper riconoscere l'importanza delle competenze trasversali, stimolandole ed allenandole anche attraverso il percorso di PCTO.
- Saper redigere un Curriculum Vitae
- Sapersi orientare nella scelta tra lavoro autonomo e lavoro dipendente

Elementi di didattica orientativa

DISCIPLINE	ARGOMENTI	ATTIVITA'	COMPETENZE ORIENTATIVE
LINGUA SPAGNOLA / INGLESE/ FRANCESE	La globalización Globalization La mondialisation Comunicare in LS anche nel proprio ambito professionale	Esprimere e argomentare opinioni Attività laboratoriali	Riflettere sulla propria identità culturale e sul concetto di interculturalità Sviluppare le proprie capacità e attitudini, quali l'intraprendenza, il problem solving, la flessibilità, la capacità di lavorare in gruppo, abilità trasversali frutto anche dell'educazione non formale.
SCIENZE MOTORIE	Il mondo del lavoro inerente lo sport	Presentazione di proposte di studio	Competenze professionali

		inerenti la scelta universitaria relativa al mondo delle attività motorie e dello sport	
FRANCESE	Gli interessi e i valori professionali	Attività di ricerca del proprio percorso formativo e professionale.	Acquisire consapevolezza rispetto a motivazione, strategie di studio, interessi e valori professionali. Collegare interessi e valori a possibili ambiti di studio, formativi e lavorativi/professionali.
EC. AZIENDALE	Bilancio d'impresa	Attività di elaborazione	Acquisire motivazione e strategie di studio; sviluppare le proprie capacità
MATEMATICA	Analisi di genere	Focus del Rapporto ANVUR 2023 sul divario di genere in ambito universitario	Aumentare la consapevolezza sulla disparità di genere, particolarmente in relazione ai percorsi universitari e all'accesso alle posizioni apicali nelle carriere accademiche.
STORIA	Il suffragio femminile	Visione video e film, lezioni dialogate, ricerche e lavori di gruppo	Riflessione sull'identità di genere; sul rapporto fra i sessi in relazione anche al mondo del lavoro; acquisizione dell'assertività relativa alla rivendicazione dei propri diritti.
ITALIANO	Le scrittrici nella tradizione letteraria		Consapevolezza del patrimonio culturale preesistente e valorizzazione delle genealogie.
SPAGNOLO	Programas educativos europeos y becas de movilidad estudiantil	Lezione dialogata	Conoscere le opportunità europee legate al mondo dello studio, del lavoro e dello sport.
SPAGNOLO	Hablar en público, consejos para hacer una buena presentación	Lettura, comprensione, lezione dialogata, dibattito	Riflettere sulle competenze necessarie per parlare in pubblico
DIRITTO / RELAZIONI INTERNAZIONALI	Redazione CV; Orientamento della scelta del lavoro dipendente e autonomo; Previdenza; Start-Up	Attività laboratoriali; visione video; svolgimento test; lavoro di ricerca	Acquisire consapevolezza per una pianificazione responsabile del proprio futuro



PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Percorsi interdisciplinari	Discipline	Documenti/testi proposti	Attività/tirocini
La globalizzazione	Storia	Cause, caratteristiche e conseguenze della globalizzazione; collegamenti con la società di massa nella Belle Epoque, con la guerra fredda e con l'attualità.	Ricerca mirata, approfondimento e collegamenti ad hoc.
	Francese	Mondialisation ou globalisation? Origines et conséquences de la mondialisation. Avantages et inconvénients de la mondialisation. L'altermondialisme. <i>"La mondialisation dans nos assiettes!"</i> . La révolution numérique. Les organisations internationales. Les périodes historiques au cours desquelles la mondialisation a fait une pause. Les défenseurs de la mondialisation. La délocalisation et la relocalisation Globalisation, glocalisation ou localisation?	Exploitation, vision et compréhension des documents authentiques.
	Diritto	Gli effetti della globalizzazione in campo giuridico. La tutela dei diritti umani. La regolamentazione della rete internet La lotta al terrorismo internazionale La globalizzazione e il commercio internazionale	
	Spagnolo	El proceso de globalización Causas Aspectos principales de la globalización Oportunidades y amenazas Organismos internacionales Opiniones a favor y en contra	
	Inglese	What is globalisation? Glocalisation Outsourcing and offshoring Globalisation: its good, bad and ugly	

		<p>sides</p> <p>Reasons against globalisation</p> <p>the role of technology in globalisation</p>	
	Ec. Aziendale	Il ruolo della globalizzazione nell'economia moderna e i driver della globalizzazione	
Il Marketing	<p>Francese</p> <p>Spagnolo</p> <p>Inglese</p> <p>Ec. Aziendale</p> <p>Diritto</p>	<p>Déterminer la politique de produit.</p> <p>Choisir un logo.</p> <p>Définir la politique de prix.</p> <p>Établir la politique de distribution.</p> <p>Le marketing mix.</p> <p>La politique de produit. Le cycle de vie du produit.</p> <p>El marketing</p> <p>El Departamento de Marketing</p> <p>Marketing directo: principales estrategias</p> <p>Marketing indirecto</p> <p>Las ferias</p> <p>La publicidad</p> <p>What is Marketing?</p> <p>market segmentation</p> <p>market map</p> <p>market research</p> <p>E-marketing: advantages-disadvantages</p> <p>Swot analysis</p> <p>the marketing mix</p> <p>the four PS(product-price-place-promotion)</p> <p>Aida</p> <p>Il piano di marketing</p> <p>La tutela del consumatore e l' <i>e commerce</i></p> <p><i>Digital marketing</i></p>	Elaborer une matrice SWOT. Analyser un plan marketing.

L'Unione Europea	Francese	<p>La Déclaration de R. Schuman du 9 mai 1950: le texte intégral et la vidéo. Les grandes étapes de l'U.E. Les Traités. Le système institutionnel de l'UE. Les institutions économiques. La politique économique de l'U.E. La législation européenne en matière économique. Le droit de rétraction. La BCE. Les critères de convergence.</p>	<p>Comparaison entre les institutions politiques françaises et celles européennes. Exploitation, vision et compréhension des documents authentiques.</p>
	Diritto	<p>L'Europa della Pace e dei diritti Competenze dell'Unione Europea Il processo di integrazione e i valori dell'Unione Europea Le politiche europee sul commercio internazionale</p>	
	Relazioni internazionali	<p>La politica commerciale comune dell'Unione Europea Politica doganale Gli strumenti a difesa della concorrenza</p>	
	Spagnolo	<p>¿Qué es Europa? Historia y Tratados fundamentales de la UE La Unión Económica y Monetaria El Brexit Los 17 ODS y la Agenda 2030</p>	
	Inglese	<p>The Eu European history European treaties Who is who in the European Union What does Europe do for you? Eu economic and monetary policy Europe: pros and cons</p>	
	Ec. Aziendale	<p>Avviare ed espandere un'impresa nell'UE</p>	
Storia	<p>Il ruolo dell'Unione Europea nel conflitto arabo-israeliano</p>	<p>Collegamenti e dibattito in classe</p>	



PERCORSI DISCIPLINARI

Percorso disciplinare di Matematica a.s. 2023/24

Prof. ssa Lucia Mantelli

UDA DISCIPLINARI	CONOSCENZE	COMPETENZE
1. Funzioni reali di variabile reale	Definizione di funzione e loro classificazione Dominio di funzione (razionali intere e fratte, irrazionali) Intersezioni con gli assi cartesiani Studio del segno Grafici delle funzioni (dominio, segno ed eventuali intersezioni con gli assi) Calcolo delle derivate	Avere padronanza del concetto di funzione e dell'iter procedurale per tracciare l'andamento del loro grafico
2. Funzioni reali di due variabili reali	Disequazioni e sistemi di disequazioni in due variabili Funzioni reali di due variabili reali e loro dominio Derivate parziali. Differenziale totale Massimi e minimi relativi mediante le derivate Massimi e minimi vincolati per sostituzione	Padroneggiare il concetto di funzione reale di due variabili reali Comprendere l'importanza della ricerca di massimi e minimi nei fenomeni del mondo reale e saperli determinare mediante i procedimenti opportuni
3. Applicazione dell'analisi a problemi di economia	La funzione profitto Massimo profitto di un'impresa in un mercato di concorrenza perfetta	Saper interpretare problemi economici (massimizzazione del profitto) elaborando modelli descrittivi basati sul massimo e sul minimo di funzioni

Libro di testo: Matematica per indirizzo economico – Libro misto con Hub Libro Young Vol. 3 +Verso la prova invalsi + Hub young + Hub kit

Autore: Annamaria Gambotto, Bruna Consolini, Daniele Manzone, Editore: Tramontana

<p>a. s. 2023-24 -</p> <p>UDA DISCIPLINARI</p>	<p>Percorso disciplinare di ITALIANO</p> <p>CONOSCENZE</p>	<p>prof.ssa Daniela Carpissasi</p> <p>COMPETENZE</p>
<p>L'età del positivismo</p>	<p>Quadro storico-culturale. NATURALISMO Zola: la poetica, il determinismo, il ciclo dei Rougon-Macquart (in breve). IL VERISMO Verga: vita, opere, poetica; la svolta verista e la nuova tecnica narrativa; il ciclo dei Vinti. - "Rosso Malpelo" (analisi testuale). - "I Malavoglia" (analisi testuale dell'incipit) Clelia Pellicano: vita, opere, poetica. - "Novelle calabresi" (commento). Rapporto tra Positivismo e Verismo. Confronto tra Verismo e Naturalismo e tra le principali opere studiate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare un testo poetico e in prosa (contestualizzazione, riconoscimento di temi e soluzioni formali). - Saper rapportare testi, correnti letterarie e autrici/autori esaminate/i, alle epoche storico-culturali, individuando altresì le relazioni tra vicende politiche, sociali, economiche e produzione letteraria coeva. - Saper confrontare le opere e le correnti letterarie studiate. - Saper operare opportuni collegamenti interdisciplinari. - Saper utilizzare gli strumenti di studio e le modalità espositive. - Saper produrre testi scritti e orali, aderenti alle richieste, organici e corretti nella forma.
<p>Il Decadentismo</p>	<p>Quadro storico-culturale. DECADENTISMO: ruolo degli intellettuali e rapporto con la società della Belle Epoque, tematiche e personaggi delle opere. SIMBOLISMO I poeti maledetti e i simbolisti francesi (in breve) Baudelaire: "I fiori del male" (commento) ESTETISMO Oscar Wilde: "Il ritratto di Dorian Gray" (in breve) D'ANNUNZIO Vita, opere, poetica e il superuomo. - "Il piacere" (commento). PASCOLI Biografia, opere e poetica (il "fanciullino"). - "X agosto" (analisi testuale). Confronto tra le principali opere studiate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare un testo poetico e in prosa (contestualizzazione, riconoscimento di temi e soluzioni formali). - Saper rapportare testi, correnti letterarie e autrici/autori esaminate/i, alle epoche storico-culturali, individuando altresì le relazioni tra vicende politiche, sociali, economiche e produzione letteraria coeva. - Saper confrontare le opere e le correnti letterarie studiate. - Saper operare opportuni collegamenti interdisciplinari. - Saper utilizzare gli strumenti di studio e le modalità espositive. - Saper produrre testi scritti e orali, aderenti alle richieste, organici e corretti nella forma.

<p>La prosa sperimentale del Primo Novecento</p>	<p>Quadro storico-culturale. FREUD La psicoanalisi; opere: - "L'interpretazione dei sogni" (commento). WOOLF Vita, opere, poetica e il flusso di coscienza. - "To the lighthouse" (commento) SVEVO Vita, opere, poetica e il monologo interiore. - "La coscienza di Zeno" (analisi testuale). PIRANDELLO Vita, opere e poetica; la sperimentazione delle opere teatrali. - "Il fu Mattia Pascal" (commento). - "Uno, nessuno e centomila" (commento). Confronto tra le principali opere studiate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare un testo poetico e in prosa (contestualizzazione, riconoscimento di temi e soluzioni formali). - Saper rapportare testi, correnti letterarie e autrici/autori esaminate/i, alle epoche storico-culturali, individuando altresì le relazioni tra vicende politiche, sociali, economiche e produzione letteraria coeva. - Saper confrontare le opere e le correnti letterarie studiate. - Saper operare opportuni collegamenti interdisciplinari. - Saper utilizzare gli strumenti di studio e le modalità espositive. - Saper produrre testi scritti e orali, aderenti alle richieste, organici e corretti nella forma.
<p>La poesia italiana, le guerre e il disincanto</p>	<p>Quadro storico-culturale. ERMETISMO Poetica, caratteristiche tematiche e formali. UNGARETTI Vita, opere e poetica. - "Soldati" (analisi testuale) - "Veglia" (analisi testuale) MONTALE Vita, opere e poetica. - "Spesso il male di vivere ho incontrato" (analisi testuale) - "Merigiare pallido e assorto" (analisi testuale) Confronto tra le principali opere studiate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare un testo poetico e in prosa (contestualizzazione, riconoscimento di temi e soluzioni formali). - Saper rapportare testi, correnti letterarie e autrici/autori esaminate/i, alle epoche storico-culturali, individuando altresì le relazioni tra vicende politiche, sociali, economiche e produzione letteraria coeva. - Saper confrontare le opere e le correnti letterarie studiate. - Saper operare opportuni collegamenti interdisciplinari. - Saper utilizzare gli strumenti di studio e le modalità espositive. - Saper produrre testi scritti e orali, aderenti alle richieste, organici e corretti nella forma.
<p>La prosa del secondo dopoguerra</p>	<p>Quadro storico-culturale. LEVI Vita, opere, poetica e la letteratura come testimonianza. - "Se questo è un uomo" (in breve) MORANTE Vita, opere e poetica. - "La storia" (commento) Confronto tra le principali opere studiate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare un testo poetico e in prosa (contestualizzazione, riconoscimento di temi e soluzioni formali). - Saper rapportare testi, correnti letterarie e autrici/autori esaminate/i, alle epoche storico-culturali, individuando altresì le relazioni tra vicende politiche, sociali, economiche e produzione letteraria coeva. - Saper confrontare le opere e le correnti letterarie studiate. - Saper operare opportuni collegamenti interdisciplinari. - Saper utilizzare gli strumenti

		di studio e le modalità espositive. - Saper produrre testi scritti e orali, aderenti alle richieste, organici e corretti nella forma.
--	--	--

Libro di testo: Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria, *La letteratura ieri, oggi, domani. Dall'età postunitaria ai giorni nostri*, ed. Paravia-Pearson.

Strumenti utilizzati e ausili didattici: LIM e materiali audiovisivi scelti *ad hoc*.

UDA DISCIPLINARI	CONOSCENZE	COMPETENZE
<p>Il periodo post-unitario e la Belle Epoque</p>	<p>La Belle Epoque: caratteristiche e contraddizioni; la seconda industrializzazione.</p> <p>La Destra e la Sinistra storiche: caratteristiche, obiettivi e riforme.</p> <p>Il nuovo Stato unitario: caratteristiche, criticità e la dinastia dei Savoia.</p> <p>La questione meridionale e il brigantaggio.</p> <p>Le idee e i movimenti socialisti (in breve).</p> <p>Giolitti e l'età giolittiana (in breve).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli eventi essenziali della storia tra Ottocento e Novecento in una prospettiva diacronica e sincronica - Riconoscere alcune linee di fondo della storia tra Ottocento e primo Novecento. - Sapere distinguere il piano dei fatti da quello delle interpretazioni. - Saper usare alcuni strumenti di base della ricerca.
<p>Il primo conflitto mondiale e il dopoguerra; la rivoluzione russa.</p>	<p>La prima guerra mondiale: cause dello scoppio e l'effetto "domino"; fronti e schieramenti; le caratteristiche della "grande" guerra e le armi utilizzate.</p> <p>La rivoluzione russa: cause, protagonisti, eventi ed esito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli eventi essenziali della storia del Novecento in una prospettiva diacronica e sincronica - Riconoscere alcune linee di fondo della storia del Novecento. - Sapere distinguere il piano dei fatti da quello delle interpretazioni. - Saper usare alcuni strumenti di base della ricerca.
<p>Il primo dopoguerra e l'età dei totalitarismi</p>	<p>Il primo dopoguerra e la Società delle Nazioni; la vittoria mutilata dell'Italia (in breve).</p> <p>Il crollo di Wall Street e il New Deal di Roosevelt (in breve).</p> <p>DITTATURA SOVIETICA: Stalin e l'URSS (in breve).</p> <p>NAZISMO: origini, ascesa di Hitler, ideologia e principali eventi.</p> <p>FASCISMO: origini; gli squadristi; la marcia su Roma, l'assassinio Matteotti e la dittatura. Le leggi razziali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli eventi essenziali della storia del Novecento in una prospettiva diacronica e sincronica - Riconoscere alcune linee di fondo della storia del Novecento. - Sapere distinguere il piano dei fatti da quello delle interpretazioni. - Saper usare alcuni strumenti di base della ricerca.

<p>Il secondo conflitto mondiale e il dopoguerra.</p>	<p>La seconda guerra mondiale: cause, schieramenti, caratteristiche ed eventi principali. La Resistenza e la fase Costituente.</p> <p>Le conseguenze della seconda guerra mondiale e i nuovi organismi internazionali.</p> <p>Il suffragio femminile in Italia e il secondo dopoguerra.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli eventi essenziali della seconda metà del Novecento in una prospettiva diacronica e sincronica - Riconoscere alcune linee di fondo della storia della seconda metà del Novecento. - Sapere distinguere il piano dei fatti da quello delle interpretazioni. - Saper usare alcuni strumenti di base della ricerca.
<p>Dalla guerra fredda alla contemporaneità</p>	<p>La guerra fredda: cause, ideologie, protagonisti e principali eventi.</p> <p>La globalizzazione: caratteristiche e protagonisti.</p> <p>La questione arabo-israeliana: origini e sviluppo; protagonisti e principali eventi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sapersi orientare circa gli eventi essenziali seconda metà del Novecento e dell'attualità. - Saper distinguere il piano dei fatti da quello delle interpretazioni. - Saper effettuare collegamenti tra quanto studiato e la contemporaneità. - Saper usare alcuni strumenti di base della ricerca.

Libro di testo: Lepre, Petraccone, Cavalli, Testa e Trabaccone, *Noi nel tempo. Dal novecento a oggi*, ed. Zanichelli.

Strumenti utilizzati e ausili didattici: LIM e materiali audiovisivi scelti *ad hoc*.

Percorso disciplinare di Francese a. s. 2023-24 prof.ssa Maria Antonietta Bonuso

UDA DISCIPLINARI	CONOSCENZE	COMPETENZE
<p>Unité 1</p> <p>L'étude de marché</p>	<p>La demande. L'offre. L'analyse des resultats.</p> <p>Lessico e fraseologia di settore. Lessico ed espressioni per descrivere dati e grafici e per presentare una ricerca di mercato.</p>	<p>Identifier le marché. Analyser/Présenter des graphiques. Suivre les tendances sur le Web. Identifier la demande. Identifier l'offre. Présenter les résultats d'une recherche.</p>
<p>Unité 2</p> <p>Le marketing mix</p>	<p>La politique de produit. Le cycle de vie du produit. La politique de prix et de distribution.</p> <p>Lessico ed espressioni per presentare un piano di marketing. Lessico di pagine web de e-commerce.</p>	<p>Elaborer une matrice SWOT. Analyser un plan marketing. Déterminer la politique de produit. Choisir un logo. Définir la politique de prix. Établir la politique de distribution.</p>
<p>Unité 3</p> <p>La politique de communication</p>	<p>La publicité. L'e-marketing. Les manifestations commerciales. Le commerce électronique. Le m-commerce. Le m-paiement</p> <p>Lessico specifico ed espressioni per parlare di pubblicità e per partecipare a manifestazioni commerciali.</p>	<p>Créer un publicité. Faire du e-marketing. Inviter à une manifestation commerciale. Participer à des manifestations commerciales.</p>
<p>Unité 4</p> <p>Les services bancaires</p>	<p>Les banques. La Banque de France. Les opérations bancaires. Les banques en ligne.</p> <p>Fraseologia utile per comprendere documenti e operazioni bancarie.</p>	<p>S'informer sur les services bancaires.</p>

<p>Unité 5</p> <p>Le marketing international</p>	<p>La démarche du marketing à l'international.</p> <p>L'étude de marché. La politique de produit. L'adaptation.</p> <p>Lessico specifico nel marketing international</p>	<p>Comprendre, exploiter et présenter des articles et des documents liés au marketing international.</p>
<p>Unité 6</p> <p>L'Union Européenne</p>	<p>La pensée de Jean Monnet et R. Schuman. La construction de l'Union européenne selon la méthode des "petits pas".</p> <p>Les grandes étapes de l'Union Européenne.</p> <p>L'Europe aujourd'hui. Le chantier de l'Europe reste encore à construire.</p> <p>Le système institutionnel de l'U.E.</p> <p>Domaine politique: le Parlement Européen, le Conseil européen, le Conseil de l'Union européenne, la Commission européenne.</p> <p>Domaine judiciaire: La Cour de justice.</p> <p>Les institutions économiques. La Banque Centrale Européenne. Rôle et pouvoirs. Les critères de convergence.</p> <p>La politique économique de l'U.E</p> <p>Le Pacte de Stabilité et de Croissance (PSC). Le Traité sur la stabilité, la coordination et la gouvernance.</p> <p>La législation européenne en matière économique.</p>	<p>Comprendre les grandes étapes de la construction européenne dans une perspective de collaboration et le rôle des institutions européennes.</p>

<p>Unité 7</p> <p>La mondialisation</p>	<p>Origines et conséquences de la mondialisation. Avantages et inconvénients de la mondialisation. L'altermondialisme.</p> <p>“La mondialisation dans nos assiettes”.</p> <p>La révolution numérique.</p> <p>Les organisations internationales</p> <p>La Banque Mondiale et le Fond Monétaire International.</p> <p>Les OMC, OCDE, CNUCED.</p> <p>Mondialisation ou globalisation?</p> <p>Les périodes historiques au cours desquelles la mondialisation a fait une pause.</p> <p>Les défenseurs de la mondialisation. La délocalisation et la relocalisation</p> <p>Globalisation, glocalisation ou localisation?</p> <p>Lessico specifico per comprendere, presentare e redigere riguardo vantaggi e svantaggi della globalizzazione.</p>	<p>Comprendre les origines et les conséquences de la mondialisation.</p> <p>Être capable d'identifier et de reconnaître les interdépendances entre les systèmes économiques et les conséquences qu'ils déterminent avec une référence à stratégies de globalisation, glocalisation ou localisation.</p>
--	---	---

Atelier Grammaire	Révision générale	Emploi du Français Niveau B1/B2
--------------------------	--------------------------	--

Strumenti utilizzati: Piattaforma Gsuite (google classroom, google presentazioni documenti e moduli, gmail).

Ausili didattici: Materiali digitali per costruire percorsi didattici, video.

Libro di testo Marché Conclu!/ Annie Renaud/Lang Pearson.

	COMPETENZE E RISULTATI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
MODULO A Redazione e analisi dei bilanci dell'impresa	<ul style="list-style-type: none"> - Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali - Individuare e accedere alla normativa civilistica con particolare riferimento alle attività aziendali - Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti 	<ul style="list-style-type: none"> - Obiettivi, regole e strumenti della CO.GE. - Finalità del sistema comunicativo integrato - La normativa civilistica sul bilancio - I principi contabili nazionali - La revisione legale, la relazione di revisione e il giudizio sul bilancio - La rielaborazione dello Stato patrimoniale e del Conto economico - L'analisi della redditività, della struttura patrimoniale e finanziaria. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rilevare in PD le operazioni di gestione e di assestamento - Redigere lo Stato patrimoniale e il Conto economico civilistici - Analizzare e interpretare i giudizi sul bilancio formulati dal revisore legale - Riclassificare lo Stato patrimoniale e il Conto economico - Calcolare e commentare gli indicatori di redditività, patrimoniali e finanziari.
MODULO B Il controllo e la gestione dei costi dell'impresa	<ul style="list-style-type: none"> - Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati - Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti 	<ul style="list-style-type: none"> - Il sistema informativo direzionale e la contabilità gestionale - L'oggetto di misurazione - Gli scopi della contabilità gestionale - La classificazione dei costi - La contabilità a costi diretti e a costi pieni - La contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali - La break even analysis - Il margine di sicurezza 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere le funzioni del sistema informativo direzionale e individuare le funzioni e gli strumenti della contabilità gestionale - Identificare e descrivere l'oggetto di misurazione dei costi e dei ricavi - Classificare i costi aziendali secondo criteri diversi - Individuare le caratteristiche e le finalità delle differenti metodologie di calcolo dei costi - Calcolare i margini di contribuzione - Calcolare le configurazioni di costo - Individuare il prodotto da eliminare - Individuare gli obiettivi della break

			<p>even analysis</p> <ul style="list-style-type: none"> - Calcolare e rappresentare il punto di equilibrio
<p>MODULO C La pianificazione e la programmazione dell'impresa</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati - Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti 	<ul style="list-style-type: none"> - La creazione di valore e il successo dell'impresa - Il concetto di strategia - La gestione strategica - L'analisi dell'ambiente interno ed esterno - L'analisi SWOT - Le strategie di corporate - Le strategie di business - Le strategie funzionali - La pianificazione strategica - La pianificazione aziendale - Il controllo di gestione - Il budget - I budget settoriali - Il budget degli investimenti fissi - Il budget economico 	<ul style="list-style-type: none"> - Definire il concetto di strategia - Riconoscere le fasi della gestione strategica - Individuare le strategie di corporate, business e funzionali - Individuare i punti di forza e di debolezza e correlarli con le opportunità e le minacce provenienti dall'ambiente esterno - Individuare le fasi di realizzazione della pianificazione strategica - Individuare gli scopi e gli strumenti della pianificazione e del controllo aziendale - Individuare le caratteristiche, le funzioni e gli elementi del budget - redigere i budget settoriali e il budget degli investimenti fissi
<p>MODULO D I business plan di imprese in contesti nazionali e internazionali</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e interpretare: le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali; i macro-fenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda e i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse - Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti 	<ul style="list-style-type: none"> - I fattori che determinano la nascita di una nuova impresa - Il business plan - I destinatari del business plan - La struttura e il contenuto del business plan - Il business plan per l'internazionalizzazione - Il marketing plan 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i fattori determinanti la nascita di un'impresa - Individuare gli obiettivi del business plan - Individuare i destinatari interni ed esterni del business plan - Individuare i possibili soggetti finanziatori del business plan - Distinguere le diverse fasi di redazione del business plan - Redigere un business plan in situazioni

	<p>contesti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti nazionali e internazionali e diverse politiche di mercato 		<p>operative semplificate</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare le caratteristiche specifiche per la redazione del business plan di un'iniziativa internazionale - Individuare gli elementi del marketing plan
<p>MODULO E Le operazioni di import e di export</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere e interpretare i macro-fenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda - Documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date -Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti 	<p>-Le operazioni di import e di export</p>	<p>-Riconoscere gli elementi distintivi delle operazioni di import e di export</p>

Libro di testo: Impresa, marketing e mondo UP 3. Corso di economia aziendale e geopolitica.

Autori: L. Barale, L. Nazzaro, G. Ricci. Tramontana. Rizzoli Education. ISBN: 9788823369788

UDA DISCIPLINARI	CONOSCENZE	COMPETENZE
Repaso	<ul style="list-style-type: none"> ● Importación y exportación ● El comercio internacional ● La OMC ● Las multinacionales 	<p>Conocer y saber describir la comercialización y la exportación y los fenómenos asociados. Comprender informaciones globales y específicas en mensajes de varios tipos sobre el tema; interactuar en conversaciones sobre el tema. Utilizar el léxico sectorial.</p>
La globalización	<ul style="list-style-type: none"> ● El proceso de globalización ● Causas ● Aspectos principales de la globalización ● Oportunidades y amenazas ● Organismos internacionales ● Opiniones a favor y en contra 	<p>Conocer las causas y los aspectos principales que caracterizan el fenómeno de la globalización; comprender informaciones globales y específicas en mensajes de varios tipos sobre el tema; interactuar en conversaciones sobre el tema. Utilizar el léxico sectorial y saber expresar opiniones personales.</p>
La Constitución española	<ul style="list-style-type: none"> ● 1978-2018: 40 años de democracia ● Cómo han cambiado las familias españolas ● Cómo ha cambiado la mujer en la sociedad española ● Approfondimento su una figura femminile spagnola di rilievo "Mujeres pioneras" (prodotto finale a cura degli alunni) 	<p>Reflexionar sobre el concepto de democracia y los cambios en la sociedad española; hacer paralelismos con la situación italiana. Comprender informaciones globales y específicas en mensajes de varios tipos sobre el tema; interactuar en conversaciones sobre el tema. Utilizar el léxico sectorial.</p>
De la dictadura a la democracia; igualdad de género	<ul style="list-style-type: none"> ● La Constitución española; breve introducción histórica ● El día de la Constitución y el referéndum constitucional ● La mujer y las familias en la sociedad española en los últimos 40 años de democracia ● Estereotipos de género 	<p>Reflexionar sobre el concepto de igualdad de género; Comprender informaciones globales y específicas en mensajes de varios tipos sobre el tema; interactuar en conversaciones sobre el tema. Utilizar el léxico sectorial.</p>

<p>La Unión Europea</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● ¿Qué es Europa? ● Historia y Tratados fundamentales de la UE ● La Unión Económica y Monetaria ● El Brexit ● Los 17 ODS y la Agenda 2030 	<p>Reflexionar sobre el concepto de Unión Europea y Unión económica y monetaria. Comprender informaciones globales y específicas en mensajes de varios tipos sobre el tema; interactuar en conversaciones sobre el tema. Utilizar el léxico sectorial.</p>
<p>El marketing</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● El marketing ● El Departamento de Marketing ● Marketing directo: principales estrategias ● Marketing indirecto ● Las ferias 	<p>Conocer las principales estrategias de marketing directo e indirecto. Promover un producto o un servicio. Comprender informaciones globales y específicas en mensajes de varios tipos sobre el tema; interactuar en conversaciones sobre el tema. Utilizar el léxico sectorial.</p>
<p>La publicidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● La publicidad ● La agencia publicitaria ● El lenguaje de la publicidad ● Los anuncios: técnicas publicitarias ● El folleto ● Trabajos realizados por los alumnos 	<p>Conocer las diferentes tipologías de anuncios publicitarios. Publicitar un producto o un servicio. comprender informaciones globales y específicas en mensajes de varios tipos sobre el tema; interactuar en conversaciones sobre el tema. Utilizar el léxico sectorial.</p>
<p>Los bancos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Clases de bancos ● El Banco de España y la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre ● El presente de los bancos españoles: las fusiones ● La Banca Virtual ● La Banca Ética ● Actividades bancarias típicas ● Productos bancarios de activo y de pasivo ● Tarjetas bancarias e instrumentos de pago ● El contactless 	<p>Conocer, describir y saber utilizar los principales servicios, productos y actividades bancarias típicas. Comprender informaciones globales y específicas en mensajes de varios tipos sobre el tema; interactuar en conversaciones sobre el tema. Utilizar el léxico sectorial.</p>

Gramatica española

Refuerzo de las principales estructuras gramaticales nivel A2-B1

Comunicar e interactuar oralmente y por escrito, en situaciones comunicativas y en el entorno laboral.

Libri di testo:

- “Trato Hecho El español en el mundo de los negocios”, vol.unico, ed. Zanichelli”
- “¡Ya está!” vol. 2, ed. Lang

Percorso disciplinare di INGLESE a.s. 2023/24 prof. VERANI EMANUELA

UDA DISCIPLINARI	CONOSCENZE	COMPETENZE
Marketing	<ul style="list-style-type: none"> · What is Marketing? · market segmentation · market map · market research · E-marketing: advantages-disadvantages · Swot analysis · the marketing mix · the four PS(product-price-place-promotion) · Aida 	<p>Analizzare vari aspetti del Marketing - Comprendere i nuclei fondanti e le informazioni implicite in testi relativi all’argomento studiato e collegarli con altre discipline - Presentare argomenti oggetto di ricerca individuando le parole chiave e commentare con supporto PowerPoint, immagini, video</p>
Banking and finance	<ul style="list-style-type: none"> · Bank services · -banking · Ethical banks · ATMs debit and credit cards · Instruments of credit · The Stock Exchange 	<p>Conoscere il sistema bancario</p>
The EU	<p>Building Europe: the story European history</p> <ul style="list-style-type: none"> · European treaties · Who is who in the European Union · What does Europe do for you? · Eu economic and monetary policy <p>Europe: pros and cons</p>	<p>Conoscere le istituzioni dell’Unione Europea, le loro funzioni e le loro relazioni Conoscere l’evoluzione storica dell’UE Comprendere i diritti e i doveri dei cittadini europei</p>

<p>4. Globalisation</p>	<ul style="list-style-type: none"> · What is globalisation? · Glocalisation · Outsourcing and offshoring · Globalisation: its good, bad and ugly sides · Reasons against globalisation · the role of technology in globalisation 	<p>Comprendere i vantaggi e gli svantaggi della Globalizzazione</p> <p>Comprendere il ruolo della tecnologia nella Globalizzazione</p> <p>Riflettere sull'etica delle relazioni globali, i diritti umani</p>
--------------------------------	--	--

Libro di testo: F.Bentini- B.Bettinelli- K. O'Malley- "Business expert" Pearson

Percorso disciplinare di scienze motorie - a.s. 2023-24 - prof. Marco Renato Cervasio

UDA DISCIPLINARI	CONOSCENZE	COMPETENZE
Traumi a carico dell'apparato scheletrico, articolare e muscolare	Conoscenza dei più comuni traumi cui uno sportivo è soggetto	Essere in grado di riconoscere e intervenire in maniera corretta a seconda del trauma riscontrato
Nozioni di primo soccorso	Conoscenza degli accadimenti più comuni che richiedono un intervento di primo soccorso	Essere in grado di intervenire e comportarsi in maniera corretta in caso di accadimento o incidente
Allenamento sportivo	Sapere quali sono le fasi di un allenamento e conoscerne la giusta successione	Essere in grado di allenarsi e allenare secondo i giusti criteri di gradualità

Libro di testo: "Il corpo e i suoi linguaggi" - Del Nista, Parker, Tasselli - Casa editrice D'Anna

Percorso disciplinare di Diritto - a.s. 2023-24 - prof. D'Antonio Daniela

UDA disciplinari	Conoscenze	Abilità
<p>UDA 1 La globalizzazione</p>	<p>Gli effetti della globalizzazione in campo giuridico; La tutela dei diritti umani; La tutela internazionale dell'ambiente; La regolamentazione della rete Internet; La lotta al terrorismo internazionale.</p>	<p>Identificare le date principali che hanno segnato il processo di formazione dello Stato di diritto Saper fare un raffronto tra le principali caratteristiche delle diverse forme di Stato Saper fare un raffronto tra le principali caratteristiche dello Stato liberale e del fascismo</p>
<p>UDA 2 Il commercio internazionale. Il diritto internazionale e i soggetti del commercio internazionale</p>	<p>Il commercio internazionale Il diritto internazionale: Le fonti nazionali e le convenzioni internazionali; Le fonti comunitarie (i trattati, i regolamenti, le direttive e le decisioni); Le fonti interstatuali (WTO e gli accordi sul commercio internazionale) Le fonti transnazionali (lex mercatoria, Unidroit e Incoterms); I soggetti: Lo Stato e il commercio internazionale: Il Ministero dello Sviluppo Economico e gli altri enti governativi Le Regioni Le Camere di Commercio nazionali e internazionali Le organizzazioni internazionali e il commercio internazionale Organizzazioni Governative e non governative. La politica commerciale comune dell'U.E. Le imprese e il commercio internazionale</p>	<p>Comprendere la necessità di azioni congiunte degli Stati per affrontare i fenomeni internazionali Valutare gli effetti della globalizzazione sui rapporti tra Paesi e forze economiche Interpretare il significato politico dell'integrazione europea Comprendere ed individuare le varie fonti del diritto commerciale internazionale nell'ambito europeo e mondiale</p>

<p>UDA 3 Le operazioni del commercio internazionale e la politica doganale</p>	<p>I contratti internazionali La compravendita internazionale Le clausole Incoterms Il trasporto Agenzia e distribuzione Franchising e appalto La politica doganale</p>	<p>Individuare la normativa applicabile alle operazioni di commercio internazionali</p> <p>Riconoscere i diversi modelli contrattuali nelle operazioni con l'estero</p>
<p>UDA 4 IVA E PAGAMENTI INTERNAZIONALI</p>	<p>Gli adempimenti ai fini IVA negli scambi internazionali I pagamenti internazionali Gli strumenti di pagamento La tutela nei pagamenti con l'estero La disciplina antiriciclaggio Gli strumenti finanziari dell'U.E.</p>	<p>Saper valutare vincoli e opportunità dei diversi strumenti di pagamento</p>
<p>UDA 5 La tutela del Consumatore e l'e-commerce</p>	<p>la legislazione europea italiana a tutela del consumatore; I contratti dei consumatori con particolare riferimento a quelli stipulati fuori dalle locali commerciali; La tutela del turista; La tutela dei viaggiatori nelle varie forme di trasporto; La comunicazione aziendale realizzata con le tecnologie informatiche; Il commercio elettronico.</p>	<p>Applicare la normativa nazionale comunitaria internazionale per la tutela del consumatore</p> <p>Utilizzare gli strumenti di tutela del viaggiatore nei diversi contratti di trasporto</p> <p>Applicare la normativa relativa al commercio elettronico e individuare gli elementi fondamentali di un contratto concluso attraverso la rete Internet</p>
<p>UDA 6 L'Unione Europea</p>	<p>Conoscere le fasi del processo di costituzione dell'unità europea Conoscere la composizione e le funzioni degli organi comunitari e dei loro rapporti Conoscere i principi di diritto dell'unione europea e gli atti giuridici che essa produce Conoscere la politica commerciale comune dell'U.E.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tariffa doganale comune - Le misure antidoping - Le misure anti sovvenzione - Le misure di salvaguardia 	<p>Interpretare il significato politico dell'integrazione europea</p> <p>Conoscere la politica commerciale in un mondo globalizzato</p>

Libro di testo: Diritto senza frontiere (per l'articolazione RIM)- Marco Capiluppi Maria Giovanna D'Amelio. Casa Editrice Tramontana

Percorso disciplinare di Relazione Internazionali - a.s. 2023-24 - prof. D'Antonio Daniela

UDA disciplinari	Conoscenze	Abilità
<p>UDA 1 L'Economia finanziaria pubblica e teorie sulla finanza pubblica</p>	<p>I caratteri dell'economia pubblica e le differenze con l'economia di mercato Evoluzione storica del ruolo economico dello Stato e le diverse teorie sulla finanza pubblica Il concetto di politica economica e la funzione dell'intervento pubblico nello Stato contemporaneo. Approfondimento: l'impostazione classica e la teoria Keynesiana del reddito di equilibrio. La stagflazione</p>	<p>Riconoscere le differenze tra l'economia pubblica e l'economia di mercato.</p> <p>Individuare la linea di confine tra libertà del mercato e intervento pubblico con riferimento al momento storico e alle diverse teorie economiche</p> <p>Riconoscere le ragioni che giustificano l'intervento pubblico</p>
<p>UDA 2 Le ragioni dell'intervento dello Stato nell'economia</p>	<p>I fallimenti del mercato Le principali funzioni della politica economica Le caratteristiche dei beni pubblici Le esternalità e le misure correttive I beni di merito (Merit goods) e gli strumenti che assicurano la diffusione L'intervento pubblico nei casi di monopolio Le asimmetrie informative e le misure correttive</p>	<p>Individuare le ragioni economiche dell'offerta di beni pubblici</p> <p>Riconoscere gli effetti delle politiche statali</p>
<p>UDA 3 Tema 1 La finanza pubblica e il mercato</p> <p>Tema 2 La politica economica</p> <p>Tema 3. Politica economica nazionale e integrazione europea</p>	<p>Proprietà pubblica e impresa pubblica L'impresa pubblica e le privatizzazioni La regolamentazione pubblica del mercato La politica economica strumenti ed obiettivi Gli obiettivi dello sviluppo Gli obiettivi dell'equità La politica economica nell'ambito della U.E. Integrazione europea e politica fiscale nazionale.</p>	<p>Individuare gli strumenti essenziali per operare nella realtà economica delle imprese delle Istituzioni Nazionali e internazionali</p> <p>Individuare i criteri di coordinamento fra le competenze dell'Unione e quelle degli Stati Nazionali</p> <p>Valutare in che modo l'appartenenza all'eurozona incide sulle politiche nazionali</p>

<p>UDA 4 La spesa pubblica</p>	<p>Struttura della spesa pubblica Classificazione della spesa pubblica Effetti economici dell'incremento della spesa pubblica</p>	<p>Individuare la funzione delle entrate e delle spese pubbliche come strumento di politica economica</p>
<p>UDA 5 La Spesa Sociale</p>	<p>Lo Stato sociale La previdenza sociale e le prestazioni previdenziali L'assistenza sociale L'assistenza sanitaria</p>	<p>Individuare gli strumenti essenziali per operare nella realtà economica delle imprese e delle Istituzioni Nazionali e internazionali Riconoscere le forme tipiche in cui si articolano i sistemi di protezione sociale. Individuare i dati relativi alla protezione sociale in Italia e nel mondo</p>
<p>UDA 6 Le entrate pubbliche e l'imposizione fiscale Il sistema tributario (cenni)</p>	<p>Le entrate Classificazione delle entrate I prezzi I tributi La pressione fiscale I concetti generali sull'imposta</p> <p>Gli elementi dell'imposta</p> <p>Le diverse tipologie di imposta</p> <p>I principi fondamentali del sistema tributario: l'equità.</p>	<p>Riconoscere le differenze tra le diverse forme di entrata e tra le diverse tipologie di tributi Osservare l'andamento della pressione fiscale nel tempo Individuare la ragione per la quale i sistemi tributari sono costituiti da una pluralità di imposte diverse. Riconoscere le imposte dirette, indirette, proporzionali e progressive e i vari tipi di progressività. Stabilire la correlazione tra il principio di uguaglianza, universalità e uniformità dell'imposta.</p>
<p>UDA 7 Il debito pubblico</p>	<p>Il debito pubblico Classificazione dei prestiti pubblici Il debito pubblico in Italia Il patto di stabilità e crescita nei Paesi aderenti all'Unione Europea</p>	<p>Individuare e riconoscere le interdipendenze tra i sistemi economici e le conseguenze che esse determinano un dato contesto</p>

<p>UDA 8 Il bilancio dello Stato e le scelte di finanza pubblica</p>	<p>Le funzioni del bilancio pubblico La normativa costituzionale e ordinaria sul bilancio I caratteri del bilancio I principi fondamentali del bilancio La struttura del bilancio: classificazione delle entrate e delle spese La rilevazione dei risultati differenziali I documenti di programmazione Il procedimento di approvazione Il sistema dei controlli Il Rendiconto Il pareggio di bilancio e le teorie sulla politica di bilancio Il patto di stabilità e crescita Il fiscal compact e la spending review Disavanzo e debito pubblico I vincoli europei</p>	<p>Interpretare la funzione del bilancio pubblico come strumento di politica economica</p> <p>Individuare la funzione degli atti politici e legislativi su cui è fondata la programmazione di bilancio</p> <p>Individuare le ragioni dell'armonizzazione fiscale</p> <p>Riconoscere il ruolo dei saldi di bilancio sugli obiettivi della politica economica Analizzare il problema dell'equilibrio dei conti pubblici nei rapporti con la UE</p>
---	---	---

Libro di testo: Economia-Mondo (per l'articolazione RIM)- Simone Crocetti, Mauro Cernesi, William V. Longhi. Casa Editrice Tramontana

PERCORSO DISCIPLINARE DI IRC

UDA DISCIPLINARI	ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE
<p>UDA 1 LA CHIESA DEL NOVECENTO</p> <p>I PAPI DEL NOVECENTO</p> <p>LA DOTTRINA SOCIALE</p> <p>Dalla <i>Rerum Novarum</i> ai temi del Compendio della Dottrina Sociale della Chiesa</p> <p>IL CONCILIO VATICANO II</p> <p>Caratteristiche generali, contesto storico e documenti;</p> <p>UDA 2 PACE E CONCORDIA</p> <p>IL DOCUMENTO <i>Pacem in Terris</i> di Sua Santità Giovanni XXIII</p> <p>Lettura e commento del testo;</p> <p>UDA 3 LA PASQUA</p> <p>Riflessione sul significato della ricorrenza e le principali caratteristiche;</p> <p>Visione documentario sulla "Sacra Sindone"</p> <p>UDA 4 DINAMICHE DI CONDIVISIONE E ORIENTAMENTO</p> <p>Tempo dedicato alle dinamiche, tematiche o questioni portate dagli alunni e rese oggetto di confronto, approfondimento e riflessione;</p> <p>UDA MULTIDISCIPLINARE Ed. Civica</p> <p>Alcuni aspetti fondamentali dell'<i>Enciclica Fratelli Tutti</i>;</p>	<p>Confrontarsi con la testimonianza cristiana offerta da alcune figure significative del passato o del presente</p> <p>anche legate alla storia locale;</p> <p>Confrontare i valori etici proposti dal cristianesimo con quelli di altre religioni;</p> <p>Ricostruire, da un punto di vista storico e sociale, l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari;</p> <p>Collegare la storia umana e la storia della salvezza ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo;</p> <p>Confrontarsi con la testimonianza cristiana offerta da alcune figure significative del passato o del presente</p> <p>anche legate alla storia locale;</p> <p>Ricondurre le principali problematiche derivanti dallo sviluppo scientifico e tecnologico a documenti biblico religiosi che possano offrire riferimenti utili per una loro valutazione;</p> <p>Impostare domande di senso e spiegare la dimensione morale e religiosa dell'uomo tenendo conto del concetto cristiano di persona e confrontandolo</p> <p>con altre religioni o sistemi di pensiero;</p> <p>Usare e interpretare correttamente e criticamente le fonti autentiche della tradizione cristiano cattolica;</p> <p>Riconoscere il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività e la lettura che ne dà il cristianesimo;</p>	<p>Ecumenismo e dialogo interreligioso;</p> <p>nuovi movimenti religiosi;</p> <p>Elementi principali di storia del cristianesimo nel periodo medioevale e lo sviluppo della cultura europea;</p> <p>Questioni legate all'agire umano, alla morale al bene e al male</p> <p>Linee fondamentali della riflessione sul rapporto tra fede e scienza;</p> <p>Ruolo della religione nella società contemporanea;</p> <p>Il Concilio Ecumenico Vaticano II come evento fondante per la vita della Chiesa nel mondo contemporaneo;</p> <p>Il Magistero della Chiesa su aspetti sociali economici e tecnologici;</p> <p>Concezione Cristiana del matrimonio, della famiglia e delle scelte di vita;</p>

	<p>Riconoscere il rilievo morale dell'azione umana nei rapporti interpersonali, nella vita pubblica e nei confronti dello sviluppo scientifico-tecnologico;</p> <p>Motivare le proprie scelte di vita confrontandole con la visione cristiana della vita umana.</p>	
--	---	--

LIBRI DI TESTO: Antonello Famà, Uomini e Profeti Vol. Unico, Marietti



GRIGLIE DI VALUTAZIONE

PRIMA PROVA SCRITTA

In allegato

GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PROVA DI ITALIANO: TIPOLOGIA A			
INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA		PUNTI
Capacità di ideare e organizzare un testo	a) Scelta e organizzazione degli argomenti scarsamente pertinenti alla traccia b) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo d) Ideazione e organizzazione del testo efficaci, adeguata articolazione degli argomenti	1-5 6-9 10-11 12-16	—
Coesione e coerenza testuale	a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati b) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi testuali c) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi d) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi	1-5 6-9 10-11 12-16	—
Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza testuale	a) Gravi e diffusi errori formali, inadeguatezza del repertorio lessicale b) Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici, lessico non sempre adeguato c) Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata d) Esposizione corretta, scelte stilistiche adeguate. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace della punteggiatura.	1-3 4-6 7-8 9-12	—
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici	a) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni; giudizi critici non presenti b) Conoscenze e riferimenti culturali modesti, giudizi critici poco coerenti c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, adeguata formulazione di giudizi critici d) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici	1-5 6-9 10-11 12-16	—
INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA A		PUNTI
Rispetto dei vincoli posti nella consegna: lunghezza, forma parafrasata o sintetica della rielaborazione	a) Consegne e vincoli scarsamente rispettati b) Consegne e vincoli adeguatamente rispettati c) Consegne e vincoli pienamente rispettati	1-2 3-4 5-6	—
Capacità di comprendere il testo	a) Comprensione quasi del tutto errata o parziale b) Comprensione parziale con qualche imprecisione c) Comprensione globale corretta ma non approfondita d) Comprensione approfondita e completa	1-2 3-6 7-8 9-12	—
Analisi lessicale, sintattica, stilistica ed eventualmente retorica	a) Analisi errata o incompleta degli aspetti contenutistici e formali, molte imprecisioni b) Analisi sufficientemente corretta e adeguata con alcune imprecisioni c) <u>Analisi completa, coerente e precisa</u>	1-4 5-6 7-10	—
Interpretazione del testo	a) Interpretazione quasi del tutto errata b) Interpretazione e contestualizzazione complessivamente parziali e imprecise c) Interpretazione e contestualizzazione sostanzialmente corrette d) Interpretazione e contestualizzazione corrette e ricche di riferimenti culturali	1-3 4-5 6-7 8-12	—

Punteggio grezzo	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
PUNTEGGIO ATTRIBUITO	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PROVA DI ITALIANO TIPOLOGIA B			
INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA		PUNTI
Capacità di ideare e organizzare un testo	a) Scelta e organizzazione degli argomenti scarsamente pertinenti alla traccia b) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo d) Ideazione e organizzazione del testo efficaci, adeguata articolazione degli argomenti	1-5 6-9 10-11 12-16	—
Coesione e coerenza testuale	a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati b) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi testuali c) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi d) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi	1-5 6-9 10-11 12-16	—
Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza testuale	a) Gravi e diffusi errori formali, inadeguatezza del repertorio lessicale b) Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici, lessico non sempre adeguato c) Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata d) Esposizione corretta, scelte stilistiche adeguate. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace della punteggiatura.	1-3 4-6 7-8 9-12	—
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici	a) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni; giudizi critici non presenti b) Conoscenze e riferimenti culturali modesti, giudizi critici poco coerenti c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, adeguata formulazione di giudizi critici d) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici	1-5 6-9 10-11 12-16	—
INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA B		PUNTI
Capacità di individuare tesi e argomentazioni	a) Mancato riconoscimento di tesi e argomentazioni b) Individuazione parziale di tesi e argomentazioni c) Adeguata individuazione degli elementi fondamentali del testo argomentativo d) Individuazione di tesi e argomentazioni completa, corretta e approfondita	1-4 5-9 10-11 12-16	—
Organizzazione del ragionamento e uso dei connettivi	a) Articolazione del ragionamento non efficace, utilizzo errato dei connettivi b) Articolazione del ragionamento non sempre efficace, alcuni connettivi inadeguati c) Ragionamento articolato con utilizzo adeguato dei connettivi d) Argomentazione efficace con organizzazione incisiva del ragionamento, utilizzo di connettivi diversificati e appropriati	1-2 3-5 6-7 8-12	—
Utilizzo di riferimenti culturali congruenti a sostegno della tesi	a) Riferimenti culturali errati e non congruenti per sostenere la tesi b) Riferimenti culturali a sostegno della tesi parzialmente congruenti c) Riferimenti culturali adeguati e congruenti a sostegno della tesi d) Ricchezza di riferimenti culturali a sostegno della tesi	1-3 4-5 6-7 8-12	—

Punteggio grezzo	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
PUNTEGGIO ATTRIBUITO	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PROVA DI ITALIANO: TIPOLOGIA C

INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA		PUNTI
Capacità di ideare e organizzare un testo	a) Scelta e organizzazione degli argomenti scarsamente pertinenti alla traccia b) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo d) Ideazione e organizzazione del testo efficaci, adeguata articolazione degli argomenti	1-5 6-9 10-11 12-16	—
Coesione e coerenza testuale	a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati b) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi testuali c) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi d) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi	1-5 6-9 10-11 12-16	—
Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza testuale	a) Gravi e diffusi errori formali, inadeguatezza del repertorio lessicale b) Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici, lessico non sempre adeguato c) Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata d) Esposizione corretta, scelte stilistiche adeguate. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace della punteggiatura.	1-3 4-6 7-8 9-12	—
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici	a) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni; giudizi critici non presenti b) Conoscenze e riferimenti culturali modesti, giudizi critici poco coerenti c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, adeguata formulazione di giudizi critici d) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici	1-5 6-9 10-11 12-16	—
INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA C		PUNTI
Pertinenza rispetto alla traccia, coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	a) Elaborato non pertinente alla traccia, consegne disattese b) Elaborato parzialmente pertinente alla traccia, eventuale titolo inadeguato c) Elaborato adeguato alle consegne della traccia con eventuale titolo pertinente d) Efficace sviluppo della traccia, con eventuale titolo e paragrafazione coerenti	1-4 5-8 9-10 11-16	—
Capacità espositive	a) Esposizione confusa, inadeguatezza dei nessi logici b) Esposizione non sempre chiara, nessi logici talvolta inadeguati c) Esposizione complessivamente chiara e lineare d) Esposizione chiara ed efficace, ottimo uso di linguaggi e registri specifici	1-2 3-5 6-7 8-12	—
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	a) Conoscenze e riferimenti culturali prevalentemente errati e non pertinenti b) Conoscenze e riferimenti culturali parzialmente corretti c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali e corretti d) Ottima padronanza dell'argomento, ricchezza di riferimenti culturali frutto di conoscenze personali o di riflessioni con collegamenti interdisciplinari	1-2 3-5 6-7 8-12	—

Punteggio grezzo	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
PUNTEGGIO ATTRIBUITO	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

SECONDA PROVA SCRITTA

In allegato

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE – ECONOMIA AZIENDALE
PROVA SCRITTA EDS**

INDICATORI DI PRESTAZIONE	DESCRITTORI DI LIVELLO DI PRESTAZIONE	PUNTEGGIO
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.	Avanzato: coglie in modo corretto e completo le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli numerici e logici presenti nella traccia.	4
	Intermedio: coglie in modo corretto le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce i vincoli numerici presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale.	3
	Base: coglie in parte le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza parzialmente.	2,5
	Base non raggiunto: coglie in modo parziale le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e lacunoso.	0-2
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale e altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi.	Avanzato: redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso il materiale a disposizione e individuato tutti i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte in modo analitico e approfondito.	6
	Intermedio: redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso il materiale a disposizione e individuato parzialmente i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva in modo sintetico le scelte proposte.	4-5
	Base: redige i documenti richiesti non rispettando completamente i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte con argomenti non del tutto pertinenti.	3,5
	Base non raggiunto: redige i documenti richiesti in modo incompleto e non rispetta i vincoli presenti nella situazione operativa. Formula proposte non corrette.	0-3
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati prodotti.	Avanzato: costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni ricche, personali e coerenti con la traccia.	6
	Intermedio: costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni prive di originalità.	4-5
	Base: costruisce un elaborato che presenta alcuni errori non gravi, con osservazioni essenziali e prive di spunti personali.	3,5
	Base non raggiunto: costruisce un elaborato incompleto, contenente errori anche gravi e privo di spunti personali.	0-2
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza il linguaggio specifico.	Avanzato: coglie le informazioni presenti nella traccia, anche le più complesse, e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un ricco linguaggio tecnico.	4
	Intermedio: coglie le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico adeguato.	3
	Base: coglie le informazioni essenziali presenti nella traccia e realizza documenti con contenuti essenziali. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico in alcuni casi non adeguato.	2,5
	Base non raggiunto: coglie parzialmente le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti incompleti. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico lacunoso e in numerosi casi non adeguato.	0-2



Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum e partecipazione al lavoro di gruppo e di studio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto e frammentario e lacunoso.	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzando in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite o di farle proprie e collegare le conoscenze acquisite con quelle di altre discipline	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o di farle proprie in modo del tutto inadeguato	0,50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo scarno	1,50-2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente e connettere acquisite, indicando adeguati collegamenti tra le discipline	3-3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una relazione pluridisciplinare ampia e approfondita	4-4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una relazione pluridisciplinare articolata	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, e di elaborare i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50-1	
	II	È in grado di argomentare in maniera critica e personale, con una corretta formulazione, ma con contenuti scarsi e superficiali	1,50-2,50	
	III	È in grado di argomentare in maniera critica e personale, con una corretta formulazione, ma con contenuti scarsi e superficiali	3-3,50	
	IV	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali, ricorrendo efficacemente i contenuti acquisiti	4-4,50	
	V	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali, elaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e sintattica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando, in modo adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	3	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e sintattica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	4,50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave critica e valutativa, e di argomentare a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze personali e flessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze personali	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze personali	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi critica della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi critica della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
Punteggio totale della prova				

Firmato digitalmente da
VALIDITARA GIUSEPPE
 C=IT
 O=MINISTERO
 DELL'ISTRUZIONE E DEL
 MERITO



ALLEGATI AL PRESENTE DOCUMENTO: N. 2 DOCUMENTI RISERVATI