



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
LEOPOLDO PIRELLI

“Il futuro appartiene a coloro che credono nella bellezza dei propri sogni.”

Eleanor Roosevelt

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(D. Lgs. 62/2017 art. 17 – D.P.R. 323/98 art. 5 comma 2 – O.M. n.55 del 22/03/2024)

**INDIRIZZO ECONOMICO - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING
AFM (curvatura sportiva)**

**CLASSE V SEZ. E
ANNO SCOLASTICO 2023-2024**

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

<i>Disciplina</i>	<i>Cognome e Nome</i>
Spagnolo	Greco Pasquale
Italiano - Storia	Liuti Eleonora
Diritto - Economia Politica	Rocchi Paolo
Matematica	Antonangeli Giorgio
Inglese	Pallai Beatrice
Sc. Motorie	Alessandrini Iole
Economia Aziendale	Scipioni Giuseppe
IRC	Viscone Antonella
Materia Alternativa	Diano Enzo

Roma, 15 Maggio 2024

Il DIRIGENTE SCOLASTICO

Dott.ssa Cinzia Di Palo





PROFILO CULTURALE EDUCATIVO E PROFESSIONALE

Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi

Al termine del percorso di studi il Diplomato secondo il *Profilo culturale educativo e professionale (PECUP)* deve saper:

- agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali;
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale e critico di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi;
- padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;
- riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali;
- operare collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;
- riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione;
- individuare e comprendere le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- manifestare la consapevolezza dell'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo e esercitarla in modo efficace;
- utilizzare gli strumenti e le reti informatiche nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
- padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;
- essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro;
- partecipare al dibattito culturale;
- rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità;
- perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e ambiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie;
- compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.



PROFILO CULTURALE DI INDIRIZZO

Il Diplomato in “Amministrazione, Finanza e Marketing” ha competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell’economia sociale. Integra le competenze dell’ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell’azienda e contribuire sia all’innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell’impresa inserita nel contesto internazionale.

Attraverso il percorso generale, è in grado di:

- rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali;
- gestire adempimenti di natura fiscale;
- collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell’azienda;
- svolgere attività di marketing;
- collaborare all’organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;
- utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell’indirizzo “Amministrazione, Finanza e Marketing” consegue i seguenti risultati di apprendimento:

1. Riconoscere e interpretare:

- le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto;
- i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un’azienda;
- i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse.

2. Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.

3. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese.

4. Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date.

5. Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane.

6. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l’ausilio di programmi di contabilità integrata.

7. Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.

8. Inquadrare l’attività di marketing nel ciclo di vita dell’azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato.

9. Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose.

10. Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d’impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.

11. Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d’impresa.

12. Conoscere l’organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.

13. Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.

PROGETTO Management dello sport - Curvatura sportiva

Il corso A.F.M. con Curvatura Sportiva, oltre a fare conseguire il diploma in Amministrazione Finanza Marketing, ha il fine di preparare al ruolo del manager sportivo, con l'inserimento in diverse mansioni amministrative all'interno delle strutture sportive. Il percorso di studio, realizzato mediante la "curvatura" dell'indirizzo A.F.M., sviluppa sinergicamente l'attività sportivo-motoria e rafforza le discipline giuridiche ed economiche in tale ambito. Tutte le altre discipline, coincidenti con quelle previste dal piano ministeriale, sono orientate e predisposte all'inserimento di argomenti collegati al mondo dello sport e alla formazione di giovani che abbiano e sappiano praticare, terminato il percorso di studi, i valori e l'etica che lo sport trasmette, oltre alle conoscenze tecniche specifiche della disciplina.

La curvatura sportiva tende a realizzare una cooperazione vera tra il mondo della scuola e quello dello sport valorizzando e promuovendo il punto di vista manageriale. In tal senso la formazione orientata sui temi dello sport rappresenta un'opportunità di apprendimento che può favorire importanti sbocchi lavorativi. La curvatura sportiva affronta e potenzia gli aspetti formativi dell'Economia e del Diritto attraverso lo studio degli aspetti tecnici peculiari delle società sportive, enti, federazioni e associazioni, prepara all'acquisizione di un linguaggio tecnico sportivo, favorisce l'attività motoria e sportiva e la conoscenza della cultura propria dello sport e degli eventi economici ad essa legati.

Pertanto l'Indirizzo Tecnico con la curvatura sportiva si caratterizza per la valorizzazione delle prerogative e dei caratteri propri della pratica sportiva come veicolo di un sistema valoriale riconosciuto e condiviso e si rivolge a tutti coloro che intendono affrontare un percorso di studi per il conseguimento di un diploma valido per il mondo del lavoro, per l'Università e per l'accesso agli ITS Academy (Alta Formazione).

Il diplomato in AFM MANAGEMENT DELLO SPORT è in grado di:

1. osservare ed interpretare i fenomeni connessi al mondo dell'attività motoria e sportiva proposta nell'attuale contesto socioculturale in una prospettiva di durata lungo tutto l'arco della vita;
2. saper approfondire la conoscenza e la pratica delle diverse discipline sportive sia individuali che di squadra, per scoprire e valorizzare attitudini, capacità e preferenze personali acquisendo e padroneggiando dapprima le abilità motorie e successivamente le tecniche sportive specifiche, da utilizzare in forma appropriata e controllata;
3. saper progettare e attuare attività motorie e sportive ad hoc da proporre a soggetti sani (che godono di buona salute), alle categorie definite fragili, a soggetti che hanno necessità di praticare un'attività fisica mirata, volta a promuovere la salute ed il benessere.
4. affrontare il confronto agonistico con un'etica corretta con rispetto delle regole e fair play applicando e rispettando le regole dei giochi sportivi;
5. identificare i punti di forza e i punti di debolezza propri e della propria squadra per impostare una preparazione più adeguata e per favorire l'orientamento verso le attitudini personali, nell'ottica del pieno sviluppo del potenziale di ciascun individuo;
6. amministrare e gestire centri sportivi, palestre, associazioni e società sportive;
7. progettare, promuovere e gestire eventi sportivi sia nel ruolo manageriale che come professionista e consulente gestionale sportivo nel settore pubblico e privato;

8. applicare i metodi della pratica sportiva in diversi ambiti;
9. realizzare nuove procedure per migliorare l'efficienza aziendale anche in ambito sportivo;
10. comprendere diverse aree chiave del settore sportivo;
11. elaborare e sviluppare strategie di marketing efficaci per promuovere eventi sportivi e aziende legate allo sport;
12. gestire i rapporti con enti, associazioni e federazioni;
13. cercare sponsor e finanziamenti;
14. curare i rapporti con la stampa;
15. controllare gli aspetti legali, finanziari e fiscali della società sportiva;
16. comprendere le strutture di governance sportiva attraverso le competenze manageriali del settore;
17. riconoscere il ruolo pluridisciplinare e sociale dello sport;
18. orientarsi nell'ambito socio-economico del territorio e nella rete di interconnessioni della propria realtà con contesti nazionali e internazionali.

Alla fine di questo corso di studi gli studenti conseguono:

- il diploma di Istruzione Tecnica in Amministrazione Finanza e Marketing;
- certificazione delle competenze (in accordo con la Rete Nazionale ITEFM).

Sbocchi professionali:

- organizzatore e coordinatore di eventi sportivi agonistici e amatoriali in strutture pubbliche e private;
- consulente di società ed organizzazioni sportive, dirigente, gestore di palestre e centri sportivi pubblici e privati;
- operatore nella comunicazione e nella gestione dell'informazione sportiva in collaborazione con aziende pubbliche e private, con compiti amministrativi, contabili, fiscali, di marketing e di informatica;
- collaboratore esterno presso società sportive pubbliche e private, COI, FSN, aziende specializzate nel marketing sportivo;
- giornalista con particolare riferimento al settore sportivo;
- accesso a tutte le facoltà Universitarie;
- concorsi militari.



PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe 5E AFM con curvatura sportiva è composta da 13 studenti di cui due ragazze e undici ragazzi. All'interno del gruppo sono presenti tre studenti con disturbi specifici dell'apprendimento e due studenti con bisogni educativi speciali per i quali il Consiglio di Classe ha adottato un Piano Didattico Personalizzato. È stato inoltre predisposto un Piano Formativo Personalizzato per uno studente atleta di alto livello.

La classe ha iniziato il percorso scolastico della curvatura sportiva praticando, per tutti e cinque gli anni, discipline sportive specifiche. Le attività sportive sono state guidate da Tecnici Federali coadiuvati dai docenti di Sc. Motorie. I tecnici, oltre ad insegnare le strategie di allenamento e il gesto tecnico, hanno istruito i ragazzi sui regolamenti e sugli aspetti sociali sviluppando argomenti anche di Educazione Civica. Tutti gli studenti hanno partecipato con interesse ottenendo distinti risultati.

Durante il primo biennio, a causa della pandemia da Covid-19, gli studenti hanno dovuto affrontare una didattica diversa, che ha creato difficoltà dal punto di vista comportamentale causando atteggiamenti spesso molto vivaci e poca partecipazione alle proposte didattiche. La situazione è stata aggravata dai numerosi cambiamenti nella componente docenti già a partire dal primo anno. Le uniche discipline in cui hanno avuto continuità sono Lingua Spagnola dal secondo anno, Matematica dal terzo anno e Scienze Motorie dal quarto anno.

Nella fase iniziale dell'ultimo anno, si è notata una certa difficoltà nell'interazione con i nuovi docenti a causa delle differenze metodologiche di insegnamento, superate però in parte nella prima parte dell'anno.

Rispetto all'andamento didattico, buona parte della classe ha raggiunto un livello di preparazione nel complesso sufficiente, nonostante le difficoltà riscontrate in alcune discipline. Non mancano risultati discreti e buoni anche se sono pochi gli alunni che si distinguono per il buon livello di preparazione e di abilità acquisito, seppur comunque con qualche lacuna a livello espositivo e organizzativo.

Sono state svolte molte attività extracurricolari sia in presenza che on line; in particolare, durante quest'anno scolastico, la classe ha svolto l'Uda di Educazione Civica dal titolo "Lavorare in sicurezza" le cui attività sono state valutate attraverso la partecipazione attiva degli studenti, la qualità delle discussioni e la capacità di esprimere un punto di vista critico sulle questioni di interesse pubblico. Non tutti gli alunni hanno seguito sempre con attenzione tali attività.

Per quanto riguarda il percorso di PCTO gli studenti hanno svolto, con la supervisione del tutor, le attività formative proposte utilizzando le piattaforme e-learning programmate e approvate dagli Organi collegiali e anche attività di formazione e orientamento.

Gli alunni hanno svolto le due simulazioni per ciascuna delle prove scritte per la preparazione all'Esame di Stato. Sono state regolarmente effettuate le prove previste dall'INVALSI di Italiano, Matematica e Inglese.

Il CDC ha individuato e attuato nel corso del corrente anno scolastico il modulo CURRICULARE DI ORIENTAMENTO FORMATIVO con interventi di orientamento e formativi mirati a promuovere in ogni studente le competenze orientative di base per lo sviluppo della personalità e per compiere scelte consapevoli e autonome.



OBIETTIVI COMUNI PROGRAMMATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

Competenze trasversali:

- Coscienziosità
- Problem posing/solving
- Flessibilità
- Interazione con i docenti attraverso le varie modalità informatiche
- Impegno e regolarità nell' esecuzione e nella consegna dei lavori
- Accuratezza e capacità di revisione degli stessi
- Motivazione al miglioramento (self improvement)
- Progettualità

Competenze di base:

- Saper contestualizzare fenomeni ed eventi e apprendere dal contesto
- Saper individuare, selezionare e gestire le fonti di informazione in funzione di obiettivi dati
- Saper modellizzare e rappresentare situazioni e processi
- Saper individuare e risolvere problemi
- Saper utilizzare le tecnologie informatiche e telematiche di base
- Saper comunicare e argomentare con linguaggi appropriati e con codici diversi
- Saper comunicare in lingua inglese

Competenze di indirizzo:

- Collaborare alla ricerca di soluzioni organizzative e gestionali
- Intervenire nella predisposizione e nell'analisi del sistema della previsione e dei consuntivi
- Utilizzare le norme civilistiche e fiscali al fine di una corretta gestione aziendale
- Partecipare all'individuazione delle strategie finanziarie
- Partecipare alla definizione delle strategie di impresa
- Programmare, rilevare e controllare l'attività aziendale utilizzando procedure operative automatizzate
- Redigere rapporti sulla gestione aziendale rivolti a differenti destinatari
- Interpretare documenti economico-aziendali anche in lingua inglese



CLIL

La **metodologia CLIL** ha previsto l'insegnamento di contenuti di **Disciplina Non Linguistica (DNL)** in lingua straniera. Ciò ha favorito sia l'acquisizione di contenuti disciplinari sia l'apprendimento della lingua straniera.
DISCIPLINA NON LINGUISTICA (DNL) IN LINGUA STRANIERA ATTIVATA CON METODOLOGIA CLIL:
MATEMATICA

Titolo: Foundations of calculus - Applications of the Derivative.



ATTIVITA' COMPLEMENTARI ED INTEGRATIVE

Tipologia	Descrizione
Viaggi di istruzione	La pandemia ha molto limitato le attività didattiche esterne alla scuola.
Visione Film	<p>Nell'arco del triennio, in modalità sincrona e asincrona, gli studenti hanno visto numerosi film collegati con le materie curriculari al fine di operare approfondimenti.</p> <p>Durante l'a.s. 2022/2023 sono state effettuate diverse uscite didattiche tra cui la partecipazione allo spettacolo teatrale "Tutto quello che hai fatto per me" e la visita al Museo delle illusioni.</p> <p>Durante l'a.s. 2023/2024 gli studenti hanno partecipato a:</p> <ul style="list-style-type: none">● evento organizzato da Unisona "Paola Cortellesi racconta agli studenti la condizione delle donne nel secondo dopoguerra" con la visione del film C'È ANCORA DOMANI di Paola Cortellesi, a cui ha fatto seguito un INCONTRO NAZIONALE LIVE● visione del film Mia, a cui ha fatto seguito un incontro con il regista Ivano De Matteo
Progetti/ Conferenze	<ul style="list-style-type: none">● Convegno "Per la scuola del domani: è tempo di cambiamento"● Conferenza stampa Volley Scuola● Incontro "L'altra Resistenza. L'eroica scelta degli Interni Militari Italiani", organizzato con l'Associazione Nazionale reduci dalla prigionia, dall'internamento dalla guerra di liberazione e loro familiari.● Commemorazione Giornata della Memoria - Progetto "La staffetta della memoria"● Conferenza "Euro digitale e le criptovalute: attese e rischi di una rivoluzione economica" a cura del Prof. Carlo Cottarelli Direttore di PESES (Programma di Educazione per le Scienze Economiche e Sociali)● Incontro di orientamento con il Centro servizi per i giovani "Informagiovani" di Roma capitale● Evento di orientamento di Smart Future Academy● Educazione finanziaria, economia e sport - Campioni nella vita si diventa

	<ul style="list-style-type: none"> ● Incontro con l’Aeronautica Militare ● Conversazioni su Cinema e Mondo Antico - Istituto Italiano di Storia Antica (III anno)
--	---



PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L’ORIENTAMENTO

ANNO SCOLASTICO 2021-2022

III ANNO

Tipologia	Obiettivo	Partecipanti	Ore
Corso sulla sicurezza	<i>Favorire l’orientamento dei giovani per valorizzare le vocazioni professionali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali</i>	<i>Tutta la classe</i>	<i>4</i>
COCA-COLA YOUTH EMPOWERED	<i>Focalizzarsi sulle life skills e le business skills funzionali al proprio ingresso nel mondo professionale</i>	<i>7/13</i>	<i>25</i>
Educazione Digitale - Sportello Energia	<i>Insegnare la natura ed il valore dell’energia, una risorsa da intendere sempre di più in un’ottica solidale, condivisa e socialmente responsabile</i>	<i>3/13</i>	<i>35</i>
ECDL base	<i>Attestare il livello di competenza individuale nell’uso del personal computer</i>	<i>2/13</i>	<i>17</i>
Stage presso enti esterni (società sportive, caf)	<i>Esaminare e proporre le diverse opzioni operative con riferimento al compito affidato</i>	<i>10/13</i>	<i>60</i>

ANNO SCOLASTICO 2022-2023

IV ANNO

Tipologia	Obiettivo	Partecipanti	Ore
Young International Forum	<i>Aprire una riflessione sul tema dell’orientamento nel nostro Paese</i>	<i>Tutta la classe</i>	<i>4</i>
Salone dello studente nazionale	<i>Fornire informazioni relative all’orientamento accademico e professionale post-diploma</i>	<i>Tutta la classe</i>	<i>3</i>
Start Up Your Life- Unicredit	<i>Sviluppare le competenze finanziarie e imprenditoriali necessarie per gestire in modo responsabile la propria vita.</i>	<i>Tutta la classe</i>	<i>45</i>
Cittadinanza digitale Randstad Education	<i>Sviluppare maggior consapevolezza per un uso adeguato della tecnologia</i>	<i>Tutta la classe</i>	<i>16</i>
PROGETTO PCTO: MY-ZONE - ITSSI	<i>Laboratorio di educazione alla scelta</i>	<i>Tutta la classe</i>	<i>15</i>
ECDL avanzato	<i>Attestare il livello di competenza individuale nell’uso del personal computer</i>	<i>1/13</i>	<i>24</i>
Accompagniamo il Cittadino – Stage	<i>Integrare il proprio bagaglio di conoscenze teoriche con un’esperienza on the job utile ad</i>	<i>1/13</i>	<i>30</i>

presso Banca d'Italia	<i>acquisire nuove competenze e orientare meglio le proprie scelte professionali</i>		
-----------------------	--	--	--

ANNO SCOLASTICO 2023-2024

V ANNO

Tipologia	Obiettivo	Partecipanti	Ore
Young International Forum	<i>Favorire l'orientamento dei giovani per valorizzare le vocazioni professionali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali.</i>	13/13	4
MARKETING 5.0: Sfruttiamo le opportunità del digitale! - UNINT	<i>Introdurre i discenti al marketing, definire le proprie potenzialità di comunicatori ed acquisire le conoscenze e le competenze necessarie a sviluppare un piano di comunicazione digitale.</i>	13/13	20
Smart Future Academy	<i>Aiutare gli studenti a comprendere cosa vorrebbero fare "da grandi" attraverso il contatto con figure di eccellenza dell'imprenditoria, della cultura, della scienza e dell'arte</i>	11/13	4
NEXT Generation – Università degli Studi di Roma Tor Vergata	<i>Conoscere il contesto della formazione superiore in una società della conoscenza, informarsi sulle diverse proposte formative quali opportunità per la crescita personale e la realizzazione di società sostenibili e inclusive</i>	13/13	15



PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA

Progettazione Percorso UDA di Educazione Civica Legge n.92 20 Agosto 2019 D.M. 35 del 22/06/2020

CLASSE: 5E economico sportivo	TITOLO: LAVORARE IN SICUREZZA	A.S.: 2023/24
NUCLEI TEMATICI	DESCRIZIONE	PERIODO
<ul style="list-style-type: none">● Costituzione ed Istituzioni dello Stato Italiano● Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio● Educazione alla Cittadinanza Digitale	Questa UDA di Educazione Civica nasce con l'intento di aiutare gli alunni sia individualmente che come gruppo a comprendere la propria dimensione umana nel vissuto quotidiano ed in modo particolare pone l'attenzione sugli aspetti legati alla sicurezza dei luoghi di lavoro al fine di migliorare la loro consapevolezza e la loro autonomia a riguardo partendo dal percorso scolastico fino a trasferirle ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento.	X TRIMESTRE X PENTAMESTRE

FINALITA' GENERALI

- Educare ai "valori civili" per sviluppare la consapevolezza che condizioni quali il rispetto, la dignità umana, la libertà, la solidarietà e la "sicurezza" vanno perseguite, volute e, una volta conquistate, protette
- Operare in sicurezza e nel rispetto delle norme di igiene e di salvaguardia ambientale, identificando e prevenendo situazioni di rischio per sé e per altri
- Promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica culturale e sociale delle comunità partendo dalla conoscenza delle principali norme di prevenzione e sicurezza nei luoghi di lavoro
- Sostanziare la condivisione trasversale tra le discipline della promozione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale, diritto alla salute e al benessere della persona
- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: culturali, economici, tecnologici e professionali
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento
- Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona
- Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi

OBIETTIVI

- Sviluppare nelle studentesse e negli studenti conoscenze, abilità e virtù civiche quali il rispetto per il valore e la dignità di ogni persona
- Educare allo sviluppo sostenibile con l'obiettivo di costruire conoscenze, abilità e valori, che possano accompagnare lo studente ad una crescita consapevole e responsabile, valutando e adottando di volta in volta prospettive di sviluppo e stili di vita alternativi

- Formazione dello spirito critico attraverso un processo di apprendimento in cui il sapere si integra con il fare per un progressivo e positivo vivere civile
- Utilizzare il Web e gestire i dati in modo consapevole e responsabile

VALUTAZIONE

La valutazione complessiva riguarda non solo il prodotto ma l'intero processo:

- 1) partecipazione in tutte le fasi del percorso;
- 2) svolgimento delle ricerche;
- 3) verifiche conclusive.

La valutazione terrà conto del grado di responsabilità ed autonomia raggiunti sulla base della griglia di valutazione inclusa nel Curricolo Verticale di Educazione Civica dell'Istituto.

PRODOTTO FINALE: Costruire un documento/dossier corredato da: PowerPoint, Screenshot, Webquest

STRUMENTI: Libri di testo, computer, smartphone, Lim, schede di lavoro, documenti cartacei, ricerche e filmati sul web, mappe, carte tematiche, supporti multimediali

ABILITA'

- Rafforzare la rete multidisciplinare che attraverso metodologie e obiettivi comuni sappia, in sinergia, incidere sul piano dei comportamenti sociali e civici
- Realizzare un processo di consapevolezza sociale e culturale maggiore per rifiutare e contrastare comportamenti e reazioni violente e/o ai limiti della legalità
- Sviluppo del pensiero critico
- Applicare nella propria condotta i principi di sicurezza, sostenibilità e salute

COMPETENZE

Competenze area giuridico-economico e storico-sociale (rif. rubrica di competenze)

- Comprendere, anche in una prospettiva interculturale, il cambiamento e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali
- Condividere principi e valori per l'esercizio della cittadinanza alla luce del dettato della Costituzione italiana, di quella europea, delle dichiarazioni universali dei diritti umani a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.

Competenze area tecnico-scientifica (rif. Rubrica di competenze)

- Individuare strategie appropriate per la soluzione di problemi.
- Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.

Competenze Digitali (rif. Rubrica di competenze)

Favorire l'approccio al mondo digitale, utilizzando le giuste regole.

METODOLOGIE

- X Cooperative/collaborative learning
- X Lezioni frontali
- X Discussioni guidate
- X Lezioni e incontri in streaming
- X Lezione interattiva
- X Problem solving

DISCIPLINE	CONOSCENZE	ORE
ITALIANO/STORIA	Dalla grande industrializzazione di fine ottocento alla condizione precaria dei lavoratori nelle fabbriche. Malpelo e Mastro Misciu "La bestia": tra sfruttamento minorile e morti bianche	6
DIRITTO/EC. POLITICA	Ordinamento giuridico sportivo e Diritto del lavoro sportivo anche alla luce della Riforma del 2021. Diritto alla salute e al benessere della persona tutelato anche nell'ambito sportivo. Il problema del doping nello sport.	6
MATEMATICA	Visione del film "Men, women and children", stesura di un elaborato e dibattito sul digitale e il suo impatto.	5
SC. MOTORIE	Ergonomia della posizione e postura Regole di comportamento per la sicurezza e la prevenzione degli infortuni in casa, a scuola, in strada	4
ECONOMIA AZIENDALE	Igiene industriale e sicurezza	4
SPAGNOLO	La prevención de riesgos laborales desde el punto de vista de las ciencias de la actividad física y del deporte La salud mental: un derecho humano	4
INGLESE	Managing risks and risk assessment at work. UN World day for safety and health at work	4
IRC	Il lavoro alla luce della Dottrina sociale della Chiesa. Garantire il rispetto per la dignità dell'uomo, la tutela del bene pubblico e privato Agenda 2030 obiettivo 8 - 8.8 Proteggere il diritto al lavoro e promuovere un ambiente lavorativo sano e sicuro per tutti i lavoratori	2
TOTALE		35



MODULO DI ORIENTAMENTO
(Decreto n. 328 del 22 dicembre 2022)

MODULO CURRICULARE DI ORIENTAMENTO FORMATIVO
(Decreto del Ministro dell'istruzione e del merito 22 dicembre 2022, n. 328)

A.S. 2023-2024

PREMESSA

Nell'ambito del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR), è prevista la riforma dell'orientamento scolastico. Per dare attuazione alla riforma, il Ministero dell'istruzione e del merito ha adottato, con DM 328/2022, le Linee guida per l'orientamento, nelle quali si sottolinea che le attività vanno organizzate superando la sola dimensione trasmissiva delle conoscenze, valorizzando la didattica laboratoriale, nonché ricorrendo a tempi e spazi flessibili e alle opportunità offerte dall'autonomia scolastica.

Nelle classi terze, quarte e quinte, al fine di migliorare l'efficacia dei percorsi orientativi, i moduli curricolari di orientamento formativo sono integrati con:

- i PCTO (percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento);
- i percorsi di orientamento di 15 ore ciascuno nelle classi terze, quarte e quinte, promossi dalle università e dagli Istituti AFAM;
- le azioni orientative degli ITS Academy.

Nelle Linee guida si evidenzia che i moduli di 30 ore costituiscono uno strumento fondamentale per supportare gli studenti a fare sintesi unitaria, riflessiva e interdisciplinare della loro esperienza scolastica e formativa, in vista della costruzione in itinere del personale progetto di vita culturale e professionale. Pertanto, non possono essere in alcun modo considerati come il contenitore di una nuova disciplina o di una nuova attività educativa aggiuntiva e separata dalle altre.

Nell'ambito dei CdC per la realizzazione dei moduli in oggetto si adottano le condivisioni delle più comuni prassi formative (es. *esperienze di peer tutoring, laboratori, debate, esperienze di apprendimento in situazione operativa concreta, volontariato, stage, tirocini, seminari, interviste.....*) e l'inserimento di quanto sperimentato attraverso ogni campo di esperienza progettuale e/o ambito disciplinare, compreso PCTO.

Classe scuola secondaria di secondo grado: 5E AFMsp

Titolo modulo di orientamento formativo: La scelta di scegliere, tra rischi e possibilità

Attività previste all'interno del modulo di orientamento formativo:

- PNRR Orientamento - Next Generation – Università Tor Vergata (15h)
- Attività di orientamento e seminari (16h): Educazione finanziaria, economia e sport Campioni nella vita si diventa (4h); Evento di orientamento di Smart Future Academy (4h); Incontro di orientamento con il Centro servizi per i giovani "Informagiovani" di Roma capitale (2h); Young International Forum (4h); Incontro Aeronautica militare (2h)
 - Piattaforma Unica (1h)
 - Elementi di didattica orientativa (16h)

Numero di ore complessive: oltre 30 N° ore curricolari: oltre 30 Totale: oltre 30

Modalità di attuazione del modulo di orientamento formativo: N° ore: oltre 30

1. PCTO
2. Attività di orientamento e seminari
3. Piattaforma Unica
4. Elementi di didattica orientativa

Descrizione

Premesso che *uno degli obiettivi principali del processo di orientamento scolastico è lo sviluppo della personalità dell'alunno, in modo che possa arrivare a compiere scelte consapevoli e autonome* trattandosi di una classe quinta il modulo di orientamento proposto si sviluppa con le attività come di seguito indicate.

Il cdc attraverso l'attuazione di una reale didattica orientativa mira a promuovere in ogni studente le competenze orientative di base, cioè *un insieme di caratteristiche, abilità, atteggiamenti e motivazioni personali che sono necessari al soggetto per gestire con consapevolezza ed efficacia la propria esperienza formativa e lavorativa*. L'azione didattica orientativa si realizza attraverso l'analisi epistemica disciplinare, volta all'individuazione dei nuclei fondanti e l'adozione di metodi laboratoriali per attivare motivazione, autonomia e apprendimento attivo degli studenti. Lo sfondo integratore è quello della didattica per competenze: traguardi e metodi sono infatti analoghi tanto che le competenze di cittadinanza costituiscono al contempo le competenze orientative di base. L'approccio orientante viene così a connotare sia la progettazione disciplinare del docente sia la collaborazione nel Consiglio di classe per elaborare percorsi interdisciplinari. In entrambi i casi è importante esplicitare agli studenti finalità, metodi, traguardi delle attività proposte per renderli protagonisti consapevoli del percorso di apprendimento orientante.

ATTIVITÀ	DESCRIZIONE
<p>1. PCTO PNRR Orientamento - Next Generation Università degli Studi di Roma Tor Vergata N°ore: 15h</p>	<p>Percorso con l'obiettivo di conoscere il contesto della formazione superiore in una società della conoscenza, informarsi sulle diverse proposte formative quali opportunità per la crescita personale e la realizzazione di società sostenibili e inclusive.</p>
<p>2. Attività di orientamento e seminari N°ore: 16</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Educazione finanziaria, economia e sport Campioni nella vita si diventa (4h); ● Evento di orientamento di Smart Future Academy (4h); ● Incontro di orientamento con il Centro servizi per i giovani "Informagiovani" di Roma capitale (2h); ● Young International Forum (4h); ● Incontro Aeronautica militare (2h) 	<p>Educazione finanziaria, economia e sport Campioni nella vita si diventa (4h) Conferenza sull'educazione finanziaria: divario di genere, importanza della consapevolezza finanziaria per gestire le professioni sportive.</p> <p>Evento di orientamento di Smart Future Academy (4h) Evento con l'obiettivo di aiutare gli studenti a comprendere cosa vorrebbero fare "da grandi" attraverso il contatto con figure di eccellenza dell'imprenditoria, della cultura, della scienza e dell'arte.</p> <p>Incontro di orientamento con il Centro servizi per i giovani "Informagiovani" di Roma capitale (2h)</p> <p>Young International Forum (4h) Evento con l'obiettivo di offrire ai giovani un'opportunità di crescita personale e professionale che superi i confini geografici e che rappresenti un aiuto concreto per la costruzione del loro progetto di vita. Lo YIF mira a rafforzare la coesione e la cooperazione europea, incentivare l'occupabilità dei giovani, attraverso un'adeguata promozione delle risorse umane e promuovendo un alto livello di formazione transnazionale.</p> <p>Incontro Aeronautica militare (2h)</p>

<p>3. Piattaforma Unica</p> <p>N°ore: 1</p>	<p>Analisi della piattaforma digitale per l'orientamento e i servizi digitali che dà accesso all'E-Portfolio, facilita la relazione con i docenti tutor e mette a disposizione di studenti e famiglie tutte le risorse e le informazioni utili sul percorso scolastico.</p>
<p>4. Elementi di didattica orientativa</p> <p>N°ore: 16</p>	<p>Il C.d.C. individua i possibili percorsi su temi trasversali, con valenza orientante, tesi allo sviluppo delle competenze di cittadinanza.</p>
<p>COMPETENZE ORIENTATIVE</p>	
<p>X Possedere saperi e procedure disciplinari.</p> <p>X Maturare una cultura del lavoro nei suoi vari aspetti.</p> <p>X Possedere abilità di tipo trasversale (esempio: padroneggiare una metodologia di studio efficace per svolgere un lavoro intellettuale).</p> <p>X Leggere in modo selettivo, prendere appunti, accedere alle fonti di informazione.</p> <p>X Dominare i processi decisionali e sapersi assumere responsabilità.</p> <p>X Essere in grado di lavorare in gruppo.</p> <p>X Saper analizzare le proprie risorse in termini di interessi e attitudini, di saperi e competenze.</p> <p>X Saper esaminare le opportunità e le risorse a disposizione, ma anche vincoli e condizionamenti che regolano la società e il mondo del Lavoro.</p> <p>X Mettere in relazione opportunità e vincoli in modo da trarne indicazioni per scegliere.</p> <p>X Assumere decisioni e perseguire gli obiettivi.</p> <p>X Progettare il proprio futuro e declinarne lo sviluppo.</p> <p>X Monitorare e valutare le azioni realizzate e lo sviluppo del progetto.</p> <p>X Sviluppare strategie consapevoli nei momenti di snodo della vita.</p> <p>X Altro</p>	

<p>PCTO</p> <p>N° ore: 15</p>	<p>Il PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento) sono una forma di apprendimento che consente agli studenti lo sviluppo delle competenze trasversali anche in un'ottica di orientamento rispetto ai futuri sbocchi formativi e professionali. Il PCTO è parte integrante della metodologia didattica e del Piano Triennale dell'Offerta Formativa e si articolerà nel corso del triennio in moduli didattico-informativi, svolti in classe e/o in azienda, e in moduli di apprendimento pratico all'interno del contesto lavorativo.</p> <p>Tempi e modalità di realizzazione: Il calendario e la collocazione oraria vengono concordate con i docenti. La scuola potrà contattare il servizio proponente per una valutazione.</p> <p>La realizzazione delle attività in azienda è subordinata alla possibilità di attivazione di percorsi PCTO all'interno del contesto lavorativo.</p>
--------------------------------------	--

COMPETENZE ORIENTATIVE

- X Avvicinarsi al mondo professionale.
- X Acquisire competenze coerenti con il percorso di studi scelto, sperimentando abilità e conoscenze acquisite a scuola.
- X Realizzare percorsi personalizzati per il raggiungimento di livelli adeguati di competenze individuate nel piano personale.
- X Conoscere l'organizzazione e le dinamiche relazionali che caratterizzano il mondo del lavoro.
- X Inserirsi in contesti lavorativi adatti a stimolare la capacità di scegliere consapevolmente e porre le basi per uno scambio di esperienze e crescita reciproca.
- X Saper riconoscere l'importanza delle competenze trasversali, stimolandole ed allenandole anche attraverso il percorso di PCTO.

Elementi di didattica orientativa

DISCIPLINE	ARGOMENTI	ATTIVITA'	COMPETENZE ORIENTATIVE	ORE
ECONOMIA AZIENDALE	L'idea imprenditoriale	Creazione di un business plan	Avvicinarsi al mondo professionale. Acquisire competenze coerenti con il percorso di studi scelto, sperimentando abilità e conoscenze acquisite a scuola. Realizzare percorsi personalizzati per il raggiungimento di livelli adeguati di competenze individuate nel piano personale. Conoscere l'organizzazione e le dinamiche relazionali che caratterizzano il mondo del lavoro.	5
IRC	"Destinazione vita"	Lezioni interattive per educare alle life skills: cognitive, emotive e relazionali	Progettare il proprio futuro e declinarne lo sviluppo.	5
DIRITTO	Diritto Sportivo: ordinamento giuridico sportivo, contratto di lavoro sportivo, giustizia sportiva, anti-doping.	Lezioni, ricerche sul web, commento e relazione finale.	Saper orientarsi nel mondo del lavoro in ambito sportivo e non.	6



PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Percorsi interdisciplinari	Discipline	Documenti/testi proposti	Attività/tirocini
DIRITTO SPORTIVO E DIRITTO ALLO SPORT	DIRITTO INGLESE SCIENZE MOTORIE SPORTIVE	Diritto Sportivo: L'ordinamento giuridico sportivo, contratto di lavoro sportivo, giustizia sportiva, anti-doping. Doping in sport, World Anti-Doping Agency Articolo 33: lo sport entra nella Costituzione.	Lezioni, ricerche sul web, commento e relazione finale.



PERCORSI DISCIPLINARI

PERCORSO DISCIPLINARE DI SPAGNOLO

PROF. GRECO PASQUALE

CLASSE VE AFM A.S. 2023/2024

LIBRO DI TESTO: TRATO HECHO. EL ESPAÑOL EN EL MUNDO DE LOS NEGOCIOS. DI LAURA PIEROZZI, SONIA CAMPOS CABRERO, MANUELA SALVAGGIO. ZANICHELLI

TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE
L4 (Asse dei Linguaggi) Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	- Produzione di testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni usando competenze linguistiche rapportabili al livello B2 del CEFR; - Interazione con relativa spontaneità, anche con parlanti nativi, su argomenti inerenti la sfera personale, lo studio e il lavoro; - Lettura, analisi e interpretazione di testi a carattere economico e comprensione di aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua con particolare riferimento all'ambito economico-finanziario. - Studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche in lingua straniera; - Utilizzo di nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti di natura non linguistica, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri	- Conoscenza dei processi produttivi, organizzazioni commerciali, marketing e pubblicità, servizi bancari, globalizzazione; - Strategie di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali relativi al percorso triennale; - Ampia conoscenza del lessico di interesse generale e di indirizzo; - Aspetti comunicativi, socio-linguistici dell'interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori; - Strategie compensative nell'interazione orale; - Strutture morfosintattiche, ritmo, intonazione della frase adeguati al contesto comunicativo; - Aspetti della cultura relativi alla lingua di studio, con particolare riferimento alle problematiche dell'epoca contemporanea; - Strategie di comprensione di testi comunicativi relativamente complessi scritti, orali e multimediali; - Approfondimento di aspetti culturali relativi alla lingua di studio (ambiti storico-sociale, letterario e artistico) con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea; - Uso del dizionario monolingue e bilingue; - Modalità di organizzazione di testi comunicativi anche non complessi, di carattere generale.

Repaso de gramática

- Tiempos del modo Indicativo: presente, pasados, futuro
- Tiempos del modo Subjuntivo: presente, pasados
- Tiempos del Condicional
- Tiempos del Imperativo

UDA DISCIPLINARI

UDA 1: Economía y finanzas

- La empresa y sus departamentos

Negocios y ventas

- El departamento de Producción
- El proceso de producción
- El proceso de compraventa
- El comercio interior y el comercio exterior
- La distribución
- El comercio justo
- El comercio por Internet o e-commerce
- Las formas de pago

UDA 2: La globalización

- ¿Qué es la globalización?
- Ventajas y desventajas de la globalización
- Marketing global y glocal

UDA 3: Los bancos

- Tipos de bancos
- El Banco de España
- Las cajas de ahorro
- Los bancos online
- La Banca ética
- Servicios Bancarios
- Los productos bancarios más conocidos
- Los seguros

UDA 4: La U.E, España y las organizaciones internacionales

- Origen y evolución
- Objetivos
- La unión económica y el euro
- El Brexit
- Instituciones y organismos de la UE

Ed. Cívica:

- La prevención de riesgos laborales en los lugares de trabajo
- La salud mental: un derecho humano

PERCORSO DISCIPLINARE DI IRC

PROF.SSA VISCONI ANTONELLA

CLASSE VE AFM A.S. 2023-2024

LIBRI DI TESTO: Antonello Famà, Uomini e Profeti Vol. Unico, Marietti

TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE
G1. Comprendere , anche in una prospettiva interculturale , il cambiamento e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali	<p>Confrontarsi con la testimonianza cristiana offerta da alcune figure significative del passato o del presente anche legate alla storia locale;</p> <p>Confrontare i valori etici proposti dal cristianesimo con quelli di altre religioni;</p> <p>Ricostruire, da un punto di vista storico e sociale, l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari;</p> <p>Collegare la storia umana e la storia della salvezza ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo;</p> <p>Confrontarsi con la testimonianza cristiana offerta da alcune figure significative del passato o del presente anche legate alla storia locale;</p> <p>Ricondurre le principali problematiche derivanti dallo sviluppo scientifico e tecnologico a documenti biblico religiosi che possano offrire riferimenti utili per una loro valutazione;</p> <p>Impostare domande di senso e spiegare la dimensione morale e religiosa dell'uomo tenendo conto del concetto cristiano di persona e confrontandolo con altre religioni o sistemi di pensiero;</p> <p>Usare e interpretare correttamente e criticamente le fonti autentiche della tradizione cristiano cattolica;</p> <p>Riconoscere il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività e la lettura che ne dà il cristianesimo;</p> <p>Riconoscere il rilievo morale dell'azione umana nei rapporti interpersonali, nella vita pubblica e nei confronti dello sviluppo scientifico-tecnologico;</p> <p>Motivare le proprie scelte di vita confrontandole con la visione cristiana della vita umana.</p>	<p>Ecumenismo e dialogo interreligioso;</p> <p>nuovi movimenti religiosi;</p> <p>Elementi principali di storia del cristianesimo nel periodo medioevale e lo sviluppo della cultura europea;</p> <p>Questioni legate all'agire umano, alla morale al bene e al male.</p> <p>Linee fondamentali della riflessione sul rapporto tra fede e scienza;</p> <p>Ruolo della religione nella società contemporanea;</p> <p>Il Concilio Ecumenico Vaticano II come evento fondante per la vita della Chiesa nel mondo contemporaneo;</p> <p>Il Magistero della Chiesa su aspetti sociali economici e tecnologici;</p> <p>Concezione Cristiana del matrimonio, della famiglia e delle scelte di vita;</p>

UDA DISCIPLINARI

UDA 1 LA CHIESA DEL NOVECENTO

I PAPI DEL NOVECENTO

LA DOTTRINA SOCIALE

Dalla *Rerum Novarum* ai temi del Compendio della Dottrina Sociale della Chiesa;

IL CONCILIO VATICANO II

Caratteristiche generali, contesto storico e principali documenti;

UDA 2 LA CONCORDIA E LA COOPERAZIONE TRA I POPOLI

Lettera Enciclica *Fratelli tutti. Sulla fraternità e l'amicizia sociale* di Sua Santità Papa Francesco

UDA 3 LA PASQUA

Riflessione sul significato della ricorrenza e le principali caratteristiche;

UDA 4 DINAMICHE DI CONDIVISIONE

Tempo dedicato alle dinamiche, tematiche o questioni portate dagli alunni e rese oggetto di confronto, approfondimento e riflessione; educare alle life skills: cognitive, emotive, relazionali.

UDA Multidisciplinare Ed. Civica

Lavorare in sicurezza: Il lavoro alla luce della Dottrina sociale della Chiesa. Garantire il rispetto per la dignità dell'uomo, la tutela del bene pubblico e privato.

Agenda 2030 obiettivo 8 - 8.8 Proteggere il diritto al lavoro e promuovere un ambiente lavorativo sano e sicuro per tutti i lavoratori.

PERCORSO DISCIPLINARE DI ITALIANO

PROF.SSA LIUTI ELEONORA

CLASSE VE AFM A.S. 2023-2024

LIBRO DI TESTO: G. BALDI, S. GIUSSO, M. M. RAZETTI, G. L.ZACCARIA, LA LETTERATURA IERI, OGGI, DOMANI, VOL 3, PEARSON EDITORE

TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE
L1 Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo a diversi ambiti comunicativi: sociale, culturale, artistico – letterario, scientifico, tecnologico e professionale L2 Analizzare e interpretare testi scritti di vario tipo L3 Produrre testi di vario tipo L5 Fruire consapevolmente del patrimonio artistico anche ai fini della tutela e della valorizzazione L6 Produrre oggetti multimediali L7 Riconoscere le linee fondamentali della storia	Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici. Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche professionali. Riconoscere le linee di sviluppo storico culturale della lingua italiana dall'Unità nazionale ad oggi. Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici. Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità. Ideare e realizzare testi multimediali su tematiche culturali, di studio e professionali. Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario o su un'opera d'arte cogliendone i nessi con il contesto storico sociale in cui nascono e mettendoli in relazione alle esperienze personali. Conoscere i problemi legati alla valorizzazione e alla tutela del patrimonio artistico e comprenderne le criticità.	Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana con particolare riferimento al Novecento. Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei / nei testi letterari più rappresentativi. Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche. Produrre relazioni, sintesi, commenti ed altri testi di ambito professionale con linguaggio specifico. Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione nel settore professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi. Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità d'Italia ad oggi in rapporto ai principali processi

<p>letteraria ed artistica nazionale anche con riferimento all'evoluzione sociale, scientifica e tecnologica</p> <p>L8 Saper operare collegamenti tra la tradizione culturale italiana e quella europea ed extraeuropea in prospettiva interculturale e ai fini della mobilità di studio e di lavoro</p>	<p>Utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione di un progetto o di un prodotto.</p> <p>Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana. Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale dall'Unità nazionale ad oggi.</p> <p>Contestualizzare testi e opere letterarie, artistiche e scientifiche di differenti epoche e realtà territoriali in rapporto alla tradizione culturale italiana e di altri popoli.</p> <p>Riconoscere i tratti peculiari o comuni alle diverse culture dei popoli europei nella produzione letteraria, artistica, scientifica.</p>	<p>sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento. Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature. Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi. Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari. Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti d'analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico.</p>
--	---	--

UDA DISCIPLINARI

UDA 1: Il secondo Ottocento

Dal Positivismo al Naturalismo

Naturalismo e Verismo: caratteri comuni e differenze.

Giovanni Verga

La personalità, la vita e l'approdo al verismo.

La poetica (l'impersonalità, l'artificio della regressione, la scrittura come strumento di denuncia sociale)

Le opere (tematiche, personaggi e stile):

- *Rosso Malpelo* (il diritto all'infanzia, il lavoro minorile e le morti bianche)
- *I Malavoglia* (l'"ideale dell'ostrica" e la differente concezione di Provvidenza rispetto ad Alessandro Manzoni)
- *Mastro Don Gesualdo* (confronto con la novella *La roba*)

UDA 2: Il Decadentismo come "età della crisi".

Lo scardinamento della visione positivista e il crollo delle certezze con rifiuto di scienza e razionalità come strumenti di conoscenza.

Il concetto di "Bohème"

La follia, la nevrosi, l'inconscio, il sogno, l'allucinazione e gli stati di alterazione provocati artificialmente

Charles Baudelaire "*Correspondances*" e il ruolo dell'artista

Differenze tra eroe romantico ed eroe decadente

Gli "eroi decadenti": il poeta maledetto, l'esteta, la donna fatale e l'inetto

Gabriele D'Annunzio

La personalità: l'esteta, il comunicatore e il letterato eclettico

La vita

Le imprese di guerra e il rapporto con Benito Mussolini

Le opere (tematiche, personaggi e stile):

- *Il Piacere*
- *Le Laudi del cielo del mare della terra degli eroi* (Lettura, analisi e commento ***La pioggia nel pineto*** tra natura, metamorfosi e Panismo)

Giovanni Pascoli

La personalità

La vita: i lutti familiari e il rapporto con le sorelle (Lettura, analisi e commento *X Agosto*)

Il concetto di nido

la vita forzosamente casta (Lettura, analisi e commento *Il gelsomino notturno*)

La poetica del "Fanciullino"

Le raccolte poetiche (tematiche e stile): *Myricae*, *Canti di Castelvecchio* e *Poemetti*

UDA 3: Le avanguardie del primo '900: il Futurismo

Concezione della vita, poetica e sperimentalismo linguistico.

Filippo Tommaso Marinetti

Il concetto di futuro e la rottura con il passato

La guerra come "sola igiene del mondo"

(Lettura, analisi e commento del *Manifesto del futurismo*)

Il Manifesto tecnico della letteratura futurista e le "parole in libertà"

UDA 4: Sviluppi della prosa italiana nel Novecento (I parte)

Italo Svevo

La scrittura come strumento di conoscenza

La personalità e la vita: i 4 grandi conflitti interiori

Il rapporto con James Joyce e l'approccio alla psicanalisi di Sigmund Freud

L'inetto

Le opere (tematiche, personaggi e stile):

- *Una vita*

- *Senilità*

- *La coscienza di Zeno*

Luigi Pirandello

La personalità

La vita

La poetica: dal Verismo al Relativismo conoscitivo, il contrasto tra "vita" e "forma", la follia e differenza tra comicità e umorismo (Lettura, analisi e commento *La vecchia imbellettata*)

Le opere (tematiche, personaggi e stile):

- *Il fu Mattia Pascal*

- *Uno, nessuno, centomila*

UDA 5: Sviluppi della poesia italiana nel Novecento

Giuseppe Ungaretti

La personalità

La vita: Parigi e il "mal d'Africa", il rapporto con l'amico Mohammed Sceab e la prima poesia (Lettura, analisi e commento *In memoria*)

L'esperienza della guerra (Lettura, analisi e commento *Tappeto*, *Mattina* e *Soldati*)

La poetica: l'Ermetismo e la poesia pura e libera

UDA 6: Sviluppi della prosa italiana nel Novecento (II parte)

Italo Calvino

La poetica neorealista: il bisogno di raccontare tra impegno, realtà e fantasia

La vita e la poetica

Le opere (tematiche, personaggi e stile):

- **Il sentiero dei nidi di ragno** (Lettura integrale del libro)
- *I nostri antenati (Il visconte dimezzato, Il barone rampante e Il cavaliere inesistente)*
- *Marcovaldo, ovvero le stagioni in città*

Accenni a *La speculazione edilizia, La nuvola di smog, Le cosmicomiche, Se una notte d'inverno un viaggiatore*
Le città invisibili, Palomar e Lezioni americane

PERCORSO DISCIPLINARE DI STORIA

PROF.SSA LIUTI ELEONORA

CLASSE VE AFM A.S. 2023-2024

LIBRI DI TESTO: AA. VV. **Noi nel tempo Vol 3, Zanichelli**

TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE
<p>G1. Comprendere, anche in una prospettiva interculturale, il cambiamento e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali</p> <p>G2. Condividere principi e i valori per l'esercizio della cittadinanza alla luce del dettato della Costituzione italiana, di quella europea, della dichiarazione universale dei diritti umani a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</p>	<p>Orientarsi nei principali avvenimenti, movimenti e tematiche di ordine politico, economico e culturale che hanno formato l'identità nazionale ed europea secondo coordinate spaziali e temporali.</p> <p>Saper operare confronti costruttivi tra realtà storiche, geografiche e sociali diverse identificandone gli elementi maggiormente significativi.</p> <p>Riconoscere in tratti e dimensioni specifiche le radici storiche, sociali, giuridiche ed economiche del mondo contemporaneo, individuando elementi di continuità e discontinuità, con particolare riferimento all'importanza assunta di volta in volta dallo spazio teatrale</p> <p>Utilizzare metodologie e strumenti della ricerca storica per raccordare la dimensione locale con la dimensione globale e con la più ampia storia generale</p> <p>Analizzare e interpretare fonti scritte, iconografiche orali e multimediali di diversa tipologia e saper leggere i luoghi della memoria a partire dal proprio territorio; saper operare ricerche mirate nel web</p> <p>Approcciare gli elementi essenziali delle diverse teorie storiografiche anche per interpretare i fatti e i processi storici in modo critico e responsabile</p> <p>Utilizzare il lessico specifico delle scienze storico-sociali anche come parte di una competenza linguistica generale</p>	<p>Tappe fondamentali dei processi storici, economici e sociali che hanno caratterizzato la civiltà italiana ed europea e che hanno contribuito all'idea di Europa e di Nazione</p> <p>I principali processi storici, sociali ed economici che caratterizzano il mondo contemporaneo anche in relazione</p> <p>Eventi e tematiche che consentono di correlare la dimensione locale con quella nazionale europea e mondiale</p> <p>La diversa tipologia di fonti storiche</p> <p>Approcci ai metodi di analisi storica</p> <p>Principali orientamenti storiografici della storia moderna e contemporanea</p> <p>I linguaggi delle scienze storico-sociali: specificità ed interdisciplinarietà</p>

UDA DISCIPLINARI

UDA 1 UN NUOVO SECOLO

- LA SITUAZIONE INTERNAZIONALE

L'Europa di fine secolo, la seconda rivoluzione industriale tra progresso e sfruttamento, colonialismo e imperialismo (caratteri generali, cause, conseguenze e principali indicazioni sulla spartizione del mondo).

- L'ETA' GIOLITTIANA

(concezione liberale dello stato, strategie e riforme sociali, decollo industriale, contraddizioni e problemi, crisi e fine del giolittismo).

UDA 2 LA GRANDE GUERRA E LA RIVOLUZIONE RUSSA

- LA GRANDE GUERRA

(le premesse, le alleanze, l'origine e gli sviluppi, le scelte dell'Italia, la guerra di trincea, la svolta del 1917, gli accordi di pace con particolare riferimento al Trattato di Versailles per la Germania e delusioni post belliche in Italia: la "vittoria mutilata")

- LA RIVOLUZIONE RUSSA

(le origini, la rivoluzione di febbraio, la posizione di Lenin, la rivoluzione d'ottobre, la guerra civile, il comunismo di guerra, la Nep e la nascita dell'URSS)

UDA 3 IL MONDO IN CRISI DOPO LA GUERRA

- IL DECLINO DELL'EUROPA

Le conseguenze della grande guerra, il biennio rosso in Italia e la nascita della repubblica di Weimar

- GLI USA TRA ANNI '20 E '30

Benessere, crescita economica e politica isolazionista, la grande depressione e il crollo di Wall Street, Roosevelt e il New Deal

UDA 4 L'ETA' DEI TOTALITARISMI

- LA DITTATURA FASCISTA

Il fascismo: dai Fasci di combattimento alla marcia su Roma, la Riforma Gentile e l'omicidio Matteotti, le Leggi fascistissime, i Patti Lateranensi, la repressione, il consenso, la propaganda, le bonifiche, la conquista dell'Etiopia e la politica razziale.

- LA DITTATURA NAZIONALSOCIALISTA

Il nazismo: ideologia e programmi di Adolf Hitler, l'ascesa, dittatura, l'aggressività espansionistica, la difesa della purezza della razza e La Shoah).

UDA 5 LA GUERRA GLOBALE

- LA SECONDA GUERRA MONDIALE

le caratteristiche generali, la rottura degli equilibri, il patto d'acciaio, il patto Molotov-Ribbentrop, l'origine e gli sviluppi: dall'invasione della Polonia agli eventi del 1941, gli sviluppi con particolare riguardo alle vicende dell'Italia, la Resistenza, la bomba atomica, la conclusione, la nascita dell'ONU e la "cortina di ferro".

UDA 6 LA GUERRA FREDDA

L'assetto bipolare e i due blocchi ostili, Truman e il Piano Marshall, il Cominform, il Patto Atlantico, la nascita della NATO e il Patto di Varsavia, J.F.Kennedy e Kruscev tra distensione e tensione, la costruzione del muro di Berlino).

PERCORSO DISCIPLINARE DI INGLESE

PROF.SSA BEATRICE PALLAI

CLASSE VE AFMsp A.S. 2023/2024

LIBRO DI TESTO: F. BENTINI, B. BETTINELLI, K. O' MALLEY, BUSINESS EXPERT, PEARSON EDITORE

TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE
L4 (Asse dei Linguaggi) Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	Produzione di testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni usando competenze linguistiche rapportabili al livello B2 del CEFR; Interazione su argomenti inerenti la sfera personale, lo studio e il lavoro; Lettura, analisi e interpretazione di testi a carattere economico e comprensione di aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua con particolare riferimento all'ambito economico-finanziario; Studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche in lingua straniera; Utilizzo di nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti di natura non linguistica, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri.	Conoscenza dei processi produttivi, marketing e pubblicità, servizi bancari, globalizzazione; Strategie di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali relativi al percorso triennale; Ampia conoscenza del lessico di interesse generale e di indirizzo; Aspetti comunicativi, socio-linguistici dell'interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori; Strategie compensative nell'interazione orale; Strategie di comprensione di testi comunicativi relativamente complessi scritti, orali e multimediali; Uso del dizionario monolingue e bilingue; Modalità di organizzazione di testi comunicativi anche non complessi, di carattere generale.

UDA DISCIPLINARI

Grammar revision

Present Simple

Past Simple - Regular and irregular verbs

Past continuous, Past Simple vs Past continuous

UDA 1: The market and marketing

What is marketing?

E-marketing: advantages and disadvantages

Swot analysis

UDA 2: The Marketing Mix

The four Ps

The Product

Price

Place

Promotion

UDA 3: Globalisation

What is globalisation?

Main aspects of globalisation

Global issues

Students' presentations on different topics related to Globalisation

UDA 4: Banking and Finance

The world of banking

Banking services

Central banks

The European Central Bank

Online banking

The ethical bank

The stock Exchange (Wall street crash and the great depression)

UDA Multidisciplinare Ed. Civica

Lavorare in sicurezza:

Risk analysis and risk management at work

Positive and negative sides of Globalisation: approfondimenti legati al tema della globalizzazione

Approfondimento della curvatura sportiva: Doping in sport, World Anti-Doping Agency

PERCORSO DISCIPLINARE DI DIRITTO

PROF. Paolo Rocchi

CLASSE VE AFM A.S. 2023-2024

LIBRO DI TESTO: DIRITTO, VOL. 5 ANNO, LE MONNIER SCUOLA EDITORE

G. ZAGREBELSKY, G. OBERTO, G. STALLA, C. TRUCCO.

TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE
S1 Analizzare il valore nella vita sociale, lavorativa e culturale del diritto costituzionale con particolare attenzione ai principi fondamentali;	Individuare i diritti ed i doveri, nonché le interrelazioni tra gli organi costituzionali dello Stato.	● Costituzione e forma di governo
S2 Individuare e accedere alla normativa costituzionale, civilistica e tributaria nonché della U.E.;	Individuare la normativa nazionale e comunitaria da applicare.	● Lo Stato e gli organi costituzionali
S3 Riconoscere la struttura e le fasi del bilancio dello Stato (entrate e uscite) alla luce della normativa costituzionale e dell'unione europea;	Individuare e utilizzare la normativa tributaria più recente.	● Le regioni e gli enti locali
S4 Individuare le differenze tra l'ordinamento giuridico ordinario e quello sportivo e la tutela della salute.	Individuare le differenze tra l'ordinamento giuridico ordinario e quello sportivo, il lavoro sportivo e la tutela della salute.	● Organismi internazionali e la U.E.
		● Diritto sportivo

sportivo, il lavoro sportivo e la tutela della salute.		
Competenze trasversali comuni	Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.	
Competenze comuni di Educazione civica	<p>Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione;</p> <p>Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti;</p> <p>Perseguire il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi e valori.</p> <p>Compiere scelte consapevoli a tutela della salute, della libertà di circolazione e del diritto del lavoro sportivo.</p>	

UDA DISCIPLINARI

UDA 1: Lo Stato, la Costituzione e la forma di Governo

Lo Stato

- Il concetto di Stato e gli elementi costitutivi
- Le forme di Stato

La Costituzione

- Il contesto storico in cui è iniziato il processo di formazione dello Stato repubblicano;
- La nascita della Costituzione, i caratteri e la struttura

Visione e commento del video: Benigni ed i principi fondamentali della Costituzione

I principi fondamentali della Costituzione

- La democrazia;
- I diritti di libertà e i doveri;
- L'uguaglianza dei cittadini;

I principi della forma di governo

- La separazione dei poteri;
- La rappresentanza;

UDA 2: L'organizzazione costituzionale

Il Parlamento

- Funzione legislativa;
- Il bicameralismo;
- Le norme elettorali ed il sistema elettorale italiano;
- La legislatura;
- Rappresentanza politica e garanzie dei parlamentari;

- La legislazione ordinaria;
- La legislazione costituzionale;

Il Governo

- Funzione esecutiva;
- La formazione del Governo;
- Il rapporto di fiducia;
- Struttura e poteri del Governo;
- I poteri legislativi del Governo;
- La responsabilità dei Ministri;

I Giudici e la funzione giurisdizionale

- La funzione giurisdizionale.
- Definizione di giurisdizione civile, penale e amministrativa;
- Magistratura ordinaria e speciale;
- La soggezione dei giudici alla legge;
- L'indipendenza interna ed esterna dei giudici;
- Il Consiglio Superiore della Magistratura;
- Il processo e i gradi di giudizio;
- Gli organi della giurisdizione ordinaria;
- I caratteri della giurisdizione: Il giudice naturale, diritto di azione, diritto di difesa, principi del giusto processo, motivazione della sentenza.

Il Presidente della Repubblica

- La funzione di garanzia;
- Elezione, durata in carica, supplenza;
- I poteri di garanzia e di rappresentanza nazionale del Presidente della Repubblica;
- Gli atti e le responsabilità del Presidente della Repubblica

La Corte Costituzionale

- La funzione;
- Struttura e funzionamento;
- Giustizia costituzionale in generale;
- Composizione e competenze
- Giudizio sulla costituzionalità delle leggi: i vizi, giudizio incidentale e principale e tipologie di decisioni;
- Conflitti costituzionali;
- La giustizia penale costituzionale;
- Il referendum abrogativo.

UDA 3: Le Regioni e gli Enti locali

Le Regioni

- Funzioni;
- Articolo 5 della Costituzione: autonomia e decentramento;
- Riforma del Titolo V;
- Il riparto delle competenze legislative dello Stato e delle Regioni;
- Il federalismo fiscale;
- Le Regioni a Statuto speciale e a Statuto ordinario;

- L'organizzazione delle Regioni.

I Comuni (cenni)

- Le funzioni del Comune;
- L'organizzazione dei Comuni.

UDA 4: Organizzazioni internazionali

L'Unione Europea

- Il processo di integrazione;
- Le tappe del processo;
- Gli organi dell'Unione europea;
- Le fonti del diritto comunitario;
- Le competenze dell'U.E.

UDA: Diritto Sportivo/Educazione Civica:

- 1) L'autonomia dell'Ordinamento giuridico sportivo rispetto all'Ordinamento giuridico dello Stato;
- 2) L'evoluzione del rapporto di lavoro sportivo (le 4 fasi storiche);
- 3) La Giustizia sportiva (i principi fondamentali e gli organi);
- 4) La tutela della salute in Costituzione e nello sport (il Doping come illecito sportivo nella giustizia sportiva);
- 5) Le due storiche sentenze della Corte di Giustizia U.E. (quella del 1995 c.d. sentenza Bosman e quella del 2023 c.d. sentenza Superlega).

PERCORSO DISCIPLINARE DI ECONOMIA PUBBLICA

PROF. Paolo Rocchi

CLASSE V E AFM A.S. 2023-2024

LIBRO DI TESTO: ROSA MARIA VINCI ORLANDO, ECONOMIA E FINANZA PUBBLICA UP – ED. TRAMONTANA

TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE
Stabilire collegamenti tra la normativa costituzionale ed europea e la politica economica; Riconoscere e interpretare i vari tipi di intervento dello Stato e della UE nel sistema economico; Riconoscere la struttura e le fasi del bilancio dello Stato (entrate e uscite) alla luce della normativa costituzionale e dell'unione europea;	Individuare le interrelazioni tra i soggetti giuridici che intervengono nello sviluppo economico. Individuare e utilizzare la normativa tributaria. Riconoscere il tipo e gli effetti nel sistema economico delle politiche economiche fiscali e monetarie poste in essere rispettivamente dal Governo e dalla BCE.	<ul style="list-style-type: none"> ● Strumenti e funzioni di politica economica con particolare riferimento alla finanza pubblica. ● Bilancio dello Stato. ● Imposizione fiscale e sistema tributario.

Riconoscere le norme principali del diritto tributario e le imposte: Irpef, Ires e iva.	Riconoscere il ruolo del bilancio dello Stato come strumento di politica economica. Analizzare le tipologie di tributi e gli effetti della pressione fiscale.	● Elementi fondamentali del sistema tributario italiano.
---	--	--

UDA DISCIPLINARI

UDA 1: Strumenti e funzioni della politica economica

Economia pubblica e politica economica

- Caratteri e soggetti dell'attività economica pubblica;
- L'intervento pubblico nell'economia;
- Evoluzione storica dell'intervento pubblico nell'economia;
- La teoria di Keynes.

Gli strumenti della politica economica

- La politica fiscale e la politica monetaria;
- La regolazione;
- L'esercizio di imprese pubbliche;
- La gestione del demanio e del patrimonio pubblico;
- Le funzioni della politica economica.

Politica economica nazionale e integrazione europea

- L'integrazione europea, i trattati europei;
- Le competenze dell'Unione europea e i fondi strutturali;
- L'area della moneta unica e la politica monetaria europea e BCE.

UDA 2: La finanza pubblica

La spesa pubblica

- La struttura della spesa pubblica;
- Effetti economici della spesa pubblica;
- Le politiche di contenimento della spesa pubblica.

Le entrate pubbliche

- Il sistema delle entrate pubbliche;
- Classificazione delle entrate;
- I tributi;
- La pressione tributaria;

La finanza locale

- Il federalismo fiscale;
- L'autonomia degli enti territoriali;
- Il federalismo fiscale.

La protezione sociale

- Funzioni ed effetti economici della protezione sociale;
- Espansione e crisi dei sistemi di protezione sociale;
- Il sistema di protezione sociale in Italia;

- La previdenza sociale;
- L'assistenza sociale;
- La tutela della salute e il Servizio sanitario nazionale.

UDA 3: Il bilancio dello Stato

Funzione e struttura del bilancio

- Le funzioni del bilancio;
- Caratteri, principi, struttura del bilancio;
- I principi del bilancio;
- La struttura del bilancio (entrate e spese);
- Il deficit e il debito pubblico.

La manovra di bilancio

- Impostazione;
- La legge di approvazione del bilancio;
- Flessibilità e assestamento del bilancio;
- La gestione e i controlli della Corte dei Conti;
- Il rendiconto.

I bilanci delle Regioni e degli enti locali

- Il ruolo degli enti territoriali e il coordinamento della finanza pubblica;
- L'equilibrio del bilancio degli enti territoriali (Art.119 Cost.)

L'equilibrio dei conti pubblici

- Le teorie sulla politica economica di bilancio;
- Il problema del pareggio di bilancio;
- Il limite sostenibile del disavanzo;
- Disavanzo e debito pubblico. I vincoli europei.

UDA 4: L'imposizione fiscale e il sistema tributario

Le imposte e il sistema tributario

- L'imposta, il presupposto di imposta, gli elementi dell'imposta;
- Le diverse tipologie di imposta;
- I principi fondamentali del sistema tributario.

L'equità della imposizione

- Universalità e uniformità dell'imposizione;
- L'equità e le diverse tipologie di imposta.

La certezza e la semplicità della imposizione tributaria

- L'applicazione delle imposte;
- Accertamento, riscossione e versamento.

Gli effetti economici dell'imposizione

- Effetti macroeconomici;
- Effetti microeconomici: evasione ed elusione.

UDA 5: Il sistema tributario italiano vigente

Lineamenti del sistema tributario vigente (cenni)

- I principi costituzionali e le norme tributarie;
- Anagrafe tributaria;
- Irpef;
- Ires;
- Iva;
- Accertamento e riscossione delle imposte: Irpef, Ires e Iva.

PERCORSO DISCIPLINARE DI ECONOMIA AZIENDALE

PROF. SCIPIONI GIUSEPPE

CLASSE V E AFM A.S. 2023-2024

LIBRO DI TESTO: Futuro impresa più. Con e-book. Con espansione online. Vol. 3 2019, Tramontana

TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE
Riconoscere e interpretare fenomeni economici e finanziari per applicare le procedure contabili.	Saper applicare il Metodo della Partita Doppia per le registrazioni dei fatti di gestione. Saper redigere i prospetti della situazione patrimoniale e della situazione economica.	Conoscere le regole e tecniche di contabilità generale. Scritture di assestamento, rettifica, epilogo, chiusura e riapertura dei conti.
Individuare e accedere alla normativa pubblicistica e civilistica con particolare riferimento alle attività aziendali. Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti. Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione del bilancio.	Applicare i criteri di valutazione civilistici agli elementi del patrimonio aziendale. Riconoscere la funzione dei principi contabili. Saper redigere gli schemi di Bilancio. Riclassificare lo Stato patrimoniale e il conto economico a valore aggiunto. Calcolare e commentare gli indicatori di redditività, produttività, patrimoniali e finanziari. Redigere i rendiconti finanziari.	Conoscere i contenuti generali delle norme civilistiche sul bilancio di esercizio e i principi contabili nazionali. Conoscere i documenti che compongono il Sistema Bilancio. Conoscere la revisione legale e il giudizio sul bilancio. Conoscere l'analisi di redditività; di produttività e della struttura patrimoniale. Conoscere l'analisi finanziaria per indici e i rendiconti finanziari.
Analizzare i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale.	Individuare le esigenze conoscitive dei soggetti interessati alla rendicontazione sociale e ambientale. Analizzare il contenuto della comunicazione sociale e ambientale.	Conoscere le diverse motivazioni della redazione del bilancio sociale e ambientale.
Individuare a livello generale la normativa fiscale con riferimento alle attività aziendali.	Individuare le imposte che gravano sul reddito d'impresa. Calcolare l'IRAP.	Le imposte dirette che gravano sull'impresa. IRAP. IRES.

<p>Applicare i principi e gli strumenti della contabilità gestionale a costi diretti (direct costing) e a costi pieni (full costing) e analizzare i risultati.</p>	<p>Descrivere le funzioni del sistema informativo direzionale e individuare le funzioni e gli strumenti della contabilità gestionale. Identificare e descrivere l'oggetto di misurazione dei costi e dei ricavi. Classificare i costi aziendali secondo criteri diversi. Individuare le caratteristiche e le finalità delle differenti metodologie di calcolo dei costi. Calcolare i margini di contribuzione. Applicare i diversi criteri di imputazione dei costi all'oggetto di calcolo.</p>	<p>Conoscere il sistema informativo direzionale e la contabilità gestionale. Comprendere qual è l'oggetto di misurazione. Conoscere gli scopi della contabilità gestionale. Conoscere la classificazione dei costi. Conoscere la contabilità a costi diretti (direct costing) e a costi pieni (full costing). Conoscere il calcolo dei costi basati sui volumi.</p>
--	--	--

UDA DISCIPLINARI

UDA 1: REDAZIONE E ANALISI DEI BILANCI D'IMPRESA

La comunicazione economico-finanziaria

- Motivi alla base della comunicazione tra imprese
- Come si producono le informazioni economico-finanziarie
- Gli strumenti della contabilità generale

Le immobilizzazioni

- La classificazione delle immobilizzazioni
- le operazioni riguardanti le immobilizzazioni immateriali
- Le operazioni riguardanti le immobilizzazioni materiali

Gli acquisti di materie e la vendita di prodotti

- come si contabilizzano le operazioni di compravendita
- Come avviene il regolamento degli acquisti e delle vendite

Altre operazioni di gestione

- Come si classificano i finanziamenti bancari
- Contabilizzazione dei costi del personale dipendente

L'assestamento dei conti: scritture di completamento e di integrazione

- Motivi alla base della redazione delle scritture di assestamento
- La classificazione delle scritture di assestamento
- Le scritture di completamento
- Le scritture di integrazione

L'assestamento dei conti: scritture di rettifica e di ammortamento

- Le diverse scritture di rettifica
- Le modalità di calcolo e rilevazione in contabilità delle quote di ammortamento
- Le modalità con cui si effettuano le scritture di epilogo e chiusura

Il bilancio di esercizio

- Gli strumenti della comunicazione economico-finanziaria
- Le disposizioni che regolano il bilancio di esercizio
- I contenuti del bilancio civilistico
- Le diverse forme di redazione del bilancio di esercizio civilistico
- I principi di redazione del bilancio
- I criteri di valutazione previsti dal Codice Civile

Il bilancio IAS/IFRS

- Chi utilizza i Bilanci IAS/IFRS
- Quali elementi sono valutati al Fair value

La revisione legate dei conti

- Le forme di controllo cui è soggetto il bilancio
- Lo svolgimento della procedura di revisione legale
- I giudizi sul bilancio che può esprimere il soggetto incaricato della revisione

La rielaborazione dello Stato Patrimoniale

- I motivi alla base della rielaborazione dello Stato Patrimoniale
- Le modalità di rielaborazione dello Stato Patrimoniale

La rielaborazione del Conto Economico

- I motivi alla base della rielaborazione del Conto Economico
- Le modalità di rielaborazione del Conto Economico a valore aggiunto

L'analisi di redditività

- Interpretazione del bilancio di esercizio
- L'analisi per indici
- Gli indici di redditività
- Fattori da cui dipende il ROE
- Gli indici di produttività

L'analisi della struttura patrimoniale e finanziaria

- L'equilibrio della struttura patrimoniale
- Gli indici patrimoniali
- Gli indici finanziari

UDA 2: IL REDDITO FISCALE D'IMPRESA

Il calcolo dell'IRAP e l'IRES

- Le imposte dirette che gravano sull'impresa
- Modalità di calcolo della base imponibile IRAP
- Il calcolo dell'IRAP
- L'IRES

La deducibilità dei costi inerenti

- L'ammortamento fiscale
- Le spese di manutenzione fiscali
- norme fiscali sulla svalutazione crediti

UDA 3: IL CONTROLLO E LA GESTIONE DEI COSTO DELL'IMPRESA

La contabilità gestionale

- Gli elementi che compongono il sistema informativo direzionale
- Gli scopi della contabilità gestionale
- La definizione di costo
- Gli oggetti di calcolo dei costi
- La classificazione dei costi

I metodi di calcolo dei costi

- I metodi applicabili per il calcolo dei costi
- Le differenze tra costi variabili e fissi: la contabilità gestionale a costi diretti (direct costing)
- Le modalità di calcolo del margine di contribuzione
- Le configurazioni di costo a costi pieni (full costing)
- L'imputazione dei costi indiretti utilizzando un'unica base di riparto e più basi di riparto

L'utilizzo dei costi nelle decisioni aziendali

- Cosa si intende per Break even analysis
- Come si costruisce il diagramma di redditività
- Come si calcola il punto d'equilibrio

UDA 4: LA PIANIFICAZIONE E LA PROGRAMMAZIONE DELL'IMPRESA

Le Strategie Aziendali

- Definizione di strategia
- A quali livelli può essere predisposta una strategia
- quali sono le possibili strategie di business
- che cosa sono le strategie digitali
- Quali sono le caratteristiche delle strategie funzionali

La pianificazione e il controllo di gestione

- Come si svolge il processo di pianificazione strategica
- Perché si deve interpretare l'ambiente esterno
- Qual è il contenuto del piano strategico
- Quali sono le fasi e gli strumenti del controllo di gestione
- Quali relazioni intercorrono tra pianificazione, programmazione e controllo

Il budget

- Quali sono le parti che compongono il budget
- con quali tecniche si redige il budget
- Quali sono le fasi di redazione del budget economico analitico

- Come si redigono il budget delle vendite, della produzione, degli acquisti,

Business plan

- quando viene predisposto
- quali sono i contenuti da inserire e come si costruisce

PERCORSO DISCIPLINARE DI MATEMATICA

PROF. GIORGIO ANTONANGELI

CLASSE V E AFM A.S. 2023-2024

Libro di testo: ANNAMARIA GAMBOTTO – BRUNA CONSOLINI – DANIELE MANZONE - MATEMATICA PER INDIRIZZO ECONOMICO - LIBRO MISTO CON HUB LIBRO YOUNG / VOL. 2 + VERSO LA PROVA INVALSI + HUB YOUNG + HUB - TRAMONTANA

TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE
<p>MAT1. Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica</p> <p>MAT2. Utilizzare le tecniche e le procedure dell'analisi matematica</p>	<p>MAT1. Analizzare funzioni. Utilizzare metodi grafici per risolvere equazioni e disequazioni.</p> <p>MAT2. Calcolare limiti di funzioni. Calcolare derivate di funzioni. Risolvere problemi di massimo e di minimo. Analizzare funzioni continue e discontinue.</p>	<p>MAT1. Conoscere le caratteristiche essenziali di una funzione e saperne leggere e realizzare il grafico: retta, coniche, esponenziale e logaritmo. Rappresentazione nel piano cartesiano della retta, parabola, circonferenza e della funzione esponenziale. Definire il logaritmo di un numero e rappresentare la funzione logaritmica. Conoscere i concetti di equazione e disequazione.</p> <p>MAT2. Continuità e limite di una funzione. Limiti notevoli di funzioni. Il numero e. Concetto di derivata e derivazione di una funzione. Conoscere le caratteristiche essenziali di una funzione (dominio, intersezioni con gli assi, simmetrie evidenti, monotonia, discontinuità, asintoti) e loro rappresentazione grafica.</p>

UDA DISCIPLINARI:

Richiami:

Rette e parabole.

Equazioni e disequazioni di secondo grado

Cenno alla classificazione delle funzioni: algebriche e trascendenti, intere e frazionarie Funzioni polinomiali, proprietà, rappresentazione, simmetria e funzioni inverse

Proprietà di simmetria delle funzioni

Funzioni algebriche e trascendenti: alcune proprietà

Composizione di funzioni e funzioni inverse

Proprietà delle funzioni: dominio e immagine, intersezione con assi, segno, simmetria, asintoti, crescita, grafico.

Limite di funzioni reali

Intorni, sup, inf, max e min.

Concetto di limite, limiti al finito e all'infinito

Limite destro e limite sinistro

Asintoti verticali e orizzontali

Calcolo dei Limiti

Forme indeterminate razionali e (alcune) trascendenti

Limiti notevoli razionali e (alcune) trascendenti

Funzioni continue, punti di discontinuità di una funzione e loro classificazione

Derivate di funzioni reali

Introduzione alla derivata

Regole di calcolo di derivate di funzioni elementari

Significato geometrico della derivata e relazione con crescita e decrescenza

Proprietà della derivata, linearità della derivata, derivata di un prodotto e di un quoziente. Derivata di funzioni composte.

PERCORSO DISCIPLINARE DI SCIENZE MOTORIE SPORTIVE

PROF.SSA Iole Alessandrini CLASSE VE afm

A.S. 2023/2024

LIBRO DI TESTO: Del Nista-Parker – Tasselli- 'Il corpo e i suoi linguaggi' ED. G. D'Anna

TRAGUARDI FORMATIVI

Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
Consolidare le conoscenze e le abilità rispetto alla situazione di partenza. Realizzare movimenti complessi adeguati alle diverse situazioni spazio-temporali. Acquisire un armonico sviluppo corporeo e motorio, attraverso il miglioramento delle qualità fisiche.	Coordinazione occhio-mano occhio-piede; coordinazione dinamica generale; organizzazione spazio / tempo; potenziare il carico di lavoro anche con sovraccarichi per un tempo prolungato	Abilità Motorie
Promozione della salute e prevenzione delle malattie. Conoscere gli strumenti per un corretto approccio preventivo ai problemi di salute/malattia per il singolo e la collettività.	Conosce le norme fondamentali dell'igiene e dell'educazione sanitaria individuale, della comunità e degli ambienti ove si svolgono le attività motorie.	Igiene e attività sportiva. (Il rispetto dell'ambiente garantisce le generazioni future)

<p>Conoscere e praticare alcuni sport di squadra. Manifestare un impegno continuo nell'autocontrollo, nella collaborazione con gli altri e nell'autocorrezione delle personali performance motorie.</p>	<p>Analizzare le tecniche specifiche degli sport di squadra. Sperimentare nelle attività sportive i diversi ruoli, il fairplay e l'arbitraggio. Conoscere i regolamenti degli sport praticati</p>	<p>La pratica Sportiva</p>
<p>Approfondire le strategie dei giochi e degli sport.</p>	<p>Trasferire e realizzare strategie e tattiche nelle attività sportive. Conosce i principali traumi che possono capitare durante l'attività sportiva Alimentazione e sport</p>	<p>Educazione alla salute nozioni di anatomia e fisiologia del corpo umano. Apparati: scheletrico, muscolare, sistema cardio-circolatorio e respiratorio, sistema nervoso</p>

UDA DISCIPLINARI

UDA 1: Paddel

Teoria e pratica dello sport. Fasi di allenamento. Esercizi propedeutici. Impugnatura, colpi, battuta. Regolamento.

UDA 2: Scacchi

Origine, storia e sviluppo del gioco degli scacchi. Scacchiera, il valore dei pezzi, posizionamento, strategie di gioco, mosse. Regolamento.

UDA 3: Tennis

Teoria e pratica dello sport. Fasi di allenamento. Esercizi propedeutici. Impugnatura, colpi, battuta. Regolamento.

UDA 4: Tornei

Fasi eliminatorie d'istituto. Campionati studenteschi. Fasi regionali.

UDA 5: Educazione Civica

Articolo 33: lo sport entra nella Costituzione.

PERCORSO DISCIPLINARE DI MATERIA ALTERNATIVA ALL'INSEGNAMENTO IRC

PROF. Enzo Diano

Ore settimanali: 1

CLASSE VE AFM A.S. 2023-2024

È stata eseguita un'attività di recupero e potenziamento secondo le necessità dei partecipanti a tale iniziativa. In autonomia hanno provveduto alla preparazione delle materie curriculari, preparandosi per le verifiche ed interrogazioni.

Inoltre è stato richiesto di presentare un elaborato in PPT per Educazione Civica su "La Sostenibilità ambientale e sociale, dal punto di vista delle aziende".



GRIGLIE DI VALUTAZIONE

PRIMA PROVA SCRITTA

GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PROVA DI ITALIANO: TIPOLOGIA A

INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA		PUNTI																
Capacità di ideare e organizzare un testo	. Scelta e organizzazione degli argomenti scarsamente pertinenti alla traccia a. Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea b. Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo c. Ideazione e organizzazione del testo efficaci, adeguata articolazione degli argomenti	1-5 6-9 10-11 12-16																	
Coesione e coerenza testuale	. Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati a. Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi testuali b. Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi c. Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi	1-5 6-9 10-11 12-16																	
Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza testuale	. Gravi e diffusi errori formali, inadeguatezza del repertorio lessicale a. Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici, lessico non sempre adeguato b. Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata c. Esposizione corretta, scelte stilistiche adeguate. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace della punteggiatura.	1-3 4-6 7-8 9-12																	
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici	. Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni; giudizi critici non presenti a. Conoscenze e riferimenti culturali modesti, giudizi critici poco coerenti b. Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, adeguata formulazione di giudizi critici c. Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici	1-5 6-9 10-11 12-16																	
INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA A		PUNTI																
Rispetto dei vincoli posti nella consegna: lunghezza, forma parafrasata o sintetica della rielaborazione	. Consegne e vincoli scarsamente rispettati a. Consegne e vincoli adeguatamente rispettati b. Consegne e vincoli pienamente rispettati	1-2 3-4 5-6																	
Capacità di comprendere il testo	. Comprensione quasi del tutto errata o parziale a. Comprensione parziale con qualche imprecisione b. Comprensione globale corretta ma non approfondita c. Comprensione approfondita e completa	1-2 3-6 7-8 9-12																	
Analisi lessicale, sintattica, stilistica ed eventualmente retorica	. Analisi errata o incompleta degli aspetti contenutistici e formali, molte imprecisioni a. Analisi sufficientemente corretta e adeguata con alcune imprecisioni b. Analisi completa, coerente e precisa	1-4 5-6 7-10																	
Interpretazione del testo	. Interpretazione quasi del tutto errata a. Interpretazione e contestualizzazione complessivamente parziali e imprecise b. Interpretazione e contestualizzazione sostanzialmente corrette c. Interpretazione e contestualizzazione corrette e ricche di riferimenti culturali	1-3 4-5 6-7 8-12																	
Punteggio grezzo	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
PUNTEGGIO ATTRIBUITO	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PROVA DI ITALIANO TIPOLOGIA B

INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA		PUNTI
Capacità di ideare e organizzare un testo	a) Scelta e organizzazione degli argomenti scarsamente pertinenti alla traccia b) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo d) Ideazione e organizzazione del testo efficaci, adeguata articolazione degli argomenti	1-5 6-9 10-11 12-16	
Coesione e coerenza testuale	a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati b) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi testuali c) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi d) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi	1-5 6-9 10-11 12-16	
Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza testuale	a) Gravi e diffusi errori formali, inadeguatezza del repertorio lessicale b) Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici, lessico non sempre adeguato c) Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata d) Esposizione corretta, scelte stilistiche adeguate. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace della punteggiatura.	1-3 4-6 7-8 9-12	
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici	a) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni; giudizi critici non presenti b) Conoscenze e riferimenti culturali modesti, giudizi critici poco coerenti c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, adeguata formulazione di giudizi critici d) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici	1-5 6-9 10-11 12-16	
INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA B		PUNTI
Capacità di individuare tesi e argomentazioni	. Mancato riconoscimento di tesi e argomentazioni a. Individuazione parziale di tesi e argomentazioni b. Adeguata individuazione degli elementi fondamentali del testo argomentativo c. Individuazione di tesi e argomentazioni completa, corretta e approfondita	1-4 5-9 10-11 12-16	
Organizzazione del ragionamento e uso dei connettivi	. Articolazione del ragionamento non efficace, utilizzo errato dei connettivi a. Articolazione del ragionamento non sempre efficace, alcuni connettivi inadeguati b. Ragionamento articolato con utilizzo adeguato dei connettivi c. Argomentazione efficace con organizzazione incisiva del ragionamento, utilizzo di connettivi diversificati e appropriati	1-2 3-5 6-7 8-12	
Utilizzo di riferimenti culturali congruenti a sostegno della tesi	. Riferimenti culturali errati e non congruenti per sostenere la tesi a. Riferimenti culturali a sostegno della tesi parzialmente congruenti b. Riferimenti culturali adeguati e congruenti a sostegno della tesi c. Ricchezza di riferimenti culturali a sostegno della tesi	1-3 4-5 6-7 8-12	

Punteggio grezzo	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
PUNTEGGIO ATTRIBUITO	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PROVA DI ITALIANO: TIPOLOGIA C

GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PROVA DI ITALIANO: TIPOLOGIA C																			
INDICATORI		DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA															PUNTI		
Capacità di ideare e organizzare un testo		a)	Scelta e organizzazione degli argomenti scarsamente pertinenti alla traccia															1-5	
		b)	Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea															6-9	
		c)	Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo															10-11	
		d)	Ideazione e organizzazione del testo efficaci, adeguata articolazione degli argomenti															12-16	
Coesione e coerenza testuale		a)	Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati															1-5	
		b)	Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi testuali															6-9	
		c)	Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi															10-11	
		d)	Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi															12-16	
Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza testuale		a)	Gravi e diffusi errori formali, inadeguatezza del repertorio lessicale															1-3	
		b)	Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici, lessico non sempre adeguato															4-6	
		c)	Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata															7-8	
		d)	Esposizione corretta, scelte stilistiche adeguate. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace della punteggiatura.															9-12	
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici		a)	Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni; giudizi critici non presenti															1-5	
		b)	Conoscenze e riferimenti culturali modesti, giudizi critici poco coerenti															6-9	
		c)	Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, adeguata formulazione di giudizi critici															10-11	
		d)	Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici															12-16	
INDICATORI		DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA C															PUNTI		
Pertinenza rispetto alla traccia, coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione		a.	Elaborato non pertinente alla traccia, consegne disattese															1-4	
		b.	Elaborato parzialmente pertinente alla traccia, eventuale titolo inadeguato															5-8	
		c.	Elaborato adeguato alle consegne della traccia con eventuale titolo pertinente															9-10	
		d.	Efficace sviluppo della traccia, con eventuale titolo e paragrafazione coerenti															11-16	
Capacità espositive		a.	Esposizione confusa, inadeguatezza dei nessi logici															1-2	
		b.	Esposizione non sempre chiara, nessi logici talvolta inadeguati															3-5	
		c.	Esposizione complessivamente chiara e lineare															6-7	
		d.	Esposizione chiara ed efficace, ottimo uso di linguaggi e registri specifici															8-12	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali		a.	Conoscenze e riferimenti culturali prevalentemente errati e non pertinenti															1-2	
		b.	Conoscenze e riferimenti culturali parzialmente corretti															3-5	
		c.	Conoscenze e riferimenti culturali essenziali e corretti															6-7	
		d.	Ottima padronanza dell'argomento, ricchezza di riferimenti culturali frutto di conoscenze personali o di riflessioni con collegamenti interdisciplinari															8-12	
Punteggio grezzo	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
PUNTEGGIO ATTRIBUITO	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

SECONDA PROVA SCRITTA

INDICATORI DI PRESTAZIONE	DESCRITTORI DI LIVELLO DI PRESTAZIONE	Punteggio max.	Punteggio assegnato
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.	Avanzato: coglie in modo corretto e completo le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli numerici e logici presenti nella traccia.	4	
	Intermedio: coglie in modo corretto le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce i vincoli numerici presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale.	3	
	Base: coglie in parte le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza parzialmente.	2,5	
	Base non raggiunto: coglie in modo parziale le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e lacunoso.	0-2	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale e altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi.	Avanzato: redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso il materiale a disposizione e individuato tutti i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte in modo analitico e approfondito.	6	
	Intermedio: redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso il materiale a disposizione e individuato parzialmente i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva in modo sintetico le scelte proposte.	4-5	
	Base: redige i documenti richiesti non rispettando completamente i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte con argomenti non del tutto pertinenti.	3,5	
	Base non raggiunto: redige i documenti richiesti in modo incompleto e non rispetta i vincoli presenti nella situazione operativa. Formula proposte non corrette.	0-3	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/ correttezza dei risultati e degli elaborati prodotti.	Avanzato: costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni ricche, personali e coerenti con la traccia.	6	
	Intermedio: costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni prive di originalità.	4-5	
	Base: costruisce un elaborato che presenta alcuni errori non gravi, con osservazioni essenziali e prive di spunti personali.	3,5	
	Base non raggiunto: costruisce un elaborato incompleto, contenente errori anche gravi e privo di spunti personali.	0-2	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza il linguaggio specifico.	Avanzato: coglie le informazioni presenti nella traccia, anche le più complesse, e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un ricco linguaggio tecnico.	4	
	Intermedio: coglie le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico adeguato.	3	
	Base: coglie le informazioni essenziali presenti nella traccia e realizza documenti con contenuti essenziali. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico in alcuni casi non adeguato.	2,5	
	Base non raggiunto: coglie parzialmente le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti incompleti. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico lacunoso e in numerosi casi non adeguato.	0-2	
TOTALE PUNTEGGIO		20	

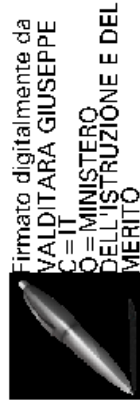
Punteggio grezzo	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
PUNTEGGIO ATTRIBUITO	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

PROVA ORALE

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzazioni in modo non sempre appropriato.	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo sostanzialmente frammentario e lacunoso.	0,5-1	1,50-2,50
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzazioni in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegare e collegare le conoscenze acquisite con discipline e in modo stentato.	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato.	0,5-1	1,50-2,50
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con discipline e in modo stentato.	1,50-2,50	
	III	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite, tenendo adeguati collegamenti tra le discipline.	3-3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegando in una struttura pluridisciplinare articolata.	4-4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegando in una struttura pluridisciplinare ampia e approfondita.	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, e argomentare in modo superficiale e divulgativo.	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e divulgativo.	0,5-1	1,50-2,50
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti.	1,50-2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta elaborazione dei contenuti acquisiti.	3-3,50	
	IV	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4-4,50	
	V	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Ricevibilità e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore; anche in forma stentata.	I	Si esprime in modo scorretto e impreciso, utilizzando un lessico inadeguato.	0,50	1
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato.	2	
	V	Si esprime con accuratezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	2,50	
Capacità di analisi e interpretazione della realtà in chiave di critica e/o di sintesi; anche in forma stentata.	I	Non è in grado di analizzare e interpretare la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato.	0,50	1
	II	È in grado di analizzare e interpretare la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato.	1	
	III	È in grado di compiere analisi precise nella base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali.	1,50	
	IV	È in grado di compiere analisi precise nella base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali.	2	
	V	È in grado di compiere analisi approfondite della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole su e proprie esperienze personali.	2,50	
Punteggio totale della prova				



ALLEGATI AL PRESENTE DOCUMENTO: N. 5 DOCUMENTI RISERVATI