

“Il futuro appartiene a coloro che credono nella bellezza dei propri sogni.”

Eleanor Roosevelt

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(D.Lgs. 62/2017 art. 17 – D.P.R. 323/98 art. 5 comma 2 – O.M. n.55 del 22/03/2024)

**INDIRIZZO ECONOMICO- AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING
AFM (curvatura sportiva)**

**CLASSE V SEZ.F
ANNO SCOLASTICO**

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Disciplina	Cognome e Nome
<i>IRC</i>	<i>Viscone Antonella</i>
<i>Lingua e letteratura italiana e Storia</i>	<i>Carvelli Livia</i>
<i>Lingua Inglese</i>	<i>Sorrentino Serena</i>
<i>Lingua Spagnola</i>	<i>Greco Pasquale</i>
<i>Matematica</i>	<i>De Luca Sonia</i>
<i>Economia Aziendale</i>	<i>Diano Enzo</i>
<i>Diritto ed Economia Politica</i>	<i>Cardosi Elisabetta</i>
<i>Scienze Motorie e sportive</i>	<i>Ilaria Mannocchi</i>
<i>Sostegno</i>	<i>Celano Maddalena</i>
<i>Sostegno</i>	<i>Gallo Cantafio Maddalena</i>
<i>Sostegno</i>	<i>Capasso Giovanna</i>
<i>Sostegno</i>	<i>Bove Sara</i>

Roma, 15 maggio 2024

II DIRIGENTE SCOLASTICO

Dott.ssa Cinzia Di Palo





Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi

Al termine del percorso di studi il Diplomato secondo il *Profilo culturale educativo e professionale (PECUP)* deve saper:

- agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali;
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale e critico di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi;
- padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;
- riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali;
- operare collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;
- riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione;
- individuare e comprendere le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- manifestare la consapevolezza dell'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo e esercitarla in modo efficace;
- utilizzare gli strumenti e le reti informatiche nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
- padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;
- essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro;
- partecipare al dibattito culturale;
- rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità;
- perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e ambiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie;
- compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.



PROFILO CULTURALE DI INDIRIZZO

Il Diplomato in “Amministrazione, Finanza e Marketing” ha competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell’economia sociale. Integra le competenze dell’ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell’azienda e contribuire sia all’innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell’impresa inserita nel contesto internazionale.

Attraverso il percorso generale, è in grado di:

- rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali;
- gestire adempimenti di natura fiscale;
- collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell’azienda;
- svolgere attività di marketing;
- collaborare all’organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;
- utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell’indirizzo “Amministrazione, Finanza e Marketing” consegue i seguenti risultati di apprendimento:

1. Riconoscere e interpretare:

- le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto;
- i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un’azienda;
- i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse.

2. Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.

3. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese.

4. Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date.

5. Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane.

6. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l’ausilio di programmi di contabilità integrata.

7. Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.

8. Inquadrare l’attività di marketing nel ciclo di vita dell’azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato.

9. Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose.

10. Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d’impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.

11. Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d’impresa.

12. Conoscere l’organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.

13. Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.

Indirizzo Tecnico Economico

PROGETTO Management dello sport - Curvatura sportiva

Il corso A.F.M. con Curvatura Sportiva, oltre a fare conseguire il diploma in Amministrazione Finanza Marketing, ha il fine di preparare al ruolo del manager sportivo, con l'inserimento in diverse mansioni amministrative all'interno delle strutture sportive. Il percorso di studio, realizzato mediante la "curvatura" dell'indirizzo A.F.M., sviluppa sinergicamente l'attività sportivo-motoria e rafforza le discipline giuridiche ed economiche in tale ambito. Tutte le altre discipline, coincidenti con quelle previste dal piano ministeriale, sono orientate e predisposte all'inserimento di argomenti collegati al mondo dello sport e alla formazione di giovani che abbiano e sappiano praticare, terminato il percorso di studi, i valori e l'etica che lo sport trasmette, oltre alle conoscenze tecniche specifiche della disciplina.

La curvatura sportiva tende a realizzare una cooperazione vera tra il mondo della scuola e quello dello sport valorizzando e promuovendo il punto di vista manageriale. In tal senso la formazione orientata sui temi dello sport rappresenta un'opportunità di apprendimento che può favorire importanti sbocchi lavorativi. La curvatura sportiva affronta e potenzia gli aspetti formativi dell'Economia e del Diritto attraverso lo studio degli aspetti tecnici peculiari delle società sportive, enti, federazioni e associazioni, prepara all'acquisizione di un linguaggio tecnico sportivo, favorisce l'attività motoria e sportiva e la conoscenza della cultura propria dello sport e degli eventi economici ad essa legati.

Pertanto l'Indirizzo Tecnico con la curvatura sportiva si caratterizza per la valorizzazione delle prerogative e dei caratteri propri della pratica sportiva come veicolo di un sistema valoriale riconosciuto e condiviso e si rivolge a tutti coloro che intendono affrontare un percorso di studi per il conseguimento di un diploma valido per il mondo del lavoro, per l'Università e per l'accesso agli ITS Academy (Alta Formazione).

Il diplomato in AFM MANAGEMENT DELLO SPORT è in grado di:

1. osservare ed interpretare i fenomeni connessi al mondo dell'attività motoria e sportiva proposta nell'attuale contesto socioculturale in una prospettiva di durata lungo tutto l'arco della vita;
2. saper approfondire la conoscenza e la pratica delle diverse discipline sportive sia individuali che di squadra, per scoprire e valorizzare attitudini, capacità e preferenze personali acquisendo e padroneggiando dapprima le abilità motorie e successivamente le tecniche sportive specifiche, da utilizzare in forma appropriata e controllata;
- saper progettare e attuare attività motorie e sportive ad hoc da proporre a soggetti sani (che godono di buona salute), alle categorie definite fragili, a soggetti che hanno necessità di praticare un'attività fisica mirata, volta a promuovere la salute ed il benessere.
4. affrontare il confronto agonistico con un'etica corretta con rispetto delle regole e fair play applicando e rispettando le regole dei giochi sportivi;
5. identificare i punti di forza e i punti di debolezza propri e della propria squadra per impostare una preparazione più adeguata e per favorire l'orientamento verso le attitudini personali, nell'ottica del pieno sviluppo del potenziale di ciascun individuo;
6. amministrare e gestire centri sportivi, palestre, associazioni e società sportive;
7. progettare, promuovere e gestire eventi sportivi sia nel ruolo manageriale che come professionista e consulente gestionale sportivo nel settore pubblico e privato;
8. applicare i metodi della pratica sportiva in diversi ambiti;
9. realizzare nuove procedure per migliorare l'efficienza aziendale anche in ambito sportivo;
10. comprendere diverse aree chiave del settore sportivo;
11. elaborare e sviluppare strategie di marketing efficaci per promuovere eventi sportivi e aziende legate allo sport;
12. gestire i rapporti con enti, associazioni e federazioni;
13. cercare sponsor e finanziamenti;
14. curare i rapporti con la stampa;
15. controllare gli aspetti legali, finanziari e fiscali della società sportiva;
16. comprendere le strutture di governance sportiva attraverso le competenze manageriali del settore;
17. riconoscere il ruolo pluridisciplinare e sociale dello sport;
18. orientarsi nell'ambito socio-economico del territorio e nella rete di interconnessioni della propria realtà con contesti nazionali e internazionali.

Alla fine di questo corso di studi gli studenti conseguono:

- il diploma di Istruzione Tecnica in Amministrazione Finanza e Marketing;
- certificazione delle competenze (in accordo con la Rete Nazionale ITEFM).

Sbocchi professionali:

- organizzatore e coordinatore di eventi sportivi agonistici e amatoriali in strutture pubbliche e private;
- consulente di società ed organizzazioni sportive, dirigente, gestore di palestre e centri sportivi pubblici e privati;
- operatore nella comunicazione e nella gestione dell'informazione sportiva in collaborazione con aziende pubbliche e private, con compiti amministrativi, contabili, fiscali, di marketing e di informatica;
- collaboratore esterno presso società sportive pubbliche e private, COI, FSN, aziende specializzate nel marketing sportivo;
- giornalista con particolare riferimento al settore sportivo;
- accesso a tutte le facoltà Universitarie;
- concorsi militari.



PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe 5Fafm con curvatura sportiva è composta da 25 studenti di cui quattro ragazze e ventuno ragazzi. All'interno del gruppo classe sono presenti 5 studenti con certificazione DSA e 1 studente con certificazione BES (tutti con Piano Didattico Personalizzato, condiviso e approvato dai docenti del consiglio di classe) e 1 studente con disabilità per il quale è stato redatto e adottato un Piano Educativo Individualizzato. Sono presenti anche 3 studenti atleti per i quali sono stati predisposti i Piani Formativi Personalizzati.

Per gli alunni il primo biennio è stato caratterizzato, a causa della pandemia, dalla transizione alla didattica a distanza, comportando una serie di difficoltà che ne hanno influenzato l'apprendimento. Gran parte di loro ha affrontato con difficoltà questo periodo di incertezza, e la mancanza di contatti sociali e di confronti diretti li ha resi insicuri e difficili da coinvolgere.

Nel corso del triennio, il consiglio di classe ha subito continui avvicendamenti. In particolare, nel quinto anno la componente docente è quasi integralmente cambiata ad eccezione della continuità con Spagnolo e Matematica. Questo alternarsi di figure di riferimento e di approcci, nonché di metodologie differenti ha generato negli studenti da un lato una continua capacità di adattamento, dall'altro un rallentamento dei percorsi disciplinari con non poche difficoltà di apprendimento da parte di tutti gli alunni, soprattutto dei più fragili.

Una piccola parte del gruppo classe dimostra maturità e un buon rendimento didattico, una parte leggermente più ampia presenta un andamento didattico che si attesta sulla sufficienza, infine per un piccolo gruppo è stata necessaria un'attenzione particolare e continue sollecitazioni in merito alle strategie di apprendimento, all'impegno e alla responsabilità.

La frequenza per la maggior parte degli studenti e delle studentesse è stata regolare con qualche eccezione.

Il percorso scolastico della curvatura sportiva ha previsto la pratica, per tutti e cinque gli anni, di discipline sportive specifiche sotto la guida di istruttori Tecnici Federali coadiuvati dal docente di Sc. Motorie. Gli istruttori, oltre ad insegnare le strategie di allenamento e il gesto tecnico, hanno istruito i ragazzi sul rispetto dei regolamenti disciplinari e sugli aspetti sociali di convivenza civile, sviluppando in modo interdisciplinare anche argomenti relativi all'Educazione Civica. Tutti gli studenti hanno partecipato con interesse ottenendo nel complesso buoni risultati e riscuotendo i complimenti dei Tecnici. In preparazione all'esame di Stato, gli alunni hanno affrontato due simulazioni di prove scritte per le discipline di Italiano ed Economia Aziendale.

Sono state altresì effettuate le prove previste dall'INVALSI di Italiano, Matematica e Inglese.



Competenze trasversali:

- Coscienziosità
- Problem posing/solving
- Flessibilità
- Interazione con i docenti attraverso le varie modalità informatiche
- Impegno e regolarità nell' esecuzione e nella consegna dei lavori
- Accuratezza e capacità di revisione degli stessi
- Motivazione al miglioramento (self improvement)
- Progettualità

Competenze di base:

- Saper contestualizzare fenomeni ed eventi e apprendere dal contesto
- Saper individuare, selezionare e gestire le fonti di informazione in funzione di obiettivi dati
- Saper modellizzare e rappresentare situazioni e processi
- Saper individuare e risolvere problemi
- Saper utilizzare le tecnologie informatiche e telematiche di base
- Saper comunicare e argomentare con linguaggi appropriati e con codici diversi
- Saper comunicare in lingua inglese

Competenze di indirizzo:

- Collaborare alla ricerca di soluzioni organizzative e gestionali
- Intervenire nella predisposizione e nell'analisi del sistema della previsione e dei consuntivi
- Utilizzare le norme civilistiche e fiscali al fine di una corretta gestione aziendale
- Partecipare all'individuazione delle strategie finanziarie
- Partecipare alla definizione delle strategie di impresa
- Programmare, rilevare e controllare l'attività aziendale utilizzando procedure operative automatizzate
- Redigere rapporti sulla gestione aziendale rivolti a differenti destinatari
- Interpretare documenti economico-aziendali anche in lingua inglese



ATTIVITA' DIDATTICA

Supporti utilizzati nell'attività didattica	Laboratorio informatico	Attrezzature sportive	Lim	Piattaforme digitali	ALTRO
ITALIANO/STORIA			X	X	
DIRITTO/EC.POL.			X		
EC. AZIENDALE				X	
INGLESE			X		
SPAGNOLO			X		
SC. MOTORIE		X	X	X	
MATEMATICA	X		X	X	
IRC			X		

Tipologia di lezione	Lezione frontale	Lezione partecipata	Problem solving	Collaborative /cooperative learning	Classe capovolta	Interventi esperti esterni
ITALIANO/STORIA	X	X				X
DIRITTO/EC.POL.	X	X				
EC. AZIENDALE	X	X	X			
INGLESE	X	X	X	X		
SPAGNOLO	X	X	X	X		
SC. MOTORIE	X	X	X	X		X
MATEMATICA	X	X	X	X	X	
IRC	X	X	X			

Tipologia di prova	Colloqui Lunghi	Colloqui Brevi	Tema o problema	Prova strutturata	Prova semi strutturata	Questionario	Relazione	Esercizio
ITALIANO/STORIA	X	X	X		X			X
DIRITTO/EC.POL.	X	X		X				X
EC. AZIENDALE			X					X
INGLESE	X	X		X	X			X
SPAGNOLO	X	X	X	X	X			X
SC. MOTORIE	X	X		X	X			X
MATEMATICA	X	X	X	X	X	X	X	X
IRC	X	X						



CLIL

La **metodologia CLIL** ha previsto l'insegnamento di contenuti di **Disciplina Non Linguistica (DNL)**, Diritto, in lingua straniera di argomenti già noti agli studenti (Diritti e doveri: confronto tra la Costituzione italiana e la Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea). Ciò ha favorito sia l'acquisizione di contenuti disciplinari che l'apprendimento della lingua straniera.



ATTIVITA' COMPLEMENTARI ED INTEGRATIVE

Tipologia	Descrizione
Viaggi di istruzione	Museo del Calcio a Coverciano
Visione Film	Nell'arco del triennio , in modalità sincrona ed asincrona, gli studenti hanno visto numerosi film collegati con le materie curriculari al fine di operare approfondimenti. Alcuni esempi di visioni: "C'è ancora domani" di Paola Cortellesi;" Mia" di Ivano De Matteo; "Iocapitano" di Matteo Garrone.
Progetti/ Conferenze	Conferenza "L'altra Resistenza. L'eroica scelta degli I.M.I. (Internati Militari Italiani)". Incontro con l'ANRP - Associazione Nazionale Reduci dalla Prigionia, dall'internamento, dalla Guerra di Liberazione e loro familiari.



ANNO SCOLASTICO

III ANNO

Tipologia	Obiettivo	Partecipanti	Ore
Corso formazione sulla sicurezza	Formare gli studenti in merito ai concetti generali di prevenzione e sicurezza sul lavoro	25 partecipanti su 27	4
Progetto Coca Cola HBC: #YOUTH EMPOWERED	Supportare gli studenti nella conoscenza delle proprie attitudini e nell'acquisizione di competenze necessarie per il mondo del lavoro, attraverso la testimonianza e l'esperienza dei dipendenti dell'azienda e di società partner.	20 partecipanti su 27	20
Sportello Energia Leroy Merlin Educazione digitale	L'energia: conoscerla, utilizzarla, rispettarla. Formazione in e-learning per lo sviluppo di competenze trasversali e a sostegno dell'orientamento che Leroy Merlin, in collaborazione con il Politecnico di Torino, dedica alle scuole secondarie di II grado del territorio italiano.	6 partecipanti su 27	35
ICDL	Conseguimento della "Certificazione Internazionale delle Competenze Digitali" che rappresenta a livello nazionale e internazionale lo standard riconosciuto per la computer literacy.	1 partecipante su 27	18
STAGE PRESSO SOCIETA' SPORTIVE	Introdurre alle responsabilità legate all'attività lavorative.	16 partecipanti su 27	60

ANNO SCOLASTICO

IV ANNO

Tipologia	Obiettivo	Partecipanti	Ore
IFS Start Up Your Life	Piattaforma e-learning progettata per sviluppare le competenze finanziarie e imprenditoriali necessarie per gestire in modo responsabile la propria vita.	25 partecipanti su 26	45
CORSO D' ARBITRO	Trasferire conoscenze e abilità utilizzabili in ambito lavorativo.	6 partecipanti su 26	20
Corso formazione sulla sicurezza	Formare gli studenti in merito ai concetti generali di prevenzione e sicurezza sul lavoro	1 partecipante su 26	4
Educazione Digitale "Gocce di sostenibilità"	Percorso formativo sulla sostenibilità	12 partecipanti su 26	25
Stage linguistico	Acquisizione/consolidamento di competenze linguistiche orali e scritte	2 partecipanti su 26	20
Anno scolastico all'estero - Paesi bassi	Sviluppare competenze trasversali attraverso il contatto con culture e tradizioni diverse .	1 partecipante su 26	60
Stage Banca d'Italia	Comprendere il funzionamento aziendale e gli obiettivi della Banca d'Italia .	2 partecipanti su 26	30

ANNO SCOLASTICO

V ANNO

Tipologia	Obiettivo	Partecipanti	Ore
Young International Forum	Il salone dei giovani: orientamento, informazioni, opportunità di studio e scambi, colloqui, seminari e workshop per sostenere le scelte formativo-professionali per i ragazzi	25 partecipanti su 25	5
MI ASSUMO	Piattaforma digitale sull'orientamento professionale	25 partecipanti su 25	20
UNINT Marketing digitale	Piattaforma digitale con lo scopo di fornire le competenze specialistiche inerenti agli strumenti e alle fasi del processo di marketing ed export digitale	1 partecipante su 25	20
Educazione finanziaria: campioni si diventa	<i>Incontro promosso da Fondazione per l'Educazione Finanziaria e al Risparmio (ABI), CONI, Comitato Italiano Paralimpico e Istituto per il Credito Sportivo per portare l'educazione finanziaria nel mondo degli atleti e dei giovani sportivi.</i>	24 partecipanti su 25	5
Itinerario Palazzi Istituzionali (uscita didattica)	<i>Conoscere i palazzi istituzionali di Roma in cui si formano le principali norme dell'ordinamento giuridico italiano</i>	19 partecipanti su 25	4
Smart future Academy	<i>Progetto innovativo rivolto ai giovani, e agli studenti che ha come obiettivo quello di aiutarli a rispondere alla domanda "COSA VUOI FARE DA GRANDE" attraverso il contatto con figure di eccellenza dell'imprenditoria, della cultura, della scienza e dell'arte.</i>	21 partecipanti su 25	5
Incontro con centro servizi "Informagiovani" Roma Capitale	<i>Servizio informativo e di orientamento ai giovani relativamente alle tematiche: Lavoro, Cultura e Formazione, Estero, Volontariato e cittadinanza attiva</i>	25 partecipanti su 25	2
Incontro con ITIS servizi alle imprese	<i>Incontro con scuole di eccellenza ad alta specializzazione tecnologica post diploma che permettono di conseguire il titolo di tecnico superiore.</i>	18 partecipanti su 25	1

Incontro FEDUF (Fondazione per l'ed. finanziaria e il risparmio)	Iniziativa dell'A.B.I. per promuovere l'Educazione Finanziaria, nel più ampio concetto di educazione alla Cittadinanza Economica	17 partecipanti su 25	2
Rete nazionale ITEFM "euro digitale e le criptovalute; attese e rischi di una rivoluzione economica"	Incontro per apprendere nozioni fondamentali sugli strumenti finanziari ed i rischi connessi.	24 partecipanti su 25	2
Salone dello Studente	Opportunità per gli studenti di conoscere tutti i corsi di laurea offerti dalle università, dalle accademie e dagli istituti tecnici superiori post-diploma.	18 partecipanti su 25	5
Visita al centro sportivo di Coverciano(uscita didattica)	Promuovere la <i>conoscenza della cultura sportiva e la sua rilevanza storica all'interno di un contesto sociale eculturale tramite la storia del calcio, dei suoi protagonisti e dell'evoluzione del gioco nel corso del tempo.</i>	20 partecipanti su 25	8



PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA

Progettazione Percorso UDA di Educazione Civica

Legge n.92 20 Agosto 2019

D.M. 35 del 22/06/2020

CLASSE: 5F economico sportivo	TITOLO: LAVORARE IN SICUREZZA	A.S.: 2023/24
NUCLEI TEMATICI	DESCRIZIONE	PERIODO
<ul style="list-style-type: none">• Costituzione ed Istituzioni dello Stato Italiano.• Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio• Educazione alla Cittadinanza Digitale	<p>Questa UDA di Educazione Civica nasce con l'intento di aiutare gli alunni sia individualmente che come gruppo a comprendere la propria dimensione umana nel vissuto quotidiano ed in modo particolare pone l'attenzione sugli aspetti legati alla sicurezza dei luoghi di lavoro al fine di migliorare la loro consapevolezza e la loro autonomia a riguardo a partire dal percorso scolastico fino a trasferirle al percorso di alternanza scuola lavoro.</p>	X TRIMESTRE X PENTAMESTRE

FINALITA' GENERALI

- Educare ai "valori civili" per sviluppare la consapevolezza che condizioni quali il rispetto, la dignità umana, la libertà, la solidarietà e la "sicurezza" vanno perseguite, volute e, una volta conquistate, protette
- Operare in sicurezza e nel rispetto delle norme di igiene e di salvaguardia ambientale, identificando e prevenendo situazioni di rischio per sé e per altri
- Promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica culturale e sociale delle comunità partendo dalla conoscenza delle principali norme di prevenzione e sicurezza nei luoghi di lavoro
- Sostanziare la condivisione trasversale tra le discipline della promozione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale, diritto alla salute e al benessere della persona
- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: culturali, economici, tecnologici e professionali
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento
- Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona
- Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi

OBIETTIVI

- Sviluppare nelle studentesse e negli studenti conoscenza, abilità e virtù civiche quali il rispetto per il valore e la dignità di ogni persona;
- Educare allo sviluppo sostenibile con l'obiettivo di costruire conoscenze, abilità e valori, che possano accompagnare lo studente ad una crescita consapevole e responsabile, valutando e adottando di volta in volta prospettive di sviluppo e stili di vita alternativi;
- Formazione dello spirito critico: attraverso un processo di apprendimento in cui il sapere si integra con il fare per un progressivo e positivo vivere civile;
- Utilizzare il Web e gestire i dati in modo consapevole e responsabile.

VALUTAZIONE

La valutazione complessiva riguarda non solo il prodotto ma l'intero processo:

- 1) partecipazione in tutte le fasi del percorso;
- 2) svolgimento delle ricerche;
- 3) verifiche conclusive.

La valutazione terrà conto del grado di responsabilità ed autonomia raggiunti sulla base della griglia di valutazione inclusa nel Curricolo Verticale di Educazione Civica dell'Istituto.

PRODOTTO FINALE: Costruire un documento/dossier corredato da: Popup, Keywords, Screenshot, Tweet, Webquest, Influencer, Zoo

STRUMENTI: Libri di testo, computer, smartphone, LIM, schede di lavoro, documenti cartacei, ricerche e filmati sul web, mappe, testi musicali, carte tematiche, supporti multimediali

ABILITA'

- Rafforzare la rete multidisciplinare che attraverso metodologie e obiettivi comuni sappia, in sinergia, incidere sul piano dei comportamenti sociali e civici
- Realizzare un processo di consapevolezza sociale e culturale maggiore per rifiutare e contrastare comportamenti e reazioni violente e/o ai limiti della legalità
- Sviluppo del pensiero critico
- Applicare nella propria condotta i principi di sicurezza, sostenibilità e salute

COMPETENZE

Competenze area giuridico-economico e storico- sociale (rif. rubrica di competenze)

Comprendere, anche in una prospettiva interculturale, il cambiamento e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali

Condividere principi e i valori per l'esercizio della cittadinanza alla luce del dettato della Costituzione italiana, di quella europea, della dichiarazioni universali dei diritti umani a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.

Competenze area tecnico-scientifica (rif. Rubrica di competenze)

Individuare strategie appropriate per la soluzione di problemi.

Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.

Competenze Digitali (rif. Rubrica di competenze)

Favorire l'approccio al mondo digitale, utilizzando le giuste regole.

METODOLOGIE

- X Cooperative/collaborative learning
- X Lezioni frontali
- X Discussioni guidate
- X Lezioni e incontri in streaming
- X Lezione interattiva
- X Problem solving
- X WebQuest

DISCIPLINE	CONOSCENZE	ORE
• ITALIANO/STORIA	Malpelo e Misciu Bestia: tra sfruttamento minorile e morti bianche	6
• DIRITTO/EC. POLITICA	Diritto alla salute e al benessere della persona	6
• MATEMATICA	Analisi e interpretazione dei dati relativi agli incidenti sul lavoro. Risoluzione di problemi di Massimizzazione del Profitto rispettando i vincoli di sicurezza.	3
• SC. MOTORIE	Ergonomia della posizione e postura Regole di comportamento per la sicurezza e la prevenzione degli infortuni in casa, a scuola, in strada. Art 33 la Repubblica riconosce il valore educativo, sociale e di promozione del benessere psicofisico dell'attività sportiva in tutte le sue forme.	4
• ECONOMIA AZIENDALE	La sostenibilità economica sociale e ambientale nelle imprese.	4
• SPAGNOLO	La prevención de riesgos laborales desde el punto de vista de las ciencias de la actividad física y del deporte. La salud mental: un derecho humano.	4
• INGLESE	Risk analysis and Risk Management	4
• IRC	Il lavoro alla luce della Dottrina sociale della Chiesa. Garantire il rispetto per la dignità dell'uomo, la tutela del bene pubblico e privato Agenda 2030 obiettivo 8 - 8.8 Proteggere il diritto al lavoro e promuovere un ambiente lavorativo sano e sicuro per tutti i lavoratori	2
TOTALE		33



MODULO DI ORIENTAMENTO (Decreto n. 328 del 22 dicembre 2022)

MODULO CURRICULARE DI ORIENTAMENTO FORMATIVO

(Decreto del Ministro dell'istruzione e del merito 22 dicembre 2022, n. 328)

A.S.2023-2034

PREMESSA

Nell'ambito del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR), è prevista la riforma dell'orientamento scolastico. Per dare attuazione alla riforma, il Ministero dell'istruzione e del merito ha adottato, con DM 328/2022, le Linee guida per l'orientamento, nelle quali si sottolinea che le attività vanno organizzate superando la sola dimensione trasmissiva delle conoscenze, valorizzando la didattica laboratoriale, nonché ricorrendo a tempi e spazi flessibili e alle opportunità offerte dall'autonomia scolastica.

Nelle classi terze, quarte e quinte, al fine di migliorare l'efficacia dei percorsi orientativi, i moduli curricolari di orientamento formativo sono integrati con:

- i PCTO (percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento);
- i percorsi di orientamento di 15 ore ciascuno nelle classi terze, quarte e quinte, promossi dalle università e dagli Istituti AFAM;
- le azioni orientative degli ITS Academy.

Nelle Linee guida si evidenzia che i moduli di 30 ore costituiscono uno strumento fondamentale per supportare gli studenti a fare sintesi unitaria, riflessiva e interdisciplinare della loro esperienza scolastica e formativa, in vista della costruzione in itinere del personale progetto di vita culturale e professionale. Pertanto, non possono essere in alcun modo considerati come il contenitore di una nuova disciplina o di una nuova attività educativa aggiuntiva e separata dalle altre.

Nell'ambito dei C.d.C. per la realizzazione dei moduli in oggetto si adottano le condivisioni delle più comuni prassi formative (es. *esperienze di peer tutoring, laboratori, debate, esperienze di apprendimento in situazione operativa concreta, volontariato, stage, tirocini, seminari, interviste.....*) e l'inserimento di quanto sperimentato attraverso ogni campo di esperienza progettuale e/o ambito disciplinare, compreso PCTO.

Classe scuola secondaria di secondo grado: 5F AFM
Titolo modulo di orientamento formativo: ' LA SCELTA'

Attività previste all'interno del modulo di orientamento formativo:

- Young International Forum (5H);
- Salone dello Studente (5H)
- Smart Future Academy (4h)
- Informagiovani (1H)
- Incontri ITS (1H)
- Piattaforma MI ASSUMO (2H)
- Piattaforma UNICA (2 H)
- Laboratorio "A scuola di lavoro"(5H)
- Conferenza :Educazione finanziaria, economia e sport Campioni nella vita si diventa (4H)
- Conferenza Economia comportamentale FEDUF Taxi 1729 (3H)
- Marketing 5.0 : sfruttiamo le opportunità del mondo digitale: formazione in aula sul percorso di pcto (2H)
- Visita didattica al Museo del Calcio (Coverciano) (8 H)
- Conferenza 'Euro digitale e le Criptovalute ' (2H)
- Video Rai play cercasi talento (1H)

Numero di ore complessive: 30 N° ore curricolari 30

Totale 45H

Modalità di attuazione del modulo di orientamento formativo: N° ore: 30

1. X PCTO

2. X Nuove competenze e nuovi linguaggi

3. X Percorsi di orientamento Universitario

4. X Percorsi di orientamento ITS Academy

Descrizione

Premesso che *"uno degli obiettivi principali del processo di orientamento scolastico è lo sviluppo della personalità dell'alunno, in modo che possa arrivare a compiere scelte consapevoli e autonome"* trattandosi di una classe **quinta** il modulo di orientamento proposto si sviluppa con le attività come di seguito indicate.

Il cdc attraverso l'attuazione di una reale didattica orientativa mira a promuovere in ogni studente le competenze orientative di base, cioè *"un insieme di caratteristiche, abilità, atteggiamenti e motivazioni personali che sono necessari al soggetto per gestire con consapevolezza ed efficacia la propria esperienza formativa e lavorativa"*. L'azione didattica orientativa si realizza attraverso l'analisi epistemica disciplinare, volta all'individuazione dei nuclei fondanti e l'adozione di metodi laboratoriali per attivare motivazione, autonomia e apprendimento attivo degli studenti. Lo sfondo integratore è quello della didattica per competenze: traguardi e metodi sono infatti analoghi tanto che le competenze di cittadinanza costituiscono al contempo le competenze orientative di base. L'approccio orientante viene così a connotare sia la progettazione disciplinare del docente sia la collaborazione nel Consiglio di classe per elaborare percorsi interdisciplinari. In entrambi i casi è importante esplicitare agli studenti finalità, metodi, traguardi delle attività proposte per renderli protagonisti consapevoli del percorso di apprendimento orientante.

ATTIVITÀ (progetti, piattaforme,UDA, seminari/conferenze conesperti, laboratori, Piattaforma Unica, Erasmus...)	DESCRIZIONE
1a) Educazione finanziaria, economia e sport: Campioni si diventa (4H) 1b) Economia comportamentale FEDUF Taxi 1729 (3H)	Conferenza sull'educazione finanziaria: divario di genere, importanza della consapevolezza finanziaria per gestire le professioni sportive. Conferenza sull'economia comportamentale. Incontro dell'11 dicembre .
2. Piattaforma Mi Assumo (2H)	Introduzione alla piattaforma digitale di orientamento scolastico per imparare a conoscersi e a scrivere il proprio curriculum.
3. Laboratorio "A scuola di lavoro"(5H)	Attività laboratoriale con la classe suddivisa in gruppi. Come si fa un colloquio: logiche e dinamiche; intervista sugli eventi comportamentali; imparare a conoscere le proprie soft skills.
4. PERCORSI INTERDISCIPLINARI Uda ed civica 'Lavorare in sicurezza'	Il C.d.C. individua i possibili percorsi su temi trasversali, con valenza orientante, tesi allo sviluppo delle competenze di cittadinanza.
5. Young International Forum (4H)	Quindicesima edizione dello Young International Forum in svolgimento a Roma dall'11 al 13 Ottobre presso lo spazio Ragusa OFF in Via Tuscolana 179. Stands dove istituzioni universitarie ed altre strutture formative di equivalente interesse si sono proposte per attività di orientamento – sia verso il prosieguo degli studi in tutte le discipline - sia verso l'inserimento nel mondo del lavoro, mediante corsi di specializzazione professionali o qualificanti.
6. Salone Nazionale dello Studente (5H)	Orientamento in uscita in data 18 ottobre 2024. Salone Nazionale dello Studente in svolgimento a Roma dal 17 al 19 Ottobre presso la Nuova Fiera di Roma. Stands dove istituzioni universitarie ed altre strutture formative di equivalente interesse si sono proposte per attività di orientamento – sia verso il prosieguo degli studi in tutte le discipline - sia verso l'inserimento nel mondo del lavoro, mediante corsi di specializzazione professionali o qualificanti.
7. Smart Future Academy (4H)	Orientamento in uscita in data 16 febbraio 2024.Evento progettato per aiutare i giovani a comprendere le proprie attitudini e trovare una risposta alla domanda 'COSA VUOI FARE DA GRANDE ?

8. Informagiovani (2H)	Incontro di Orientamento in data 18 Gennaio 2024 (11-13) con il Centro servizi per i Giovani ' Informagiovani' di Roma Capitale
9.Incontri con ITS : servizi alle imprese(1H)	Incontro di Orientamento in uscita in data 11 Aprile 2024 (10.50-11.40)
10.PIATTAFORMA UNICA (2H)	Incontro sul funzionamento della piattaforma UNICA in data 12/04/24 (10.45-11.40) tutta la classe : le novità della piattaforma. Come Inserire le attività extra scolastiche, certificazioni informatiche e linguistiche. Incontri individuali per gli ultimi 5 alunni assegnati alla Docente Prof.ssa A.F in data 2/05 e 3/05 (totale 1H) sulle caratteristiche del CAPOLAVORO da inserire sullapiattaforma. Incontri individuali per gli alunni assegnati alla Prof.ssa Carvelli in orario curricolare per un'ora totale per parlare del Capolavoro. Inoltre, tuttala classe ha svolto 1 ora il 9/5 in laboratorio con le docenti di sostegno per il caricamento del Capolavoro.

COMPETENZE ORIENTATIVE (selezionare/modificare opportunamente)

- Possedere saperi e procedure disciplinari.
- Maturare una cultura del lavoro nei suoi vari aspetti.
- Possedere abilità di tipo trasversale (esempio: padroneggiare una metodologia di studio efficace per svolgere un lavoro intellettuale).
- Leggere in modo selettivo, prendere appunti, accedere alle fonti di informazione.
- Dominare i processi decisionali e sapersi assumere responsabilità.
- Essere in grado di lavorare in gruppo.
- Saper analizzare le proprie risorse in termini di interessi e attitudini, di saperi e competenze.
- Saper esaminare le opportunità e le risorse a disposizione, ma anche i vincoli e i condizionamenti che regolano la società e il mondo del Lavoro.
- Mettere in relazione opportunità e vincoli in modo da trarne indicazioni per scegliere.
- Assumere decisioni e perseguire gli obiettivi.
- Progettare il proprio futuro e declinarne lo sviluppo.
- Monitorare e valutare le azioni realizzate e lo sviluppo del progetto.
- Sviluppare strategie consapevoli nei momenti di snodo della vita.
- Altro

<p>PCTO n° ore: 13</p> <p>-Marketing 5.0 : sfruttiamo le opportunità del mondo digitale : formazione in aula sul percorso di pcto (2H)</p> <p>-Visita didattica al Museo del Calcio (Coverciano) (8 H)</p> <p>-Conferenza ‘Euro digitale e le Criptovalute ‘ (2H)</p> <p>-Video Rai play cercasi talento (1H).</p>	<p>I PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e l’Orientamento) sono una forma di apprendimento che consente agli studenti lo sviluppo delle competenze trasversali anche in un’ottica di orientamento rispetto ai futuri sbocchi formativi e professionali. Il PCTO è parte integrante della metodologia didattica e del Piano Triennale dell’Offerta Formativa e si articolerà nel corso del triennio in moduli didattico-informativi, svolti in classe e/o in azienda, e in moduli di apprendimento pratico all’interno del contesto lavorativo.</p> <p>Tempi e modalità di realizzazione: Il calendario e la collocazione oraria vengono concordate con i docenti. La scuola potrà contattare il servizio proponente per una valutazione.</p> <p>La realizzazione delle attività in azienda è subordinata alla possibilità di attivazione di percorsi PCTO all’interno del contesto lavorativo.</p>
<p>COMPETENZE ORIENTATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Avvicinarsi al mondo professionale. • Acquisire competenze coerenti con il percorso di studi scelto, sperimentando abilità e conoscenze acquisite a scuola. • Realizzare percorsi personalizzati per il raggiungimento di livelli adeguati di competenze individuate nel piano personale. • Conoscere l’organizzazione e le dinamiche relazionali che caratterizzano il mondo del lavoro. • Inserirsi in contesti lavorativi adatti a stimolare la capacità di scegliere consapevolmente e porre le basi per uno scambio di esperienze e crescita reciproca. • Saper riconoscere l’importanza delle competenze trasversali, stimolandole ed allenandole anche attraverso il percorso di PCTO. 	

Elementi di didattica orientativa

DISCIPLINE	ARGOMENTI	ATTIVITA'	COMPETENZE ORIENTATIVE	ORE
Italiano	A scuola di scrittura: il CV	Preparazione del proprio Curriculum Vitae	Progettare Comunicare	2
Diritto ed Economia Politica	Parlare in pubblico. Lostile, l'approccio ed il linguaggio da adottare.	Come presentarsi ad un colloquio. La comunicazione verbale e non verbale. Il rispetto dei tempi.	Comunicare	5+2
Matematica	Offerta del mercato del lavoro	Analisi dei dati relativi agli sbocchi professionali post diploma, post ITS e post laurea	Avvicinarsi al mondo professionale. Effettuare scelte consapevoli in modo autonomo e responsabile.	4
Inglese	My strengths and weaknesses	Analizzare possibili punti di forza e di debolezza ai fini lavorativi e riconoscere i propri	Saper analizzare le proprie risorse in termini di interessi e attitudini, di saperi e competenze	2
IRC	"Destinazione vita"	Lezioni interattive per educare alle life skills: cognitive, emotive e relazionali.	Progettare il proprio futuro e declinarne lo sviluppo.	2
Economia Aziendale	Il mercato del lavoro	Analisi economica e normativa sulle varie tipologie di lavoro	effettuare delle scelte in base alle opportunità che si presentano	2



PERCORSI DISCIPLINARI

PERCORSO DISCIPLINARE DI IRC

PROF.SSA VISCONTE ANTONELLA

CLASSE VF AFM A.S. 2023-2024

LIBRI DI TESTO: Antonello Famà, *Uomini e Profeti Vol. Unico*, Marietti

TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE
<p>G1. Comprendere, anche in una prospettiva interculturale, il cambiamento e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali</p>	<p>Confrontarsi con la testimonianza cristiana offerta da alcune figure significative del passato o del presente anche legate alla storia locale; Confrontare i valori etici proposti dal cristianesimo con quelli di altre religioni; Ricostruire, da un punto di vista storico e sociale, l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari; Collegare la storia umana e la storia della salvezza ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo; Confrontarsi con la testimonianza cristiana offerta da alcune figure significative del passato o del presente anche legate alla storia locale; Ricondurre le principali problematiche derivanti dallo sviluppo scientifico e tecnologico a documenti biblici religiosi che possano offrire riferimenti utili per una loro valutazione; Impostare domande di senso e spiegare la dimensione morale e religiosa dell'uomo tenendo conto del concetto cristiano di persona e confrontandolo con altre religioni o sistemi di pensiero; Usare e interpretare correttamente e criticamente le fonti autentiche della tradizione cristiana cattolica; Riconoscere il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività e la lettura che ne dà il cristianesimo; Riconoscere il rilievo morale dell'azione umana nei rapporti interpersonali, nella vita pubblica e nei confronti dello sviluppo scientifico-tecnologico; Motivare le proprie scelte di vita confrontandole con la visione cristiana della vita umana.</p>	<p>Ecumenismo e dialogo interreligioso; nuovi movimenti religiosi; Elementi principali di storia del cristianesimo nel periodo medioevale e lo sviluppo della cultura europea; Questioni legate all'agire umano, alla morale al bene e al male. Linee fondamentali della riflessione sul rapporto tra fede e scienza; Ruolo della religione nella società contemporanea; Il Concilio Ecumenico Vaticano II come evento fondante per la vita della Chiesa nel mondo contemporaneo; Il Magistero della Chiesa su aspetti sociali economici e tecnologici; Concezione Cristiana del matrimonio, della famiglia e delle scelte di vita;</p>

UDA DISCIPLINARI

UDA 1 LA CHIESA DEL NOVECENTO

I PAPI DEL NOVECENTO

LA DOTTRINA SOCIALE

Dalla *Rerum Novarum* ai temi del Compendio della Dottrina Sociale della Chiesa;

IL CONCILIO VATICANO II

Caratteristiche generali, contesto storico e principali documenti;

UDA 2 LA CONCORDIA E LA COOPERAZIONE TRA I POPOLI

Lettera Enciclica *Fratelli tutti. Sulla fraternità e l'amicizia sociale* di Sua Santità Papa Francesco

UDA 3 LA PASQUA

Riflessione sul significato della ricorrenza e le principali caratteristiche;

UDA 4 DINAMICHE DI CONDIVISIONE

Tempo dedicato alle dinamiche, tematiche o questioni portate dagli alunni e rese oggetto di confronto, approfondimento e riflessione; educare alle life skills: cognitive, emotive, relazionali.

UDA Multidisciplinare Ed. Civica

Lavorare in sicurezza: Il lavoro alla luce della Dottrina sociale della Chiesa. Garantire il rispetto per la dignità dell'uomo, la tutela del bene pubblico e privato.

Agenda 2030 obiettivo 8 - 8.8 Proteggere il diritto al lavoro e promuovere un ambiente lavorativo sano e sicuro per tutti i lavoratori.

TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
<p>Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali.</p> <p>Individuare e accedere alla normativa civilistica con particolare riferimento alle attività aziendali</p> <p>Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.</p> <p>Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.</p>	<p>Individuare le finalità della comunicazione economico-finanziaria.</p> <p>Distinguere le tipologie di bilancio previste dal codice civile (bilancio informale ordinario, in forma abbreviata, per le micro-imprese).</p> <p>Applicare i principi di redazione e i criteri di valutazione civilistici.</p> <p>Rielaborare lo Stato patrimoniale e il Conto economico.</p> <p>Calcolare e commentare gli indicatori di redditività, produttività, patrimoniali e finanziari</p> <p>Distinguere i concetti di reddito di bilancio e reddito fiscale.</p> <p>Analizzare gli strumenti di rilevazione della contabilità gestionale.</p> <p>Classificare i costi aziendali secondo criteri diversi.</p> <p>Calcolare e rappresentare il punto di equilibrio.</p> <p>Analizzare gli effetti delle variazioni dei costi e dei ricavi sulla redditività.</p>	<p>Rielaborazione dello Stato patrimoniale e del Conto economico.</p> <p>Analisi della redditività e della produttività.</p> <p>Analisi della struttura patrimoniale.</p> <p>Analisi finanziaria (indici e flussi finanziari).</p> <p>Sistema informativo direzionale e contabilità gestionale.</p> <p>Oggetto e scopi della contabilità gestionale.</p> <p>Budget e analisi dei costi</p> <p>Fasi del controllo di gestione e pianificazione strategica.</p> <p>Business plan e analisi dei risultati. Finanziamenti alle imprese</p>

UDA 1 : REDAZIONE E ANALISI DEL BILANCIO DI ESERCIZIO

- Le finalità della comunicazione economico finanziaria; i documenti del sistema informativo di bilancio e le varie tipologie di bilancio previste dal codice civile, bilancio in forma ordinaria, abbreviata, per le micro imprese.
- Le operazioni di gestione: operazioni di compravendita, le immobilizzazioni e modi di acquisto, proprietà e leasing, le scritture di rettifica e gli ammortamenti.
- Rielaborare e riclassificare lo Stato Patrimoniale e il Conto Economico delle società; calcolo e commento dei principali indicatori di redditività, produttività, patrimoniali e finanziari.
- Esercitazione svolta in classe

UDA 2 : IL REDDITO FISCALE DELL'IMPRESA

- Individuazione delle imposte che gravano sull'impresa; distinzione dei concetti di reddito di bilancio e reddito fiscale; individuazione di principi tributari di deducibilità dei costi, cenni ed esempi di determinazione della base imponibile Irap e Ires e calcolo delle imposte.
- Esercitazione svolta in classe

UDA 3 : IL CONTROLLO E LA GESTIONE DEI COSTI DELL'IMPRESA

- Le funzioni del sistema informativo direzionale. e gli strumenti della contabilità gestionale.
- Individuazione dell'oggetto di misurazione dei costi e dei ricavi e le fasi del controllo di gestione.
- Classificazione dei costi aziendali secondo criteri e metodologie differenti.
- Individuare le caratteristiche e le finalità delle differenti metodologie di calcolo dei costi; la definizione e il calcolo del margine di contribuzione.
- Definizione e calcolo delle varie configurazioni di costo e imputazione dei costi indiretti con ripartizione a base unica e multipla; utilizzo dei centri di costo e la metodologia ABC.
- Individuazione del prodotto da eliminare e scelta make or buy
- La break even analysis e il punto di equilibrio, calcolo e rappresentazione, il margine di sicurezza.
- Esercitazione svolta in classe

UDA 4 : LA PIANIFICAZIONE E LA PROGRAMMAZIONE DELL'IMPRESA

- La strategia aziendale e le aree strategiche di affari (ASA) ; i punti di forza e debolezza dell'impresa le opportunità e le minacce provenienti dall'ambiente esterno, analisi SWOT.
- Funzioni e gli elementi del budget; i budget settoriali: investimenti fissi, produzione, patrimoniale ed economico, interpretazione dei risultati.
- Il Business Plan definizione e differenti tipologie e obiettivi; redazione di business plan in situazione operative semplificate
- Esercitazione svolta in classe

UDA 5 : I FINANZIAMENTI DELLE IMPRESE

- Il fabbisogno finanziario delle imprese e varie forme di finanziamento ; finanziamento a breve e al lungo termine:
- Altre forme di finanziamento: Leasing, factoring e prestito obbligazionario
- Esercitazione svolta in classe

UDA 6 : EDUCAZIONE CIVICA : LA SOSTENIBILITA' ECONOMICA E SOCIALE

- La sostenibilità economica, sociale e ambientale in generale e per le aziende;
- L'analisi del bilancio socio- ambientale
- Esercitazione svolta in classe

PERCORSO DISCIPLINARE DI DIRITTO

PROF.ssa ELISABETTA CARDOSI

CLASSE VFAFM A.S. 2023/2024

LIBRO DI TESTO: DIRITTO – 5° ANNO – G. Zagrebelsky, G. Oberto, G. Stalla, C. Trucco. Mondadori Education – Le Monnier Scuola

TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Individuare e accedere alla normativa pubblicistica.• Delineare differenze e funzioni degli organi costituzionali.• Riconoscere le fasi del processo di costituzione dell'Unione Europea.	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere e valutare i rapporti che intercorrono tra gli organi costituzionali.• Distinguere i concetti di decentramento e autonomia.• Comprendere la necessità di azioni congiunte degli Stati per affrontare i fenomeni internazionali	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere principi, natura, funzioni e organizzazione della Pubblica amministrazione.• Conoscere la composizione e le funzioni degli organi comunitari.

UDA DISCIPLINARI

UDA 1: Lo Stato, la Costituzione e le forme di Governo

Lo stato

La Costituzione italiana: nascita, caratteri e struttura

I principi fondamentali della Costituzione

I principi della forma di Governo

UDA 2: L'organizzazione istituzionale

Il Parlamento

Governo

I giudici e la funzione giurisdizionale

Il Presidente della Repubblica

La Corte Costituzionale

Gli organi di rilievo costituzionale: Il Consiglio di Stato, La Corte dei Conti, il CNEL

UDA 3: Le Regioni e gli Enti Locali:

Le Regioni

I Comuni, le Province e le città metropolitane

UDA 4: Organismi internazionali e Diritto Globale

L'Unione Europea

Le Organizzazioni Internazionali – ONU, WTO, FMI, NATO

UDA 5: Educazione Civica – Lavorare in Sicurezza:

Il diritto alla salute e il benessere della persona. Il diritto sportivo e le sue fonti (nazionali ed internazionali)

PERCORSO DISCIPLINARE DI ECONOMIA POLITICA

PROF.ssa ELISABETTA CARDOSI

CLASSE VF AFM A.S. 2023/2024

LIBRO DI TESTO: ECONOMIA E FINANZA PUBBLICA – Rosa Maria Vinci Orlando

Tramontana

TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
<p>Valutare gli aspetti positivi e negativi delle scelte pubbliche in materia di efficienza, equità, stabilità e crescita economica.</p> <p>Analizzare la funzione della spesa pubblica.</p> <p>Individuare in che modo i caratteri e la struttura del bilancio sono connessi alla funzione giuridica, politica ed economica.</p>	<p>Distinguere, nello studio della finanza pubblica, l'aspetto politico-economico da quello giuridico dell'economia pubblica.</p> <p>Riconoscere le differenze tra le diverse modalità di intervento pubblico.</p> <p>Saper valutare l'incidenza della spesa pubblica sul sistema economico.</p> <p>Riconoscere la complessità del problema dell'equilibrio dei conti pubblici</p>	<p>I caratteri dell'economia pubblica e il concetto di politica economica. Concetti, strutture e dimensioni della spesa pubblica.</p> <p>Conoscere le differenze tra gli strumenti e gli organi della politica fiscale e quelli della politica monetaria.</p> <p>Conoscere le forme tipiche in cui si articolano i sistemi di protezione sociale.</p> <p>Individuare le differenze fra le diverse forme di entrata e fra le diverse categorie di tributi.</p> <p>Distinguere le funzioni del bilancio e individuarne le finalità di politica economica</p>

UDA DISCIPLINARI

UDA 1: Strumenti e funzioni della politica economica

Economia pubblica e politica economica

Gli strumenti della politica economica

La funzione di allocazione delle risorse

Redistribuzione, stabilizzazione e sviluppo

Politica economica nazionale ed integrazione europea

UDA 2: La finanza pubblica

La spesa pubblica

Le entrate pubbliche

La finanza locale ed il federalismo fiscale

La finanza della protezione sociale

UDA 3: Il bilancio

Funzione e struttura del bilancio

Le manovre di bilancio

L'equilibrio dei conti pubblici

UDA 4: L'imposizione fiscale e il sistema tributario

Le imposte e il sistema tributario italiano

L'equità dell'imposizione

La certezza e la semplicità dell'imposizione

Gli effetti economici dell'imposizione

PERCORSO DISCIPLINARE DI MATEMATICA

PROF.ssa SONIA DE LUCA

CLASSE VFAFM A.S. 2023/2024

LIBRO DI TESTO: Gambotto Consolini Manzone 'Matematica per indirizzo economico'-Vol. 3 Tramontana

TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
MAT1. Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	Analizzare funzioni. Utilizzare metodi grafici per risolvere equazioni e disequazioni anche con l'aiuto di strumenti informatici	Conoscere le caratteristiche essenziali di una funzione e saperne leggere e realizzare il grafico: retta, coniche, esponenziale e logaritmo. Rappresentazione nel piano cartesiano della retta, parabola, circonferenza e della funzione esponenziale.
MAT4. Utilizzare le tecniche e le procedure dell'analisi matematica per individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	Saper analizzare le funzioni a due variabili, calcolare le derivate parziali e determinare i massimi e minimi. Saper costruire modelli risolutivi di programmazione lineare per vari contesti applicativi. Saper applicare il metodo grafico ai problemi di programmazione lineare in due variabili. Saper utilizzare i supporti informatici per affrontare problemi del mondo reale e del contesto economico	Dominio di una funzione a due variabili. Concetto di continuità di funzioni a due variabili. Significato di derivata parziale. Metodologie di individuazione dei massimi e minimi nei diversi contesti. Modello risolutivo dei problemi di programmazione lineare. Metodo grafico. Costruzione di modelli matematici descrittivi di fenomeni economici. Ricerca delle soluzioni ottimali

UDA DISCIPLINARI

UDA 1: Funzioni reali di una variabile reale

RACCORDO CON ANNO PRECEDENTE

Individuazione dei punti di massimo, di minimo e di flesso di una funzione a partire dal grafico utilizzando la definizione di Derivata.

Studio completo di funzione razionale intera: Dominio; Simmetria; Intersezione con gli assi; studio del segno; asintoti; derivate e individuazione dei punti di massimo e di minimo; derivata seconda e calcolo del punto di flesso; rappresentazione grafica e commento dei risultati ottenuti.

Ottimizzazione del profitto.

UDA 2: Funzioni reali di due variabili reali

-Ripasso su retta, parabola e circonferenza: dalle equazioni al grafico.

-Disequazioni e sistemi di disequazioni in due variabili.

Disequazioni lineari e non lineari in due variabili:

- Definizione e procedimento risolutivo con rappresentazione grafica e regola operativa dell'appartenenza di un punto alla soluzione. Esempi svolti relativi a
- Disequazioni lineari nel caso $b \neq 0$ (retta obliqua) e $b=0$ (retta verticale).
- Sistemi di 3 disequazioni lineari in due variabili con rappresentazione grafica e ricerca punti di intersezione
- Disequazioni non lineari nel caso della circonferenza e della parabola

Funzione reale di due o più variabili reali:

-Definizione di funzione due variabili reali e parallelismo con il concetto di funzione in unavariabile reale. Come si rappresentano, dominio e codominio.

-Classificazione di una funzione in 2 variabili

-Dominio di una funzione in 2 variabili nel caso di funzioni algebriche intere, razionali, irrazionali e rispettiva rappresentazione grafica

Cenni sulle linee e Curve di livello per lo studio delle funzioni in due variabili e per la ricerca dei massimi e minimi relativi

Derivate parziali e ricerca di massimi e minimi:

-Definizione di derivata parziale tramite il rapporto incrementale e parallelismo con le derivate delle funzioni in una variabile reale

-Regole di derivazione e calcolo di derivate parziali di semplici funzioni in due variabili intere

-Definizione e calcolo di derivate parziali seconde di semplici funzioni algebriche intere

Massimi e minimi assoluti e relativi:

-Definizione di massimi e minimi relativi e assoluti e loro interpretazione grafica

-Definizione della matrice Hessiana

-Ricerca di punti stazionari: massimi relativi, minimi relativi o punti di sella, tramite l'analisi del segno del determinante della matrice Hessiana

UDA 3: Problemi di decisione Ricerca operativa:

-Introduzione alla ricerca operativa, definizione, contestualizzazione storica, fasi del processo, campi di applicazione

-Costruzione del modello matematico nella ricerca operativa, definizione funzione obiettivo, vincoli tecnici e vincoli di segno

Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati nel caso continuo:

-Definizione funzione costi $C(x)$, funzione ricavi $R(x)$ e funzione Utile $U(x)$. (caso funzione di profitto retta)

-Formalizzazione del problema e rappresentazione grafica (diagramma di redditività) della funzione dei ricavi e dei costi con individuazione del punto di equilibrio (break even point), delle zone di utile e di perdita e del massimo utile.

-Analisi grafica ed analitica degli effetti sul punto di pareggio della variazione dei costi fissi; dei costi variabili e del prezzo di vendita.

Utilizzo di Geogebra per rappresentazione grafica.

Problema delle scorte:

-Introduzione teorica e definizione

-Ipotesi semplificatrici per la formulazione del modello matematico

-Formulazione del modello matematico nel caso di prezzo della merce costante: definizione della quantità di merce necessaria per un intervallo di tempo Q , della spesa fissa S , delle spese di magazzinaggio s e della funzione da minimizzare (risoluzione del problema senza rappresentazione grafica).

UDA 4: Applicazione dell'analisi a problemi di economia

Matematica e realtà: Risoluzione di problemi relativi all'individuazione del massimo profitto di un'impresa:

-Definizione della funzione ricavo R della funzione costi C e della funzione profitto Π in funzione dei beni q_1 e q_2 e dei costi p_1 e p_2

-Massimizzazione del profitto di un'impresa in un mercato di concorrenza perfetta tramite la massimizzazione della funzione profitto con l'analisi della matrice Hessiana.

UDA 5: Educazione Civica – Lavorare in Sicurezza:

Analisi e interpretazione dei dati relativi agli incidenti sul lavoro.

PERCORSO DISCIPLINARE DI SPAGNOLO

PROF. GRECO PASQUALE

CLASSE VF AFM A.S. 2023/2024

LIBRO DI TESTO: TRATO HECHO. EL ESPAÑOL EN EL MUNDO DE LOS NEGOCIOS. DI LAURA PIEROZZI, SONIA CAMPOS CABRERO, MANUELA SALVAGGIO. ZANICHELLI

COMPETENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE
<p>L4 (Asse dei Linguaggi)</p> <p>Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</p>	<ul style="list-style-type: none">- Produzione di testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni usando competenze linguistiche rapportabili al livello B2 del CEFR;- Interazione con relativa spontaneità, anche con parlanti nativi, su argomenti inerenti la sfera personale, lo studio e il lavoro;- Lettura, analisi e interpretazione di testi a carattere economico e comprensione di aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua con particolare riferimento all'ambito economico-finanziario.- Studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche in lingua straniera;- Utilizzo di nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti di natura non linguistica, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri	<ul style="list-style-type: none">- Conoscenza dei processi produttivi, organizzazioni commerciali, marketing e pubblicità, servizi bancari, globalizzazione;- Strategie di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali relativi al percorso triennale;- Ampia conoscenza del lessico di interesse generale e di indirizzo;- Aspetti comunicativi, socio-linguistici dell'interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori;- Strategie compensative nell'interazione orale;- Strutture morfosintattiche, ritmo, intonazione della frase adeguati al contesto comunicativo;- Aspetti della cultura relativi alla lingua di studio, con particolare riferimento alle problematiche dell'epoca contemporanea;- Strategie di comprensione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali;- Approfondimento di aspetti culturali relativi alla lingua di studio (ambiti storico-sociale, letterario e artistico) con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea;- Uso del dizionario monolingue e bilingue;- Modalità di organizzazione di testi comunicativi anche non complessi, di carattere generale.

Repaso de gramática

- Tiempos del modo Indicativo: presente, pasados, futuro
- Tiempos del modo Subjuntivo: presente, pasados
- Tiempos del Condicional
- Tiempos del Imperativo

UDA DISCIPLINARI

UDA 1: Economía y finanzas

- La empresa y sus departamentos

Negocios y ventas

- El departamento de Producción
- El proceso de producción
- El proceso de compraventa
- El comercio interior y el comercio exterior
- La distribución
- El comercio justo
- El comercio por Internet o e-commerce
- Las formas de pago

UDA 2: La globalización

- ¿Qué es la globalización?
- Ventajas y desventajas de la globalización
- Marketing global y glocal

UDA 3: Los bancos

- Tipos de bancos
- El Banco de España
- Las cajas de ahorro
- Los bancos online
- La Banca ética
- Servicios Bancarios
- Los productos bancarios más conocidos
- Los seguros

UDA 4: La Unión Europea

- Origen y evolución
- Objetivos
- La unión económica y el euro
- El Brexit
- Instituciones y organismos de la UE

Ed. Cívica:

- La prevención de riesgos laborales en los lugares de trabajo
- La salud mental: un derecho humano

PERCORSO DISCIPLINARE DI INGLESE**PROF.SSA SERENA SORRENTINO****CLASSE VA AFM SPORTIVO A.S. 2023/2024****LIBRO DI TESTO: BENTINI F., BETTINELLI B., O'MALLEY K. - "BUSINESS EXPERT", PEARSON****TRAGUARDI FORMATIVI**

COMPETENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE
L4 (Asse dei Linguaggi) Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	<p>Produzione di testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni usando competenze linguistiche rapportabili al livello B2 del CEFR;</p> <p>Interazione su argomenti inerenti la sfera personale, lo studio e il lavoro;</p> <p>Lettura, analisi e interpretazione di testi a carattere economico e comprensione di aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua con particolare riferimento all'ambito economico-finanziario;</p> <p>Studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche in lingua straniera;</p> <p>Utilizzo di nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti di natura non linguistica, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri.</p>	<p>Conoscenza dei processi produttivi, marketing e pubblicità, globalizzazione;</p> <p>Strategie di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali relativi al percorso triennale;</p> <p>Ampia conoscenza del lessico di interesse generale e di indirizzo;</p> <p>Aspetti comunicativi, socio-linguistici dell'interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori;</p> <p>Strategie compensative nell'interazione orale;</p> <p>Strategie di comprensione di testi comunicativi relativamente complessi scritti, orali e multimediali;</p> <p>Uso del dizionario monolingue e bilingue;</p> <p>Modalità di organizzazione di testi comunicativi anche non complessi, di carattere generale.</p>

UDA DISCIPLINARI

Grammar revision
Passives
Have/ get something done
Conditionals
Common linkers

UDA 1: The market and marketing

Marketing
Market segmentation
Marketing research
E-marketing

UDA 2: The Marketing Mix

The four Ps: product, place, price, promotion
Advertising media

UDA 3: The EU

A brief history of the EU
EU treaties and institutions: an overview
Europe: pros and cons

UDA 4: Looking for a job

CV and cover letter
Tips for a job interview
A job interview

UDA 5: Sport

Doping in sport

UDA 6: Educazione civica

Risk analysis and risk assessment

ATTIVITA' PRATICA

UDA DISCIPLINARI	CONOSCENZE	COMPETENZE
POTENZIAMENTO FISIOLÓGICO	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione del valore della corporeità adattamento e potenziamento fisiologico all'allenamento • Potenziamento arti superiori, inferiori e addome 	<ul style="list-style-type: none"> • Potenziare le conoscenze e lo stato fisico di partenza • Riconoscere ed applicare le tabelle relative ai test motori ed allenamento • Acquisire un armonico sviluppo corporeo e motorio, attraverso il miglioramento delle qualità fisiche.
ABILITA' MOTORIE	<ul style="list-style-type: none"> • Mobilità articolare, equilibrio posturale e dinamico, capacità di coordinazione, percezione spazio- temporale • Esercizi di coordinazione motoria statica e dinamica a corpo libero • Coordinazione con piccoli attrezzi 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzazione di movimenti complessi e anticipatori rispetto alle varie situazioni spazio-temporali • Potenziare le conoscenze e le abilità di partenza
DISCIPLINE SPORTIVE	<ul style="list-style-type: none"> • Capacità tecnico-tattiche e regolamenti degli sport praticati: • -pallavolo: fondamentali e fasi di attacco/difesa; • -basket: situazione di attacco/difesa, terzo tempo e tiro libero; • -calcio: fondamentali e fasi di gioco; • -Padel: fondamentali e situazioni di attacco/difesa (attività svolta con i tecnici federali); • -Scacchi: regole per muovere i pezzi sulla scacchiera e strategie per anticipare le mosse dell'avversario (attività svolta con i tecnici federali). • Arbitraggio e fair play • Visione del film "Race" in modalità asincrona 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e praticare diverse discipline sportive, individuali e di squadra • Comprendere l'importanza di un comportamento leale e propositivo, incentrato sull'autocontrollo durante le diverse situazioni di gioco • Collaborare con i compagni per il raggiungimento di un obiettivo comune, accogliendo positivamente i suggerimenti volti a migliorare non solo la performance sportiva, ma anche il sentirsi parte di un gruppo

EDUCAZIONE CIVICA	<ul style="list-style-type: none"> • Ergonomia della posizione e postura • Regole di comportamento per la sicurezza e la prevenzione degli infortuni in casa, a scuola, in strada • Art 33: “La Repubblica riconosce il valore educativo, sociale e di promozione del benessere psicofisico dell’attività sportiva in tutte le sue forme”. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere come prevenire infortuni, situazioni di pericolo o patologie legate alla postura • Scoprire il ruolo pluridisciplinare e sociale dello sport considerandone l’aspetto sociale e educativo
-------------------	---	--

PARTE TEORICA:

- Teoria e principi dell’allenamento (con particolare riferimento agli sport praticati durante l’anno)
- Le dipendenze
- Il doping
- Il linguaggio del corpo nei totalitarismi
- Le Olimpiadi antiche e moderne (con particolare riferimento alle Olimpiadi del 1936 e 1960 e il Villaggio Olimpico)
- Lo sport nel periodo fascista
- Sport in sicurezza, il rischio e il primo soccorso

PERCORSO DISCIPLINARE DI ITALIANO

PROF.SSA LIVIA CARVELLI

CLASSE 5F AFM A.S. 2023-2024

LIBRO DI TESTO: G. BALDI, S. GIUSSO, M. M. RAZETTI, G. L. ZACCARIA, LA LETTERATURA IERI, OGGI, DOMANI, VOL 3, PEARSON EDITORE

TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE
<p>L1 Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo a diversi ambiti comunicativi: sociale, culturale, artistico – letterario, scientifico, tecnologico e professionale</p> <p>L2 Analizzare e interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>L3 Produrre testi di vario tipo</p> <p>L4 Padroneggiare la lingua straniera per interagire in diversi ambiti e contesti e per comprendere gli aspetti significativi della civiltà degli altri paesi in prospettiva interculturale</p> <p>L5 Fruire consapevolmente del patrimonio artistico anche ai fini della tutela e della valorizzazione</p> <p>L6 Produrre oggetti multimediali</p> <p>L7 Riconoscere le linee fondamentali della storia letteraria ed artistica nazionale anche con riferimento all'evoluzione sociale, scientifica e tecnologica</p> <p>L8 Saper operare collegamenti tra la tradizione culturale italiana e quella europea ed extraeuropea in prospettiva interculturale e ai fini della mobilità di studio e di lavoro</p>	<p>Lingua Processo storico e tendenze evolutive della lingua italiana dall'Unità nazionale ad oggi. Caratteristiche dei linguaggi specialistici e del lessico tecnico scientifico. Strumenti e metodi di documentazione per approfondimenti letterari e tecnici. Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta. Repertori dei termini tecnici e scientifici relativi al settore d'indirizzo anche in lingua straniera. Software "dedicati" per la comunicazione professionale. Social network e new media come fenomeno comunicativo. Struttura di un curriculum vitae e modalità di compilazione del CV europeo</p> <p>Letteratura Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria dall'Unità d'Italia ad oggi con riferimenti alle letterature di altri paesi. Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana e di altri popoli. Modalità di integrazione delle diverse forme di espressione artistica e letteraria. Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari.</p> <p>Altre espressioni artistiche Arti visive nella cultura del Novecento. Criteri per la lettura di un'opera d'arte. Beni artistici ed istituzioni culturali del territorio</p>	<p>Lingua Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana con particolare riferimento al Novecento. Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei / nei testi letterari più rappresentativi. Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche. Produrre relazioni, sintesi, commenti ed altri testi di ambito professionale con linguaggio specifico. Utilizzare termini tecnici e scientifici anche in lingue diverse dall'italiano. Interagire con interlocutori esperti del settore di riferimento anche per negoziare in contesti professionali. Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione nel settore professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi. Elaborare il proprio curriculum vitae in formato europeo.</p> <p>Letteratura Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità d'Italia ad oggi in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento. Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature. Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi. Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari. Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti d'analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico.</p> <p>Altre espressioni artistiche Leggere ed interpretare un'opera d'arte visiva e cinematografica con riferimento all'ultimo secolo. Identificare e contestualizzare le problematiche connesse alla conservazione e tutela dei beni culturali del territorio.</p>

UDA DISCIPLINARI

UDA 1: L'età del Positivismo

Quadro generale della cultura positivista.

Il naturalismo e il verismo: caratteri comuni e differenze.

Verga La personalità e l'approdo al verismo. La poetica (l'impersonalità, l'artificio della regressione, la scelta dei "vinti", il ruolo dell'artista, l'"ideale dell'ostrica"):

- *I Malavoglia*: passi dall'antologia
- *Mastro Don Gesualdo*: lettura brano sulla morte del protagonista
- Temi, personaggi, stile delle *Novelle*
- da *Vita dei campi*: *Rosso Malpelo*; *La Lupa*

PERCORSI DI APPROFONDIMENTO:

Rosso Malpelo e il lavoro minorile

UDA 2: Il Decadentismo come "età della crisi"

Problemi di periodizzazione e di interpretazione del "Decadentismo": origine e senso del termine.

- 1) La visione del mondo decadente (lo scardinamento della visione positivista e il crollo delle certezze novità nella concezione della scienza, la "rivoluzione" della psicanalisi);
- 2) La poetica del Decadentismo;
- 3) Temi e miti della letteratura decadente.

UDA 3: Sviluppi della poesia italiana nel Novecento (I parte)

Pascoli

La personalità, la "poetica del fanciullino", i temi della poesia pascoliana, le soluzioni formali.

Lettura del passo *Una poetica decadente*. Le raccolte poetiche:

- da *Myricae*: *X agosto*, *Novembre*
- da *Canti di Castelvecchio*: *Il gelsomino notturno*

D'Annunzio

La personalità: la vita come opera d'arte.

Le opere drammatiche. *Le Laudi*.

Musicalità e compenetrazione nella natura. Estetismo e superomismo.

Da *Il piacere*: *Il ritratto allo specchio*: *Andrea Sperelli ed Elena Muti*

Il periodo "notturno". *La prosa "notturna"*.

Il Futurismo

Concezione della vita, poetica e sperimentalismo linguistico.

Marinetti

Manifesto del Futurismo

I Crepuscolari

Temi, tonalità, poetica: malinconia, percezione della crisi del proprio ruolo e abbassamento di tono.

Corazzini, *Desolazione di un povero poeta sentimentale*

UDA 4 : Sviluppi della prosa italiana nel Novecento (I parte)

Pirandello

Personalità; concezione della vita (relativismo della conoscenza, contrasto tra "forme" e "vita", crisi d'identità).

La poetica dell'umorismo. - da *L'umorismo*: *Un'arte che scompone il reale*.

Le poesie e le novelle.

I romanzi:

- *Il fu Mattia Pascal*. Lettura del brano *La costruzione della nuova identità e la sua crisi*.
- *Uno, nessuno, centomila*. Lettura del brano «*Nessun nome*»

Caratteri generali del teatro pirandelliano. Il «teatro nel teatro».

Svevo

La vita. La cultura di Svevo. I romanzi.

Da *Senilità* lettura del brano *Il ritratto dell'inetto*.

La coscienza di Zeno: il nuovo impianto narrativo, il tempo, le vicende. Zeno narratore, la funzione critica, l'inettitudine.

Letture del brano *Il fumo*.

UDA 5: Sviluppi della poesia italiana nel Novecento (II parte)

Ungaretti

Personalità e poetica; temi e novità della poesia del "primo Ungaretti": la poetica della parola.

- da *L'Allegria: In memoria; Il porto sepolto; Veglia; Fratelli; Sono una creatura; Soldati; I fiumi; Mattina; San Martini del Carso*

PERCORSI DI APPROFONDIMENTO: Ungaretti e la guerra.

L'Ermetismo

Quasimodo

La poetica; l'attività letteraria.

- da *Acque e terre: Ed è subito sera*

- da *Giorno dopo giorno: Alle fronde dei salici*.

Montale

La vita. La poetica e concezione dell'esistenza (male di vivere, ricerca di un "varco", il motivo dell'aridità, la crisi di identità, la memoria e l'«indifferenza», poesia come testimonianza, correlativi oggettivi; ironia e prosasticità dell'ultimo periodo), le soluzioni stilistiche.

Le raccolte poetiche.

- da *Ossi di seppia: Meriggiare pallido e assorto; Spesso il male di vivere; Cigola la carrucola del pozzo; Non chiederci la parola*.

- da *Satura: Ho sceso, dandoti il braccio*.

UDA 6

La narrativa del secondo dopoguerra in Italia

Il clima culturale, Il Neorealismo.

Fenoglio

Cenni alla biografia e alle opere

Da *Una questione privata* lettura del brano *Il privato e la tragedia collettiva della guerra*.

Levi

Cenni alla biografia e alle opere

Da *Se questo è un uomo* lettura del brano *L'arrivo nel Lager*.

Approfondimento: la memoria della Shoah secondo Francesco Rosi.

PERCORSO DISCIPLINARE DI STORIA

PROF.ssa Livia Carvelli

CLASSE VF afm A.S. 2023-2024

LIBRO DI TESTO: Lepore, Petraccone, Cavalli, Testa, Trabaccone, *Noi nel tempo – Il Novecento oggi*, Vol. 3, Zanichelli

TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
<p>G1. Comprendere, anche in una prospettiva interculturale, il cambiamento e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali</p> <p>G2. Condividere principi e i valori per l'esercizio della cittadinanza alla luce del dettato della Costituzione italiana, di quella europea, della dichiarazione universale dei diritti umani a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none">● Orientarsi nei principali avvenimenti, movimenti e tematiche di ordine politico, economico e culturale che hanno formato l'identità nazionale ed europea secondo coordinate spaziali e temporali.● Saper operare confronti costruttivi tra realtà storiche, geografiche e sociali diverse identificandone gli elementi maggiormente significativi.● Riconoscere in tratti e dimensioni specifiche le radici storiche, sociali, giuridiche ed economiche del mondo contemporaneo, individuando elementi di continuità e discontinuità, con particolare riferimento all'importanza assunta di volta in volta dallo spazio teatrale● Utilizzare metodologie e strumenti della ricerca storica per raccordare la dimensione locale con la dimensione globale e con la più ampia storia generale● Analizzare e interpretare fonti scritte, iconografiche orali e multimediali di diversa tipologia e saper leggere i luoghi della memoria a partire dal proprio territorio; saper operare ricerche mirate nel web● Approcciare gli elementi essenziali delle diverse teorie storiografiche anche per interpretare i fatti e i processi storici in modo critico e responsabile● Utilizzare il lessico specifico delle scienze storico-sociali anche come parte di una competenza linguistica generale	<ul style="list-style-type: none">● Tappe fondamentali dei processi storici, economici e sociali che hanno caratterizzato la civiltà italiana ed europea e che hanno contribuito all'idea di Europa ed Nazione● I principali processi storici, sociali ed economici che caratterizzano il mondo contemporaneo anche in relazione● Eventi e tematiche che consentono di correlare la dimensione locale con quella nazionale europea e mondiale● La diversa tipologia di fonti storiche● Approcci ai metodi di analisi storica● Principali orientamenti storiografici della storia moderna e contemporanea● I linguaggi delle scienze storico-sociali: specificità ed interdisciplinarietà

UDA DISCIPLINARI

UDA 1: Un nuovo secolo

Società e cultura all'inizio del nuovo secolo

L'Età dell'imperialismo

L'età giolittiana

UDA 2: La grande guerra e la rivoluzione russa

La prima guerra mondiale

La rivoluzione russa

UDA 3: Il mondo in crisi

Il declino dell'Europa

La crisi in Italia e le origini del fascismo

Gli Stati Uniti e la crisi economica del 1929

Asia, Africa e America latina tra le due guerre

UDA 4: L'età dei totalitarismi

La dittatura fascista

La dittatura sovietica

La dittatura nazionalsocialista

UDA 5: La guerra globale

I rapporti internazionali e la guerra di Spagna

La prima fase della seconda guerra mondiale

La fine del conflitto

UDA 6: La guerra fredda

La fase iniziale della guerra fredda

Cenni alla fase centrale della guerra fredda

UDA 7: Un'epoca di trasformazioni

Cenni al mondo occidentale tra gli anni Sessanta e Ottanta

Cenni alla fase finale della guerra fredda

Cenni al Sessantotto

Gli anni di Piombo

UDA 8: Educazione Civica

Sicurezza sul lavoro e lavoro minorile

Malpelo e Misciu Bestia: tra sfruttamento minorile e morti bianche. L'inchiesta del 1876 di Leopoldo Franchetti e Sidney Sonnino "Il lavoro dei fanciulli nelle miniere siciliane".



GRIGLIE DI VALUTAZIONE

PRIMA PROVA SCRITTA

GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PROVA DI ITALIANO: TIPOLOGIA A																			
INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA																	PUNTI	
Capacità di ideare e organizzare un testo	a.	Scelta e organizzazione degli argomenti scarsamente pertinenti alla traccia													1-5				
	b.	Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea													6-9				
	c.	Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo													10-11				
	d.	Ideazione e organizzazione del testo efficaci, adeguata articolazione degli argomenti													12-16				
Coesione e coerenza testuale	a.	Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati													1-5				
	b.	Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi testuali													6-9				
	c.	Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi													10-11				
	d.	Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi													12-16				
Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza testuale	a.	Gravi e diffusi errori formali, inadeguatezza del repertorio lessicale													1-3				
	b.	Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici, lessico non sempre adeguato													4-6				
	c.	Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata													7-8				
	d.	Esposizione corretta, scelte stilistiche adeguate. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace della punteggiatura.													9-12				
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici	a.	Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni; giudizi critici non presenti													1-5				
	b.	Conoscenze e riferimenti culturali modesti, giudizi critici poco coerenti													6-9				
	c.	Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, adeguata formulazione di giudizi critici													10-11				
	d.	Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici													12-16				
INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA A																	PUNTI	
Rispetto dei vincoli posti nella consegna: lunghezza, forma parafrasata o sintetica della rielaborazione	a.	Consegne e vincoli scarsamente rispettati													1-2				
	b.	Consegne e vincoli adeguatamente rispettati													3-4				
	c.	Consegne e vincoli pienamente rispettati													5-6				
Capacità di comprendere il testo	a.	Comprensione quasi del tutto errata o parziale													1-2				
	b.	Comprensione parziale con qualche imprecisione													3-6				
	c.	Comprensione globale corretta ma non approfondita													7-8				
	d.	Comprensione approfondita e completa													9-12				
Analisi lessicale, sintattica, stilistica ed eventualmente retorica	a.	Analisi errata o incompleta degli aspetti contenutistici e formali, molte imprecisioni													1-4				
	b.	Analisi sufficientemente corretta e adeguata con alcune imprecisioni													5-6				
	c.	Analisi completa, coerente e precisa													7-10				
Interpretazione del testo	a.	Interpretazione quasi del tutto errata													1-3				
	b.	Interpretazione e contestualizzazione complessivamente parziali e imprecise													4-5				
	c.	Interpretazione e contestualizzazione sostanzialmente corrette													6-7				
	d.	Interpretazione e contestualizzazione corrette e ricche di riferimenti culturali													8-12				
Punteggio grezzo	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
PUNTEGGIO ATTRIBUITO	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PROVA DI ITALIANO TIPOLOGIA B

INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA		PUNTI																
Capacità di ideare e organizzare un testo	a) Scelta e organizzazione degli argomenti scarsamente pertinenti alla traccia b) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo d) Ideazione e organizzazione del testo efficaci, adeguata articolazione degli argomenti	1-5 6-9 10-11 12-16																	
Coesione e coerenza testuale	a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati b) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi testuali c) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi d) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi	1-5 6-9 10-11 12-16																	
Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza testuale	a) Gravi e diffusi errori formali, inadeguatezza del repertorio lessicale b) Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici, lessico non sempre adeguato c) Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata d) Esposizione corretta, scelte stilistiche adeguate. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace della punteggiatura.	1-3 4-6 7-8 9-12																	
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici	a) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni; giudizi critici non presenti b) Conoscenze e riferimenti culturali modesti, giudizi critici poco coerenti c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, adeguata formulazione di giudizi critici d) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici	1-5 6-9 10-11 12-16																	
INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA B		PUNTI																
Capacità di individuare tesi e argomentazioni	a. Mancato riconoscimento di tesi e argomentazioni b. Individuazione parziale di tesi e argomentazioni c. Adeguata individuazione degli elementi fondamentali del testo argomentativo d. Individuazione di tesi e argomentazioni completa, corretta e approfondita	1-4 5-9 10-11 12-16																	
Organizzazione del ragionamento e uso dei connettivi	a. Articolazione del ragionamento non efficace, utilizzo errato dei connettivi b. Articolazione del ragionamento non sempre efficace, alcuni connettivi inadeguati c. Ragionamento articolato con utilizzo adeguato dei connettivi d. Argomentazione efficace con organizzazione incisiva del ragionamento, utilizzo di connettivi diversificati e appropriati	1-2 3-5 6-7 8-12																	
Utilizzo di riferimenti culturali congruenti a sostegno della tesi	a. Riferimenti culturali errati e non congruenti per sostenere la tesi b. Riferimenti culturali a sostegno della tesi parzialmente congruenti c. Riferimenti culturali adeguati e congruenti a sostegno della tesi d. Ricchezza di riferimenti culturali a sostegno della tesi	1-3 4-5 6-7 8-12																	
Punteggio grezzo	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
PUNTEGGIO ATTRIBUITO	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PROVA DI ITALIANO: TIPOLOGIA C

INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DI PRIMAPROVA		PUNTI
Capacità di ideare e organizzare un testo	a) Scelta e organizzazione degli argomenti scarsamente pertinenti alla traccia b) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/odisomogenea c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo d) Ideazione e organizzazione del testo efficaci, adeguata articolazione degli argomenti	1-5 6-9 10-11 12-16	
Coesione e coerenza testuale	a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati b) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi testuali c) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi d) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi	1-5 6-9 10-11 12-16	
Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza testuale	a) Gravi e diffusi errori formali, inadeguatezza del repertorio lessicale b) Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici, lessico non sempre adeguato c) Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata d) Esposizione corretta, scelte stilistiche adeguate. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace della punteggiatura.	1-3 4-6 7-8 9-12	
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici	a) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni; giudizi critici non presenti b) Conoscenze e riferimenti culturali modesti, giudizi critici poco coerenti c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, adeguata formulazione di giudizi critici d) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici	1-5 6-9 10-11 12-16	
INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA C		PUNTI
Pertinenza rispetto alla traccia, coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	a. Elaborato non pertinente alla traccia, consegne disattese b. Elaborato parzialmente pertinente alla traccia, eventuale titolo inadeguato c. Elaborato adeguato alle consegne della traccia con eventuale titolo pertinente d. Efficace sviluppo della traccia, con eventuale titolo e parafrasi coerenti	1-4 5-8 9-10 11-16	
Capacità espositive	a. Esposizione confusa, inadeguatezza dei nessi logici b. Esposizione non sempre chiara, nessi logici talvolta inadeguati c. Esposizione complessivamente chiara e lineare d. Esposizione chiara ed efficace, ottimo uso di linguaggi e registri specifici	1-2 3-5 6-7 8-12	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	a. Conoscenze e riferimenti culturali prevalentemente errate non pertinenti b. Conoscenze e riferimenti culturali parzialmente corretti c. Conoscenze e riferimenti culturali essenziali e corretti d. Ottima padronanza dell'argomento, ricchezza di riferimenti culturali frutto di conoscenze personali o di riflessioni con collegamenti interdisciplinari	1-2 3-5 6-7 8-12	

Punteggio grezzo	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
PUNTEGGIO ATTRIBUITO	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

SECONDA PROVA SCRITTA

GRIGLIA DI CORREZIONE DI ECONOMIA AZIENDALE			
INDICATORI DI PRESTAZIONE	DESCRIPTORI DI LIVELLO DI PRESTAZIONE	Punteggio max.	Punteggio assegnato
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.	Avanzato: coglie in modo corretto e completo le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli numerici e logici presenti nella traccia.	4	
	Intermedio: coglie in modo corretto le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce i vincoli numerici presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale.	3	
	Base: coglie in parte le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza parzialmente.	2,5	
	Base non raggiunto: coglie in modo parziale le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e lacunoso.	0-2	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale e altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi.	Avanzato: redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso il materiale a disposizione e individuato tutti i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte in modo analitico e approfondito.	6	
	Intermedio: redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso il materiale a disposizione e individuato parzialmente i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva in modo sintetico le scelte proposte.	4-5	
	Base: redige i documenti richiesti non rispettando completamente i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte con argomenti non del tutto pertinenti.	3,5	
	Base non raggiunto: redige i documenti richiesti in modo incompleto e non rispetta i vincoli presenti nella situazione operativa. Formula proposte non corrette.	0-3	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati prodotti.	Avanzato: costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni ricche, personali e coerenti con la traccia.	6	
	Intermedio: costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni prive di originalità.	4-5	
	Base: costruisce un elaborato che presenta alcuni errori non gravi, con osservazioni essenziali e prive di spunti personali.	3,5	
	Base non raggiunto: costruisce un elaborato incompleto, contenente errori anche gravi e privo di spunti personali.	0-2	
Capacità di argomentare, dicollegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza il linguaggio specifico.	Avanzato: coglie le informazioni presenti nella traccia, anche le più complesse, e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un ricco linguaggio tecnico.	4	
	Intermedio: coglie le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico adeguato.	3	
	Base: coglie le informazioni essenziali presenti nella traccia e realizza documenti con contenuti essenziali. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico in alcuni casi non adeguato.	2,5	
	Base non raggiunto: coglie parzialmente le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti incompleti. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico lacunoso e in numerosi casi non adeguato.	0-2	
TOTALE PUNTEGGIO		20	

PROVA ORALE

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	

Punteggio totale della prova

Firmato digitalmente da
 VALDITARA GIUSEPPE
 C=IT
 O=MINISTERO
 DELL'ISTRUZIONE E DEL
 MERITO

